

உ
திருச்சிற்றம் பலம்

1977

அகண்ட பரிபுரணசசிதானந்த ஸாக்ஷிநாதமாமி
பரமசிவனை பார்வையாண்டு உபதேசித்தருளிய
நிஷ்ட்டாநுபூதி - மூலம்.

இஃது

திருஞ்ஜைவனார்,
ஆறுமுகசுவாமிகள்

அருளிச்செய்தது.

இவ்வுத்தரத்தினைத் தலைநகர்தாசாரிபராகிய
திருமூலாமரபிலேழுநதருளிய

முத்துநாமப்ரம்மதேசிகர்து

மரும அவரது உத்தரம்
இளவரசுபட்டமென வாகிய

முத்துகிருஷ்ணப்ரம்மத்தினால்

அவதரிசுமுனிவரது கருணமாகப்பகுத்து
நூதனமாக அருளிச்செய்யப்பட்ட

உரையுடன்

திருவநந்தபுரம்

சோமசுந்தரசுவாமிகளால்

பரிசோதித்தபரிகரிணங்கு

சீதமபிரம்

குருநாதசுவாமிகளால்

பாவையிடப்பட்டு

நுவகம்பாகம்

அருணகிரிமுதலியார்

அவர்களது

அம்பாள் விலாச அச்சககூடத்திற்

பதிப்புகப்பட்டது

க அ க ௨

1881
This book belongs to

Walter L. Laid

Vancouver

Principal Hospital

Remedial Room

தேவியை ஆசையப்பா

மனநிலைப்போதலை வானநாடுபெறுநகத்து
 துணிதெய்வகதையை யமர்ந்தமென்பதை
 மலையிருந்தாந்து மனநிலைநாந்த
 நிலவுநித்தாந்த மிகதசமாசரிலை
 ஆயதஞ்சொப்ப நிலையந்ததுயவான்
 எய்வானுளத னினிதெரித்தானமக்கள்
 தருளியதாமழின் னண்டமுதிருவப்
 பொருவதிலவந் துயுந்முதிருவந்
 ஆன்னாமலைமினகத்தெழுந்தருளும்
 நன்னாவினைக் குகைநமச்சிவாய
 தருபுதற்கன்னாபித் தோலவார்வரு
 முதுகனைசாது முகத்தெரிநார்
 வெண்ணையபாறவழும் பெண்ணைமாநிலியின்
 பாங்குரோவிபமபொற் பூவமனைசவுரு
 தோங்குபிடையி னுதலுனைசையிற்றம்
 பிரமபொருளெண் பொறு பெய்யும்பொக்கலாம்
 கரந்திடதுவாரந்து கலங்குபினஞ்சம்
 ஆயவாவெனடின மனைகலாது
 வயிராகந் கொடு லுதிதல்கண்ணாற் இ
 ஆரவாமபாசமக் காரணக்கடவுள்
 வெள்ளைசைபுரை விடைமேற்றே ராதி
 உன்னவலிபுலந் துதவப்பெற்றவா
 முதிருந்தநிநின் மொழிபெயர்ந்ததுமாம்
 நிதிவைப்பினைய விட்டாநாபுதி
 சாததிரலுலைய த்திரையன்றிக்
 கரையமைதவதற் குளபமிலாமையேந்
 தாதிரிலதா யருவாயுருவாய்
 சோதியாயகண்ணித துரியாதிதமாய்
 ஞாதுருஞான சோயநன்னுததாய்
 நாதனிக் துவாய் நான்மறையந்தமாய்த்
 தம்பதந்தொம்பதந் தழுவகிபதமாய்

உறைச்சிறப்புப்பாயிரம்

முப்பதமுடிவாய் முக்குணரகிதமாய்ச்
 செப்புதற்கரிதாய்க் கற்பனைகடந்த
 தயிலைவாழ்பரமன் கருணைகூர்ந்து
 மயலருத்தான்வான் மானிடவுருக்கொடு
 வந்தனவ்ணிகர் மரபிடைபுதித்துச்
 சிந்தைபிலன்வீழ்ச் செல்லாதொழுகுநாள்
 ஆதிபுரிவடி வமபிகையோகினிற்
 றேறுயதெண்ணியாய் போதயனைத்துநி
 மைந்தநால்வர்க்கும் வடநிழற்கண்ணிருந்
 துண்மைதெரித்த வண்ணலடியார்
 எழுவருனொருவ ரெனும்நிருமலர்
 வழவறுமாரிணைர் தொழுதகுமாண்டகை
 குருமூர்த்தமதாய்க் தெரிவுரப்போந்து
 சச்சிதானந்தத் தலிநிலைவகை
 நிச்சியந்தெளிந்து நிநுவிதற்பமாம்
 வாய்மைசான்முத்து ராமப்பிரமம்
 தொண்டர்கடனைத் தோத்தரித்துரைத்த
 கொண்டகவைகெழு குருதோத்திரத்திற்
 குரையெழுதியதன் மாநகனைநோக்கிப்
 புந்தியுவகைப் புணரிதிலோப்ப
 முந்துறப்பிரம நிடைமுயன்றோர்
 பற்பலர்களுக்கு பணிப்பயில்பவர்க்கும்
 ஆற்புதந்தரநல் லஞ்சனமெய்ப்பத
 தெளிவாயோருரை செய்துகென்ன
 அளிபாலறையுரை சிரமேற்றாங்கி
 நவயிலோர்மொழியா லெவையுமொழிவுறும்
 வகையுமதுகை வயஞ்செயற்குறிய
 தன்கொளாதனமுதற் சாதனங்களுமெய்ச்
 சாதகசாத்தியர் தந்நெறிகளுமவர்
 ஏதமறவுறு நாதானந்தமும்
 அதனைச்சிந்தியா தந்நிலைகடந்தாற்
 சிதைவிலத்துளித வறுபவசித்து
 அடைவுமைந்தெழுத்து மவற்றைச்செளத்தோர்
 படருமலபரி பாகம்பெருகையும்
 பிறவுக்கைக்கனி யுறழப்புவப்பட
 போற்றறுகருத்துப் பொழிப்பொடகலம்
 தாற்பரியாத் தமு தாரணமமைய
 உணர்வுடையவர்க ளுறையும்புரியின
 அணுகியுமரியா வாதர்கடாமும்
 தத்துவஞானந் தலைசிறந்திடவும்

மித்தையாம்வாழ்க்கைப் பெத்தத்தமுந்துநா
 முற்றத்துறக்குப் முத்தராகவும்
 பற்றறுத்தவரெலாம் வியந்துபழிச்சவும்
 அறம்பொருளின்ப முற்றியதற்பின்
 சிறந்தவிடென்னுஞ் செல்வம்பெட்ட
 அநிகாரிக் ஞமைபந்திரிபறச்
 சநிராத்தநிலை நண்ணிசாரவும்
 வாசிட்டம்முதல் வருவேதாந்தநூல்
 ஆசில்சித்தியா ராஞ்சித்தாந்தநூல்
 பலவற்றிற்கு மலைவொன்றிலதா
 உன்னுஞ்சுருதி புத்தியறுபவம்
 என்னுமீம்முன்றுந் தழீஇவஞ் சந்தனன்
 ஆறிரண்டகவையி னருடானந்தப்
 பேதவேட்டுப் பேதபின் ஞான
 சாத்திரம்பயின்று தன்மாதலனாம்
 ஏத்துநன்முத்து ராமப்பிரமம்
 ஞானசிறியனாய் விளங்குதனடி
 ஆனாதடுப்ப வவனுளமிரங்கி
 அருளுறப்பெற்றே யப்பரம்பரையை
 இருளரவளர்க்க விளவரசாகி
 மருவுநாளின் மதிவளர்க்குரவன்
 ஓருவிததென்றிசை யொல்லையிற்செல்லக்
 கறவைபிரித்த கன்மெனக்கவன்று
 துறவுபூண்டி துறீஇப்படர்ந்தே
 எனையதலமெலாங் கோதென்றிழித்து
 மாநிலச்சார மீதெனமதித்துச்
 சாரநகரிற் றன்குநவைக்கமாய்
 ஆரவிளங்கிய சந்நிதானமாம்
 பொதியநாயகர் பொதுவிற்கந்தப்
 பதிவருஞானோர் முதலியோர்தம்மால்
 முதற்பட்டத்தின் முனைவெனன்று
 விதிக்கப்பட்டு வீரியவுரவோன்
 மாயைத்தமிழ் மாற்றுஞ்சிற்சுடர்
 ஏயப்பவக்கடல் கடத்துமிரும்புனை
 அஞ்ஞானப்பிணி யகற்றுமருந்து
 மெய்ஞ்ஞானக்கடி வீசுநாண்மலர்

உரைச்சிறப்புப்பாயிரம்

இருவினைக்காடற வெழிநூற்றுடாரம்
 மாநடுபங்குவர்க்கு பயன் சொரிவான்பக
 மானகங்காரங் கடந்துமாண்புகள்
 மோனவைப்பின் முகோத்தகரதரு
 ஆதாரத்திட மாறுந்தாண்டி
 மீதானத்தொளிர் வெயின்மணிவினந்து
 தாவக்கோடை தணிக்குங்கொண்மு
 ஆவிக்குறுனுளை யன்பிற்கண்ணை
 நித்திபரிமல நிருவிகார
 சத்திபரிமல சமயாதிசம்
 மருநிகெய்தொண வநாதிவாரணம்
 பின்னாபின்ன முன்னாவோருபொருள்
 மூலப்பகுதி முறைத்தல்தெழுத்து
 காலப்பகுதி தொடர்த்துகாண்வரு
 பிரமணநி பிரிவிசாந்தமாம்
 சரமசரத்துஞ் சலாண்டத்தும்
 கமலத்தடைபுனற் துவலைகடுப்ப
 அமைவுறத்தோய்ந்துந் தேயாதாதி
 ஒட்டித்தெனச் சுட்டப்படாத
 சர்வசாட்சி தானேதானும்
 பிரமவாரிதிபடிந் தானும்பெற்றியோன்
 இழுக்கறுபல்லைத் தானேகொண்டெய்தி
 ஒழுக்கவமைச்சன் சூட்சுமிநூன்திக்
 காமநாதிந் கம்பைகாரியத்
 தேவமிலாவோர்மொழி வாளிற்றுமித்துத்
 துவாதசாந்தப் பெருநகர்நுன்னித்
 தவாதசாந்தவத் தரணியிவந்து
 கிருவருளென்னு மொருமுடிவிற்துப்
 பண்புடையபேத வெண்குடைநிழற்ற
 நிறைவுறுட்கள நேமிபுருட்டிக்
 குறைவில்பேரின்ப முறைபுரிசூரிசில்
 சத்தினிபாதஞ்சார்ந்த
 மூத்துகிருஷ்ணப் பிரமமொய்தவனே

——(0)——

இவ்வரைச்சிறப்புப்பாயிரம்

விதவரி காமணியாகிய- அஷ்டட்டாவதானம்

0 வீராசாமிசெட்டியாரவர்களா லியற்றப்பட்டது

க ட வு ள் வ ண க் க ம்

கலிவிருத்,கம்.

உலகினொநீயிப்பரமுடையவனெனவனவன்
கலைபுகழயர்ககனமதுளனெனவனவன்
நிலனியமுனிவருணிகழ்பவனெனவனவன்
தலநிறையிறையவனடி தொழுதனமே

அ ரு ளி னை ற ய டி க ள் வ ண க் க ம்,

எழிசீர்க்கழிநெடிநெடி-ஆசிரியவிருத்தம்.

ஞானமாம்வடிவுகொண்டெழுந்தருளு
நாட்டமுன்னுடையநாயகன்
மோனமாம்விழியையளித்தெமையாண்டு
முத்தியிற்சேர்த்திடுமுதல்வ
தானமார்மூலர்மரபுமுத்தி
ராமசங்குரவநின்சரண
மானகோகனகத்தெனதுளச்சுரும்ப
ரகுத்துறவறமருள்குவையே

அ வை ய ட க் க ம்.

எண்சீர்க்கழி நெடிநெடி ஆசிரியவிருத்தம்.

திசுமுமெனதுளத்திலகுமுத்திராம
தேசிகனற்றிருவருளான்மாதர்சிறந்தைத்
துகளறுக்குரிட்டாநுபூதிக்கென்னுட்
டோன்றியவாறுசைசெய்தேனதனைக்காணு
மகிமைகொள்பல்கலைசேர்ந்தோர்கூத்தராரி
மருவுதிரைமறைவுறுவைவசத்தாயாட்டும்
வகைகொள்மரப்பாலைநடிப்பதனைக்கண்டு
மகிமுலகோர்போல்வியந்துமகிழ்வர்மாதோ

இதுவுமது.

ஆறுசீர்க்கழிநொடிவடி ஆசிரியவிருத்தம்
பொருவரியமெஞ்ஞானநிட்டா னுபுதியினிற்

பொருளையோர்தம்

குரியனலேனாயினுமென்புன்மதியாலச்சமகன்

துரைசெய்தேனல்

அருமைபெருமுத்தமிழை முறையாகத்தெரிந்திருக்கு

மறிவுசான்றோர்

வருகுழவிசொலுமொழியான்மகிழ்வரல்பா

லிவ்வரைக்குமகிழ்வாறன்றே

இன்னான்கும், இந்நூல்

உரையாசிரியரால்

இயற்றப்பட்டன.

சிறப்புப்பாறாம்

முற்றிற்று

—(1)—

திருச்சித்தம்பலம்.



உ

சா த் து க வி க ள்.

இஃது

புரதை - ஆஷ்ட்டாவதானம்.

சபாபதிமுதலியாவர்களா ஸியற்றப்பட்டது.

நேரிசை ஆசிரியப்பா.

பூமிசைநான்முகப் புனிதனாழ்வார்
தோமறவுணர்ந்து சொலற்கருமாடமறை
முடிவுநாலின் முன்னியதுணியும்
வடிவுறத்தெரிந்து மன்னுவிஞ்ஞான
பூரணத்திசையிற் பொருந்துபயோக
காரணசமாதி கிட்டடைகைகண்டருள்
குரவுக்காட்சிக் குறிபிறழாது
திரமுறவுட்கொளிஇத் திகழ்முத்திராமப்
பிரமமென்னும் பெயரினோன்மருகனைன்
நிருசிலமகிழ்சிறப் பெய்தவன்னோன்பா
லன்மாமுயற்சி யாவுமொழிபாத்
தான்மாத்திரமாய்த் தருசுகாதீதத்
துட்டமோமயம்போற் போதமென்றயர்க்து
விட்டகேவலை வீடிவர்த்தெளிதி
னடைவுறச்சோபா னம்மெனுஞ்சாதனை
திடனுறப்பயின்று சிவனுதிகளிற்
கைம்மிக்கனுபவக் களிப்பினோங்கிய
விம்மிதமில்லா விம்மிதமினோங்கிய
புலமையோர்க்கைக்கனி போனனிகாணக்
கிளர்வுறுமுத்து கிருஷ்ணப்பிரம
மென்னுநாமத் திருத்தவத்தோன்றல்
புன்மையிலகிட்டானு பூதிபாநாற்குச்
சிந்தாமணிமுதற் செம்புமிலக்கிய
அந்தாவதும் பொரு ணைவையிலவாக

வகலதுட்ப மாதியவகையா
 னிகளறப்புலப்பித் தியுமுதரிஞர்
 தாம்புரிநதிட்டவை துதமவ்வவைக்குறித்
 தாம்பரிசென்ன வறிலெனுமளப்பரு
 நயனகோசாத்தா னுநுந்தன்னின்
 முயலுமனுபவ முறைமஞ்சனங்கொ
 டெவ்வப்புலத்தி னெவ்வப்பொருளுள
 வவ்வப்படியெலா மாராய்தொருங்கினி
 திசிறிறியவுரையீ னினிமைபும்வண்மையு
 மயங்குறுதிட்பமும் வாப்மைசானுட்பமு
 நோக்கிலந்தாலா நோன்மைசான்மதியின்
 றுக்கற்றொளிர்சந் திரிகைப்பரப்பின்
 பண்பினமானு மெனலாங்
 கண்கொடுத்திநிலை காண்பவர்தமக்கே,

(க)

இஃது - சிதம்பரம்.

இராமலிங்கபிள்ளை யவர்களாலியற்றியப்பட்டது.
 என்சீர்க்கழி நெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்
 நலங்கொள்சிவயோகமணநாற்றிசையுமணக்கும்
 ஞானமணங்கந்திக்கு மோனமணநாலும்
 விலங்கலிலசித்தாந்தமணம்பரிமளிக்குமின்பா
 வேதாந்தமணங்கமழும் வேகமணம்மீகம்
 தலங்கொளுமெய்யத்தவித்ததிருமணமுட்பாவும்
 தனிமுத்துக்கிருட்டி னப்பேர் தங்கியகம்பிரமம்
 வலங்கொளுநன்னிட்டா நுபுதியெனுநாற்கே
 வாய்மலர் தவுளையெனுமோர் மாமலரினிடத்தே.

(உ)

இஃது-சேமங்கலம்வித்துவான்

நாராயணமுகலியார்பாடியது
 என்சீர்க்கழி நெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்,
 பரமசிவனுமையவருக்குபதேசஞ்செய்யப்
 பாவியசீர்திட்டா னுபுதுகனைப்பார்மேல்
 ப்ரமருவுகுகைநமசிவாயருட்டொண்டர்
 திருக்கோவலாறுமுக தேசிகர்செந்தமிழால்
 வரமலிபாடலினே முகத்திருமூலர்மரபில்
 வரமுத்திராமம் மமருகரிளவாசாம்
 உரமிலகுமுத்துகிருஷ்ணப்பிரமமதற்கவதா
 சிவசமுதலாமுரையெழுதியுலகிலச்சிட்டதுவே.

(ங)

இத்து - திருநீர்மலை

கோபாலகிருஷ்ண கவிராஜசேகரர்பாடியது.

அறுசீர்க்கழி நெடிவடி. ஆசிரியவிருத்தம்.

குருவடிவாயுமைக்கான் சொனிஷ்ட்டாதுபூதினைக்கோவ
லூர்வாழ், தருளுனவாறுமுகதேசிகன் செந்தமிழினிற் செய்தா
னதற்குத் தெருளுநல்லுரைசெய்தான் நிருபுலர்வழி வருமுத்
திராமப்ரம்மம், மருகனிளவரசானே முத்திகிருஷ்ணப் பிரம
மெனும் வள்ளியோனே. (ச)

இத்து - கில்லையம்பூர்ச்

சந்திரசேகர கவிராஜ பண்டிதர்பாடியது.

அறுசீர்க்கழி நெடிவடி. ஆசிரியவிருத்தம்.

சத்தினைக்கிறையருளு நீட்டாது பூதினைக்கமிழ்ப்பாவாக
ளத்திசையும்புகழ்கோவலாறு முகதேசிகனூரியம்பினாச், கத்த
மிகுஞ்செய்யுளுக்குத் திருமூலர்மரபிலிள வரசாய்ததோன்றும்,
முத்துகிருஷ்ணப்பிரம முரைவகுத்துரைத்தான் றனையறியுமு
றையிற்றானே. (ரு)

இவை - நரசிங்கபுரம்.

தமிழ்ப்புலமை - வீரசாமிமுதலியாரவர் களால்

இயற்றப்பட்டன.

அறுசீர்க்கழி நெடிவடி. ஆசிரியவிருத்தம்.

அருகுறுமாமலைகளை மாளேக்கியருளிய னிட்டானுபூதித்,
கொருகுவலயத்துள்ளோ ரஞ்ஞானமொழித்துய்யவுரை செய்கா
னல் திருகுமலமறவேதற் சேர்கதோர்க்குச்சிவாஜபவந் தெளிய
க்காட்டும், பெருகுபுகழ்த்திருமூலர் மரபில்வருமுத்துகிருஷ்ண
ப் பிரமமாதோ. (சு)

மட்டாருங்சனிநுகர்வார் சுவைத்திறத்தைத் தாமறிதன் ம
ட்டேயன்றி, கட்டாருமுணர்வெளிப் படுக்குநர்மற் நிலையிந்த
னாலத்தோர்க்கு, னிட்டானுபூதியெனுங்கனிச்சுவை தானறிந்த
தனை னியதியாக, உட்டாவவெளிபிட்டான் முத்துகிருஷ்ணப் பி
ரமமெனும்யோகிதானே. (எ)

இத்து - தாயுமானசுவாமிகள் மரசிலெழுந்தருளிய

எடுத்துக்கூட்டி - அருணாசலசுவாமிகளால்

இயற்றப்பட்டது.

அறுசீர்க்கழி நெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அரணுமையாட்டுபதேசித்தருளிய நன்னிட்டாநுபூதிநூலு
க், கிராணிலத்திருணீக்கிப்பொருள் விளக்கவேனத்தெளிவாயு
ரையிட்டானால், திரிமலமுஞ் சதீரசுட்பாவமு மொழித்ததிருமு
நாயனார்தம், மரசில்வருமுத்துகிருஷ்ணப் பிரமமெனத்திசைபு
கழமாதவத்தினுனே (அ)

இத்து - திருப்போரூர்ச் சிதம்பரசுவாமிகள் ஆதீனம்.

ஒன்பதாவதுபட்டம்.

முத்துக்குமாரசுவாமிகளால் வியற்றப்பட்டது.

அறுசீர்க்கழிநெடில் ஆசிரியவிருத்தம்.

மருமலீந்தகொன்றையணி பரணுமையான்மவிழவருள் வா
துளத்திற், பொருண்மலிந்தனித்தாநு பூதிதனக்கோருரை
யைப்புகன்றிட்டானால், இருண்மலிந்த பவப்புணர் திளைக்குமா
னவரின் பச்சலதிதோய்த், தெருண்மூலம்மரசில்வரு முத்துகிரு
ஷ்ணப்பிரமமெனுந்தேவன்மாதோ. (ஆ)

இத்து - குளத்தூர் காதலமூர்த்திபாகிய

சட்டநாதசுவாமிகளாலியற்றப்பட்டது.

அறுசீர்க்கழிநெடில் ஆசிரியவிருத்தம்.

நீர்னிறைந்தவண்டமெல்லா னீனின் பரிபூரணத்தினிலைமை
நோக்கி, ஆர்னிறைந்துவிவறுமையாட் கருளியநன்னிட்டாநுபூதி
நூலுக்கீர்னிறைந்தமுதுதுகிருஷ்ணப்பிரமமெனுமெம்பெருமா
னிரங்கியன்பாய்ப் பார்னிறைந்தவடிவார்க ளுளங்கனித்துப்பரவ
லுரைபகர்ந்தான்மன்னோ (க0)

இத்து - திருவாரூர்ச்சிவனடியார் திருக்கூட்டத்தில்

ஒருவராகிய சேங்காஸிபுரம்

கோயிற்பத்து குழந்தைவேனு ஒதுவாரவர்களால்

இயற்றப்பட்டது.

அறுசீர்க்கழி நெடில் ஆசிரியவிருத்தம்.

நிட்டாநுபூதியுரைமுத்துகிருஷ்ணப் பிரமனிகழ்த்தமோன
* மெட்டாதேவர்முதன் முனிவர் கித்தர் மானிடர் மற்றேனை

யோர்க்குஞ் சுட்டாமற்றுன்னுதற்குச் சமாசவானந்தவெள்ளந்
தொடர்ந்தபூங்கிக், கட்டானதொடர்பெல்லாங் கரைந்தத்து
வித நிலையுண்டிந்ததம்மா. (௧௧)

இஃது-தி-இ-கரபாத்திரசுவாமிகள் ஆதினத்திற்குரிய
பிறைசை-அருணாசலசுவாமிகள் மாணுக்கராகிய
கா. முருகேசநாயகரவர்களா வியற்றப்பட்டது,
பதினான்கு சீர்க்கழி நெடிவடி ஆசிரியவிருத்தம்.

நீர்மநவுவேணிதிக மெத்தையாருமைபம்மை நெஞ்சமகிழ்
வுறவுரைத்த, கிட்டாறுபூதிநல விளக்கமெனுமெனான நெறி
நூற்பயன்றெரிந்நிப், பார்மநவுமலிவுனரு மதியாருமெளிதினிற்
பகர்கராமலகமானப், பரிவினிலுணர்ந்துமெய் ஞானநீர்கிப்பெ
ரும்பாநிட்டையடையவெண்ணிப், பேர்மருவுமேற்கோளினோடு
ரைவகுத்ததாற் பெருமைபெறுமுத்திராமப், பிரம்மாமொரு கு
ருவினடி. மேலனுதினம்பிரியாது நின்நிலங்கும், சீர்மருவுக்கண்ணு
மூர்த்தமறைமுனிவர்புகழ் திருமூலர்மாதில்வந்த, திவ்யமுத்தாக்
கிருஷ்ணபிரமமென்றெவர்களுஞ் சிந்திக்குமுயாடிகளே. (௧௨)

இந்நூலுரையாசிரியரது.

திருக்கூட்டத்தாரால் மகிழ்ந்துரைக்கப்பட்டன.

இஃது-சென்னைமாநகரத்துள்ள

திருக்கூட்டத்தாரி லொருவராகிய இக்கிலிஷ் உபாத்தியாயர்

மயிலை-குருசாமிமுதலியாரவர்களா வியற்றப்பட்டது.

பதினான்கு சீர்க்கழி நெடிவடி ஆசிரியவிருத்தம்.

வாதவூரர்க்குப்பெருங் துறையினிற்குக் கமலவடியிற்றேசிக
வடிவாகிவந்தருளி மகிமைபெறு சிவஞான பொதமெனுமுறை
வழங்கும், ஆதியே யருளொடிந்நான்சென்னைமுத்து கிருஷ்ணப்
பிரமமெனவவதரித், தவனிதனிலெவருங் கடைக்கீசுறும்வண்ண
நிட்டாறுபூதிப் பெயர்பெறும், கோதிலாருணதாற்குணாயெழு
திமேற்கோளுடன் கொடுத்தருளியாகண் ஞானவுத்தரிசனப்ரமா
ணமாமிலுறுக்குறைவிலாப் பெருமைதனையும், ஆகனேனையு
முற்றுமுட்கொண்டிதனிபதவைதானபுதேபற்சேர்த்திடு, மதனிர
க்கத்தையுஞ்சொல வரகனுக்குமரிதாசிலயானென்சொல்கேனே

இஃது - நஞ்சைமாநகரத்துள்ள
திருக்கூட்டத்தில் இளவரசுபட்டம்பெற்ற
ஆறுமுகப்பிரமத்தினாலியற்றப்பட்டது
பதினாஞ்சூர்க்கழி நெடிலடி. ஆசிரியவிருத்தம்

அலகில்வேதாந்த சித்தாந்தநிலைக்கெலா மமருகிலையிடுநெ
ன்னவேயருளுமென்றுமைகேட்க வண்ணலுங்களிகொண்டறை
ந்த நிட்டாறுபூதிக், கிலகுஞ்சுவாறு பூதிக்கிசையவின்பவுரை யி
ட்டனன் புலவரேத்த, வேமமுதன்மூவரசையும் மொழித்தில் வ
டிவிலெனையாளவந்தபெருமான், கிலவுமேலோர்கள் புதழ்திருமு
லர்மரபிலெழுநிமலன்மனவாக்கினெட்டா, நிகரிவாச்சிவயோக
கிட்டையைப்புகுநீர்க்கு நெறியோடுணர்ந்துபெரியோன், உலகி
னிலனைத்தையும்கண்டபரிபூரண சொருபமாயுன்னுகின்ற வொ
ப்பற்றமுத்துகிருஷ்ணப்பிரம குரவனமுணர்வரியமானுபவனே

இஃது-ஷெ யூரில் பரம்பரைச்சீடரி லொருவராகிய

இ - குப்புசாமிநாயகரவர்களா லியற்றப்பட்டது.

அறுசூர்க்கழிகெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்,

அத்தனாந்தமைப்பணிந்து மலைமகள் கேட்கப்புகுனிட்டாறு
பூதிக், கித்தரணியோர்களடைபிருண்மயக்கமகலவவாக் கிரவி
போன்று, முத்தநிலையருண்மூலர்மரபிலெழு முத்துதுகிருஷ்ண
ப்பிரமவள்ளல், முத்தமிழ்தேர்முத்தறிவோர் பாவவுரைப்பயனெ
கித்து மொழிந்தான் மன்னே

கரு

இஃது கொங்குறைப்பட்டிலுள்ளதிருக்கூட்டத்துத்தலைவராகிய
தமிழ்ப்பள்ளிக்கூடத்து உபாத்தியாயா

அ. சேஷப்பிள்ளை அவர்களால்

இயற்றப்பட்டது.

பதினாஞ்சூர்க்கழி நெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்

அத்தனடியிற்பெருமுது முத்திபெறுநெறிவினவு மம்பிகைக்
கருமழைக்கே, யவனருளுகிட்டையைக் குகைநமசிவாயருக் கன்
பின்னறுவதுபுகழும். பத்தியுளவாறுமுக தேசிகன்செந்தமிழ்ப்
பாவினாருள்புரிந்தான், பண்டிபயவாரியை மதித்தமுதுகண்ண
ன் பகிர்ந்ததெனநிநாளிலே, இத்தலத்தியாவர்க்கு மந்தாலினு
ரையமுத மின்புறமதித்தனிக்தா, நெழின்மூலர்மரபிலுபர் தகூ
னாமூர்த்தமெனவெனதுசற்குருவாகியே, கித்தநிட்டகளசகளாகித்
சிற்பரவமல நிலையருள்புரிந்தமோன, நிமலநீர்க்குண்ணவகண்டா
காமுத்து கிருஷ்ணப்பிரமமென்னுநிதியே.

(கசு)

இஃது-மேற்படி யூர்த்திருக்கூட்டத்திலொருவராகியதமிழ்ப்பள்ளிக்கூடம்
கோவிந்த உபாத்தியாயரவர்களாலியற்றப்பட்டது

(எழுசீர்க்குழி நெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.)

எட்டாதபரின்ப வீட்டினுக்கேறுதுறை யிஃதென்றுபெரி
யோரெலாங், கட்டாகமொழிகின்ற ிட்டாதுபூதிக்கோர் கதிரவ
ன்கங்குலெல்லா, மட்டானெனப்புனியி லொப்பிலாமுத்து கிரு
ஷ்ணப்பிரமலள்ளலவினைவந், தொட்டாமலெனையாண்ட சினம
யதயாநிதியுரைத்த வுரையுரைகளாசே. (௧௭)

இஃது-ஷையூர்த்திருக்கூட்டத்திலொருவராகிய

தானப்பகவுணரவர்களாலியற்றப்பட்டது.

கட்டளைக் கலித்துறை.

அருளானவீசனுமம்பிகைக்கோதமரிமசிட்டை

பரிவாகவாறுமுகத்தெவனசெந்தமிழ்ப்பாவிற்செய்தான்

குருவாயெழுந்தருண்முத்துகிருஷ்ணனந்தகோ திலுருண்

விரிவாயதற்குரைடிட்டாயினவரும்வ்யப்புறவே. (௧௮)

இஃது-சாரத்திலுள்ள திருக்கூட்டத்துத் தலைவராயும்

பொதியநாயகர்சபையின் பூசாவிதியை நடாத்துகின்றவராயும்

விளங்கிய-சின்னப்பாவுமூர்த்தியாரவர்களால்

இயற்றப்பட்டது.

எண்சீர்க்குழி நெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்.

மண்ணலருங்கயிலையுறை பரமனந்நாணகமகட்டுத் தானரு
ணிட்டாணுபூதித், தண்ணனிபாட் டயர்வாவிருமுங் கோவலாறு
முகத்தக்கோனென்றியற்பேர்தாங்கிக் கண்ணியவான்றமிழ்க்கவி
யாற் ,கரைத்திந்காரிற் கைக்கனிபோற்சிவரிட்டைகற்போர் கா
ணப், புண்ணியஞ்சேர்சென்னைவளர் முத்துகிருஷ்ணப் பிரமமெ
னப்போந்துரையைப்புகன்றானம்மா. (௧௯)

இஃது-ஷையூரில் பொதியநாயகர் சபைக்குத் தருமகர்த்தா

நாராயணப்பிரமத்தினு-லியற்றப்பட்டது.

நேரிசைவெண்பா.

இத்தரணியோரெல்லா மின்பவீடெயதுவான்

முத்துங்கிருஷ்ணப்பிரம முன்னோனே-சத்தான

நன்டாதுபூதியெனு நேரி னூலுறைக்குரையைத்

திட்டாநந்ததோனெரத்தான மேர்த்து.

(௨௦)

சாத்தகவிகள் முற்றுப்பெற்றன.





ஸ்ரீமத்கிருஷ்ணமேதம்.

நிஷிப்டாநுபூதி மூலமும் உரையும்.

—(1)—

காப்பு.

அவதாரிகை.

விநாசன நிஷ்ட்டைடில் வல்லமையுடைய இந்நூலாகிரியர் த
வ்மணி என்னும் - சாமவேத மகாலாக்ஷியர்த்த மாகிய - உத்தரவா
துளம் என்கின்ற ஆகமத்தினுள்ள - நிஷ்ட்டாநுபூதியினால் தாமடை
ந்த சவானுபவத்தை ஆத்மகோடிகள் என்கில் உணர்ந்தடைந்து ஆ
னந்தாநிதமாகும் பொருட்டு- அருளினால் தரிபுச் செய்யுளில் சொல்
லப்புகுந்து இதுநிறைவேறுப்படி எல்லாவற்றிற்கும் - நிரக்குணமாக
வும் - துறுசெய்கின்றார்

அத்திருகனடிநித்தைநீனைபவர்.....

சித்திநிநுவெடு முத்திபெறுவரே.....

(இதன் பொருள்)

யானைமுகத்தையுடைய விநாயகமூர்த்தியின் துபாதத்தைத்தின்
ந்தோறும் (திரிகாண சுத்தியாய்) அகத்தின்கண்ணே தியானிக்கின்ற
வர்கள் - இலட்சுமீகரத்துடன் விளங்கிய சித்திகளும் - (ஞானவாழ்
லாகிய) மோட்சசெல்வமும்- அமை வார்கள் — என்றவாறு.
ஏகாம- ாற்றசை

(பகாராய்.)

எதிரில்லாமல் சகலமூற் தன்மயமாக விளங்கும்- பிரணவ சொ
ருபத்தை மதங்கொண்டு சஞ்சரிக்கும் ஆன்மாவையென்பார் - அத்து
முகனென்றும்- அப்பிரணவ சொருபத்தின் தானைச்சகாரிஷ்ட்டாந
கக்கடி விளங்கும் மஹத்துக்க னென்பார் — அந்நித்த நீனைபவரே

ன்றும்-சகலசாம்பி ராஜ்யத்தோடும் விளங்கிய அஷ்டட்டமாசித்திகளென்பார் — சித்திநிருவொடு என்றும் - இரண்டறக்கூலக்கின்ற முத்திக்கதிகாரிகளென்பார்.— முத்திபெறுவ ரென்றுக்கூறினார்.

(இதுவுமது.)

சகலமுந் தானாகியபிரணவசொருபம்- பரிபாகருடைய குறிப்பிடுன்வழியே செல்லத்தக்க தானையால்-பாகருடையகுறிப்பின்வழிச்செல்லும் யானையென்பார்,— அத்திமுகனென்றார் எனவும் - ஆணவாதி மதங்களைப்பொழியும் சஜமுகாருளை அழிப்பதற்கு வேழவதனங்கொண்டு எழுந்தருளிய கணேசரென்பார்.— அத்திமுகனென்றார் எனவும்- சித்திமுத்திகள் விடாகின்ற சிவானந்தபூதியாகிய பிரணவசொருபத்தைச் சுருதியுத்தி அனுபவத்தாற் காணக் கூடாமையால் சுருதி குருகவாணுபவத்தாற் கண்டறிந்து அடைகின்றமேலானசத்துக்களென்பார்.— சித்தி நிருவொடுமுத்தி பெறுவரென்றார் எனவும்கூறுவாருமுளர்.

(இதன்தாற்பரியம்.)

அட்சர சொருபங்களில் முதலெழுத்தென்றும் - சர்வஆன்மக்களுக்கும் பிரகாசிக்கின்ற சித்ருபமென்னும், சுஷ்டுமுகனை யென்றும் பிரம்மரந்திரமென்றும்- திரித்ருபமென்றும்- பஞ்சவர்ணத்தழ குள்ளதென்றும்- மாணிக்கவொளிபோன்ற தென்றும்- சின்மாத்மிர சொருபமென்றும்- ஞானசூரிய னுதிப்பதற்கு மேருவென்றும் பிரம்மசந்நிதானத்தில் தோன்றிய மாயாவிஞ்ஞைமான சகத்விஜையாட்டைப்பார்ப்பதற்கும்- அவ்விஜையாட்டொடுக்கினவிடத்தில்கேவல நிலையைப்பார்ப்பதற்கும்- புருஷகாரியைப்போலகின்ற ரூபாருபமென்றும் சத்துச்சித்து ஆனந்தமென்றும் இன்னும் பலவாறாக வேதாக மங்களிற் கூறப்பட்ட தென்றா- ரொல்லிளங்கிய பிரணவ சொருபத்தைஞாஸிரியரால் விசாரித் தடைந்தவர்கள் சர்வசித்தி முத்திகளைப் பெற்றுச் சாட்சாத்கார மாவதென்பதாம்,

(அஷ்டட்டமாசித்தியும்- அவற்றின் விபரமுமாவன)அணிமா-மிகவும்சிறிய உயிர்தோறும் பரமகாஷ்டட்டையாய்ச் சென்றிருத்தல் மகிமா-மிகவும் உயர்ந்த மகமேருவைப்போல ஆகவேண்டுமெனல் ஆதல் இலகிமா- மேருபாரத்தையொத்த யோகியை எடுத்தால் இலேசாயிருத்தல் கரிமா அணுப்போலிருக்கும் யோகியை எடுத்தால் மேருபாரமாயிருத்தல் பிராப்தி - எவ்வுலகத்தினுந் தடையறச்சஞ் சரித்தல் பிரா

காரியம்- பரகாயப்பிரவேசம் பண்ணுதலும் அந்தரசன்சாரஞ்செய்த
லும் இச்சித்தபோகம் அனுபவித்தலும் - மண்ணில் விண்ணில் உள்
ள பொருள்களையும் முங்காலங்களையும் தனதுதேகநந்தியால் அறித
லுமாம்- ஈசத்துவம்- ஸர்வேசுவரனைப் போலத்தன்னிச்சை வழியில்
முத்தொழிலஞ்செய்து- சூரியன்முதலிய கோள்கள் தன் ஏவல் கேட்
கவிளங்குதல் வசித்துவம்- தேவர்முதலிய உயிர்களையும் எல்லா வுல
கங்களையும் தன்வசமாகக் கொள்ளுதல்,

இரண்டரக் கலத்தலாவது கருதிருநுத் யுத்திகளால் தன்னைச்
சாட்சிமாத்திரமாய் அறிந்தபடியே ஏகமானதன்சொரூபத்தைச்சுத்த
பிரம்மாகச் சுவானுபவத்தாற்றண்டு தனக்கு அன்னியமாப்த் தோற்
றிய தேகாதினைத்தன்னேவிட வேறேஇல்லையென்றும் அப்படித்தோ
ற்றுகிறது பொய்யென்றும்- அறிந்தசித்த விர்த்தியைச் சின்மாத்நிர
த்தில் ஐக்கியம்பண்ணி அல்வைக்கியமென்கிற கிஞ்சித் இருப் பாகி
ய அறிவுந்தானே என்று அறிந்து கேவலரூபமாய்த் துவிதமடக் கலந்
து விளங்குவதாம்,

அஷ்டமாசித்தி யென்பதற்குப் பிரமாணம்.

(திருநீலையாடல்.)

அறவுஞ்சிறியவுயிர்தோ றந்தான் பரமநாட்டையனுவாய்ச்சென்
றுதையுஞ்சிறுமையணிமாவாமுவரிஞாறு முதன்மேலென்
றதையுஞ்சிவாந்தமாறாறு முள்ளும்புறனுமசலாதே
நிறையும்பெருமைதனையன்றோமகிமாவென்னுநிரம்பியநூல் (1)
இலகுமேருபாரம்போலிருக்கும்யோகிதனையெடுத்தால்
இலகுவான தூலமெனவிருப்பநிலகிமாவாகும்
இலகுவானபரவணுப்போலிருக்கும்யோகிதனையெடுத்தால்
இலகுமேருபாரமெனவிருப்பதன்றோகரிமாவாம் (2)

பிலத்திலிருந்தோனயனுலகிற்புகுதன் மீண்டுபிலமடைதல்
பலத்தின்மிகுந்தபிராத்தியதாம் பாகாயத்தின்ண்ணுதல்வான்
புலத்தினியங்கலிச்சித்தபோக மனைத்துந்தானிருக்குந்
தலத்தினினைந்தபடிவருதல்பிரகாயமாத்தவக்கொடியிர்
விண்ணிலிரவிதன் னுடம்பின்வெயிலாலனைத்தும் விளங்குதல்(பேம்)
மண்ணிலுளவாம்பொருள்பலவுங்காலமுன் றும்வானத்தின்
கண்ணிலுளவாம்பொருளுந்தன்காயத்தொளியாலிருந்தறிதல்
எண்ணிவிதுவுமறையொருசார்பிரகாயியமென்றியும்புபார்

நசனெனமுத்தொழி லுந்தன்னிச்சைவழிசெய்தேழுபுறவித்
 தேசன்முதற்கோளபண்கேட்பத்திகழ்வதிசத்துவமாகும்
 பூசலவுணர் புள்விலங்குபூதமனிதர் முதலுலகும்
 வாசவாதிவெண்மருத்தன்வசமாக்கொள்கைவசிட்துவமாம்
 எனவவறும்-மந்நம்வருவனவற்றாழ்காண்க
 இரண்டறக்கலத்தலென்பதற்குப்பிரமாணம்

(மஹா வாக்கியம்.)

இவைபுணரு மிடத்தைக்கியமுன்று விதமுதைப்ப- ரேதென்றால்
 வறிலே பூரணமாயிருத்தல்-அவையமாங்கடபடவுபாதுனைக்கீகு- மா
 காயமெனவறிகலப் பொருளோத்தானே - நவைபடவே தியானித்தவி
 வைமுன்றுவிதமாந்- துவந்துவங்கன்பலவுமற்றுச் சுயம்பிரகாசமதாய்
 நவையிறநது சொல்லீறந்து நானுயிற்றந்திறவா- ஞானமிறந்திராசியா
 ய் நவின்றதத்தூவிதமே, (எ-ம்)

(திருவாய்மொழி.)

நன்றாய்ஞானங்கடந்துபோய் நல்லிந்திரியமெல்லாம்
 தொன்றாய்க்கிடந்தவரும் பெரும்பாறலப்பிலைதனையுணர்ந்துணர்ந்து
 சென்றாங்கின்பதுன்பங்கள் செற்றுக்களைந்துபசையற்றால்
 அன்றேயப்போதே வீடதுவேவிதிவிடாமே, (எ-ம்)

(சசிவன் போதம்.)

செறிந்தகாரணகாரியங்கள் சிதைந்துமேலுறுசித்ததாய்
 அறிந்தவாதனைதானுமற்றது அசிபதப்பொருளாவதே (எ-ம்)

(தாயுமானசுலாமிகள்.)

எனதென்பதுன்போயானெனல்போயெல்லாமிற்றந்தவிடங்காட்டு, நி
 னதென்பதும்போய் யெனல்போய்நிற்குநிலை

(அன்றியும்)

பொருளேநின்பூரணமேலிட்டகாலம்
 போக்குவரவுண்டோதற்போதமுண்டோ
 விருடானுண்டோவல்லாற்றெவ்விதானுண்டோ
 வின்பமுண்டோதுன்பமுண்டோ யாமங்குண்டே (எ-ம்)

(கந்தா னுபுதி.)

ஆனாலமுதே யயில்வேலரசே
 ஞானகரனே நவிலத்தகுமோ
 யானுகிவென்னை விழுங்குவெறுந்
 தானுயிலைகின்றது தற்பரமே,

(அன்றியும்.)

வாஜோபஸல்பார் கணனமாறுதமோ
ஞாநோதயமோ நவினோன்மதையோ
யாஜோமனமோ வெணையாண்டவிடம்
தாஜோபொருளா வதுசண்முகனே,

(எ-ம்)

(பகவத்கீதை.)

யாதொன்றிந்தப்புலநதியா வனவிலின்பமாயிருக்கும்
யாதொன்றினைச்சென்றடைந்தோர்கள் இன்னையதனினிதண்டாகார்
யாதொன்றினைப்பெற்றவரிதனின் மிக்ககோப்புண்டென்னோர் உள்
யாதொன்றிந்தவறிவித்கே யறிவாய்வித்குமறிதின்றோர்,

(கைவல்யநவரீதம்.)

தஞ்சமாங்குருவுஞ்சொன்ன தத்துவவழிதப்பாமல்
பஞ்சகோசமுங்கடந்து பாயையுந்தன் னியுன்னிற்
கொஞ்சமாவிருப்பும்விட்டிக் கட ஸ்திரோமமென்னு
செஞ்சமுநமுவிவொன்றாய் நின்றபூரணத்தைக்கண்டான்

(அன்றியும்.)

அனுபவானந்தவெள்ளத் தழுந்திளையகண்டமாயி
தனுகரணங்களாடிச் சகலமுமிதந்துசித்தாய்
மனதுபூரணமாய்த்தேக மானசத்திருவுங்காண
நனவினித்கமுத்தியாகி நன்மகன்கபாவமானான்

(எ-ம்)

(ஞானவாசிட்டம்.)

அவ்வறிவுசங்கற்பத்தாற் றுத்திண்ணு
மதுவிடில்விடுமந்தவறிவுதன்னை
செவ்விதிரீயறிந்தனையாற்போகத்திச்சை
செகக்காட்சியனைத்தினைபுத்திர் தியானார்

எவ்வறகிறைமனத்தா ஸடையற்பால
யாவுமடைந்தாய்காட்சிக்கெட்டாதொன்றிற்
கவ்வையறவடைகின்றாய்முத்தனாளுய்

கருத்திலுருமயக்கமெனுங்கவலை தீர்வாய்

(எ-ம்)

(ஞானகுகாதிதவெண்பா.)

உற்றுணர்ந்ததெல்லா முணர்வாகுமுண்மைதனிற்
பெற்றிருப்பதற்றவிடம் பேறாகுந்—சுற்றநூல்
பேசுகினிவேண்டாம் பிதிநூல்வையத்துவிதம்
ஆசையறநின்றவிடமாம்,

(எ-ம்)

(திருவாசகம்.)

சங்குதிரண்டுமுான்றெழுமீமாசைதழைப்பனவாகாதே
சாதிவிடாதருணங்கணமோடுசலித்திடுமாகாதே

நிஷிப்டா னுபுதி

அங்குதுநன்றி துநன்றெனுமாயையடங்கிமொகாதே
ஆசையெலாமடியாரடியோமெனுமத்தனையாகாதே
செங்கயலொண்கண்மடந்தையர்சின்தைநினைப்பனவாகாதே
சீரடியார்சின்சிவானுபவங்கடெரிந்திமிமாகாதே
எங்குநினைத்தமுதூறுபரஞ்சுடரெய்துவதாகாதே
நற்றியாமலையோனெனையானவெழுந்தருளப்பெறிலே (ஏ-ம்)

(சிவானந்தமாலே)

மித்தைதடிடல்கட்டறுத்து மெய்யருளாய்மெய்யொழிக்குந்
தத்துவமுங்கேவலருஞ் சார்வகந்திச்—கத்தத்
தனியாகித்தானும்பெய்ச் துற்பரமாய்விட்டாற்
சனியானிதுசத்தியம் (ஏ-ம்)

(ஒழிவிலொடுக்கம்.)

என்னுளைவென்னுளை வென்னுளையேகமிரண்
டென்னுமற்சுமமாயிருவென்று—சொன்னுண்
திருஞானசம்பந்தன் சீகாழிராடன்
அருளாளன்ஞான விஞ்ஞாதன் (ஏ-ம்)

(சோருபசாரம்)

ஞானதூல்கற்றுவ நற்றுறவுபுண்டாடும்
மோனசமாதிரியுன்னுந்—தானுகி
எல்லாக் கவலையுமற்றின் புற்றிருப்பதுவே
சொல்லாருமுத்திச்சுகம் (ஏ-ம்)

(சிவஞானசித்தியார்.)

அறியாமையறிவ சுற்றியறிவினுள்ளே-யறிவுதனையருளிநுலறியாதே
யறிந்து- குறியாதே குறித்தந்தக் கரணங்களோடும்- கூடாதேவாடா
தேகுழைந் திருப்பையாகிற்- பிறியாதெவன்றானே, பிரிந்துதோன்றி
ப்பிரபஞ்சபேதமெல்லாந் தானாய்க்தோன்றி நெறியாலேயவை யெல்
லாமல்லவாகி- மின்மென் றுந்தோன்றிவேனி ராதாரனாயே (ஏ-ம்)

(கண்ணுடைய வள்ளல்,

தம்மாலறிந்தனயாவையுந் தாமலவென்றறிந்து
மும்மாயைமும்மலமுக் குணகீங்கிமுழுதறிவாற்
சும்மாவிருக்கத்துரியங்கடந்த சுகமுதிக்குஞ்
சன்மார்க்கமுத்தியிதென்றான் நடங்கச்சியேகம்பனே (ஏ-ம்)

(அகஸ்தியமுனிவர்.)

மடிந்திடம்பேச்சுற்றமோனமெய்ஞ்ஞானமுதல்வநின்னைப்
படிந்திடமேபதிபாசம்பகவிருட்பற்றற்றும்

விடிந்திடந்தானென்னுநானென்னுமாயும்விட்டெவையுக்
கடிந்திடத்தப்புறத்தப்புறத்தாநந்தங்காணுமதே (எ-ம்)

(பட்டணத்துப்பிள்ளையார்)

வான்றேநிமறையேயோ மறைதேநிம்பொருளையோ
ஆன்றேநிமறையேயோ வுயிர்சேடுமுணர்வேயோ
தான்றேடநான்றேடச் சகமெலாந்தனைத்தேட
நான்றேடிநான்காண நானூரோநானூரோ (எ-ம்)

(பத்திரகிரியார்.)

என்னைஎன்னிலேமறந்தே, யிருந்தபதியும்மறந்து
தன்னையும்தானேமறந்து, தனித்திருப்பதென்காலம் (எ-ம்)

உண்மைவிளக்கஞ்சியதனை,

முத்திகளையடைந்தோர் முந்துபழம்போதங்கி
வித்தகமாம்வினையிவையிற்றி னொத்த
விரதமனம்வெம்மை யெழிநாதம்போல
விரவுவொன்றோதும் விதி

(அன்றியும்.)

தத்துவங்களெல்லாஞ் சகசமாயான்மாவிற்
பெற்றதனுளிற்கின்ற பெற்றிபேயல் முத்திகளில்
சித்தமலபற்றார் சேறித்திடவொன்றமறை
சத்துயமாயோதிருந்தான் (எ-ம்)

(அத்துவிதஉண்மை.)

தன்னையறியாவினிற்கையினிற் சத்திநீபோலவிளங்கியிருந்
தன்னையறிந்தவுடன்சத்தாய்த் தானேவிளங்குமிவ்வுலகந்
தன்னையறியுமளவுமிவை தன்னேவிடவேறினையெனவே
தன்னேநோக்கியிடினவையுந்தானாய்வினங்குமுடிவதனில் (எ-ம்)

(வரும்-மற்றும் வருவனுவற்றாற்காண்க

அத்துவிதஅபரோட்சாணுபலத்தில் வேறுதோன்றாமல் பரிபூ
ரணானந்தபோதமுறச் சகலமுந்தன்மயப் படுத்திக்கொள்ளாஞ்சுயஞ்
சைதன்யத்தை அடைத்தவர்கள்சித்திமுத்திகள் பெறுவொன்றமை
யால் யாமும் நிர்விக்கினமாம் இந்நூல்நிறை வேறப்பெறுவோ மெ
ன்றதாயிற்று

—(*)—

அ

நிஷ்டாநுபூதி

பா யி ர ம்

(பாமசிவவணக்கம்.)

சிபூத்தசெஞ்சடைபிறக்கரநதியுங்கரமதியுஞ்செறிநிலங்க
வார்பூத்தசூபவலிதைபொருபுறத்திற்பசந்தொளிரவாரியுண்ட
கார்பூத்தமணிவண்ணன்கட்கவலமினைக்கமலக்கூலின்மேவ
வர்பூத்த கோவலில் வாழ்விரட்டத் தொருமுதலை யிறைஞ்சுவோமே,

(இ-ள்)சிறப்புப் பொருந்திய செவந்தசடையில் தெய்வகங்கையும்-
அமுதகிரணங்கோபுடைய இளம்பிறையும்- நெருங்கிபிரகாசிக்கவும்-
கச்சுப்பொருந்திய ஸ்தனங்கோபுடையதேவியார்பூடப்பாகத்தில்(மர
கதரத்தினம்போல)புகமையாய்வினங்கவும் நீருண்டமேகத்தைதயொ
த்தமகாவிஷ்ணுவின் கண்ணகியதாமரைபுஷ்பம் இரண்டாகியபங்கஜ
த்தைப்போன்றதிருவடினிழிபிரகாசிக்கவும்-அழகுபொருந்தியதிருக்
கோவலூரில் எழுந்தருளியிருக்கும் திருவீரட்டேசுவரரை வணங்கு
வாம்—எ-று-எ-அசை.

(3)

(பாதேவதைவணக்கம்.)

அரியநாயகியளவைக்கனுதினமுநெக்குருமுடியரன்புக்
குரியாயகிபெய்துந்தானுகிநீங்காமலொளிராநின்ற
குரியநாயகிகோவற்பிரானிடத்தி லெப்போதுங்கலந்துவாமும்
பெரியநாயகிபுயபதமலரையனுதினமும்பேணுவோமே

(இ-ள்)மனத்தினாலும்வாக்கினாலும்நினைத்தலுஞ்சொல்லலுமாகிய
அளவுக்கடங்காத நகவரியாயுந்தினந்தோறும்மனம்கெக்குவிட்டுருகு
ம்-அடியார்களுடையஅன்புக்குச் சுகத்தநாமான பாதேவதையாயும்எ
வ்விடத்திலுந்தானே (அகண்டாகார)மாய்நீங்காமல்பிரகாசிக்கின்றசர்
வசாட்சிகுரிய உமையாயுந்- திருக்கோவலூரில் எழுந்தருளி யிருக்கு
ந்திருவீரட்டேசுவரனுடையபூதிடப்பாகத்தில் அனவரதமுஞ்சோந்து
வாழ்கின்றாராயும் (வினங்குகின்ற) பெரியநாயகியம்மனது உபயசர
ணரவிந்தங்கறவனோத்தினந்தோறுந் தியானிப்பாம்- (எ-று) அகரம்சா
ரியை எ-அசை.

(கணபதிவணக்கம் - வேறு.)

அரியானையரன்மாணுக்ககண்டபேரொளியானைத்
தெரியானையன்பிலர்தத்தேகமனவாக்கதனுக்
குரியானையன்பர்தமக்குயர்பெரியாளின்றெடுத்த
பெரியானைக்கணபதியின்றிறங்கியபொற்பதம்பணிவாம்

(இ-ள்) பிரம்மா விஷ்ணுக்களாலும் காண அரியவராயும்- அகண்டா
காரமாகிய ஞானப்பிரகாசராயும்- அன்பில்லாதவர்களுடையமனோவா
க்குக் காயமென்னுந் திரிகரணங்களாலும் அளவுதெரியக்கூடாதவ
ராயும்- அடியார்களுக்குக் குரியவராயும்- உயர்ந்தபெரியநாயகியம்மன் பெ
ற்றெடுத்த (மூத்தபுத்திரராயுமிரான்) 0 பெரியானைக் கணபதியி
னுடைய- விளங்குகின்ற அழகியதிருவடிகளேவணங்குவோம்- (எ-று)
(சுப்பிரமணியர்வணக்கம்- வேறு.)

கடல்சுவற்றெடுமாயக்கிரிவீழ்ச்சூரனுந்கலங்கச்செம்பொன், மட
லவிழ்கற்புகநிழலில்வலாரியுமவந் தரசிருப்பமகங்களோங்க, விடலநி
யவிபுதர்சிறைவிட முனிவர்செய்தவங்கண்மேலுமோங்க, அடல்கெழு
வேலேவியலோராறுமுகநடியினையையகத்துள்வைப்பாம்

(இ-ள்) சமூத்திரஜலம் சோஷித்துப்போகவும்- உயர்ந்தவஞ்சனையா
கிய கிரவுஞ்சமென்னும் மலை ஈந்துவிழவுஞ்- சூரபன்மனுடையமா
ர்புகலங்கவுஞ்- தேவேந்திரனுஞ் செய்பொன்னிரமாகிய இதழ்விரிந்த
(புத்தபங்களிதைந்த) கற்பகவிருட்சத்தின் நீழலில்வந்து கொலுவீற்
றிநுக்கவும்- யாகங்கள் விர்த்திக்கவும் - விட்டுநீங்குதற்கரிய. சிறையி
ல்வின்றந் தேவர்களாந்ங்கவும் - ரிஷிகள்செய்யுந்தவங்கள் மேன்மே
லும் வளரவும்- வெற்றிமிகுந்த வேலையுத்தைப்பிரயோகித்த- ஒப்
பற்ற சண்முகக்கடவுளினுடைய உபயதிருவடிகளை உள்ளத்தின்கண்
வைத்துத் தியானிப்பாம்- (எ-று) மடலவிழென்றதனுல்புத்தபங்களொ
ன்பது வருணிக்கப்பட்டது,

(ப-ர) ஒருநாலத்தில் - சூரபன்மனுக்குத் தொல்வியடைந்து சீகாழி
யிற்சென்று ஒளித்துப்பரமசிவனைப்பூசித்துக்கொண்டிருந்ததேவெந்
திரன் மறுபடியும்வந்து அரசுசெலுத்தவுமென்பார்- வலாரியும் வந்
தரசிருப்பவெனக்கூறினார்- (சு)

(திருநந்தி துவர்வணக்கம்வேறு.)

முந்துசஞ்சிதங்கடர மும்மலக்கங்குல்பாற
அந்தியும்பகலுயில்லாலா தித்தனகத்திற்கேற்ற
இந்தியம்புலன்கணமாய விற்பவாரிதியின்முத்த
நந்தியெம்பெருமான்பாதாளினமென்சிரமேல்வைப்பாம்

(இ-ள்) முதன்மையாகிய சஞ்சிதவினைகள் அழியவும் மும்மலமா
கியஇருநீங்கவும்- இரவும் பகலுமற்ற ஞானசூரியன் உளத்திலுதி
க்கவும் - பஞ்சேந்திரியங்களும அதன் விஷயங்களுங் கெடவும்.

0 பெரியானைக்கணபதி - என்பது- திருக்காவலூரிலிருக்கும்வி
நாயகருக்குப்பெயராம்.

பிரம்மானந்தக்கடலுள் மூழ்கவும்- எம்பெருமானாகிய திருநந்தியேவருடைய பாதாம்புயத்தை எனது முடியின்கண் வைத்து வாழ்வாம்- (எ-று)

(ப-ம்)பிரகிருதியின்தோற்றமாகியபகலும்- அதன் ஒடுக்கமாகியஇருளும் - இறந்து சதோதயமாய்ப்பிரகாசிக்கின்ற சர்வ சாட்சியாகிய பேரறிவென்பார் - அந்நியும் பசுலுமில்லா வாழித்தனென்கிறார். சஞ்சிதமாவது, அனந்தபவங்க ளுண்டாவதற்குக்காரணமாகிய வினைகள் கட்டுப்பட்டிருப்பதாம். மும்மலங்களாவன, ஆணவம்மாயை - கன்மமாம். இவற்றுள் - தண்டுதலத்தைப்பற்றியே தவிடுபோல ஆத்மாவை ஆணவமலம் பற்றியிருக்கும், தண்டுலத்தைப்பற்றியஉமியைப் போல ஆத்மாவை மாயாமலம் பற்றியிருக்கும், தண்டுலத்தைப்பற்றிய முளையைப்போல ஆத்மாவைக் கன்மமலம்பற்றியிருக்கும். (இ)

(நால்வர்வணக்கம் - வேறு.)

அடிபணிவேனுமைசொர்க்கத்தமுதையின் றினியகவியமுதந்தந்தோன்- அடிபணிவேன்பவக்கடலுமூவர்க்கடலுங்கடந்தவாக்கரசின் செங்கெழ அடிபணிவேன்பரவைபாற்பரமசிவனைத் தூதாகவுனுப்பிவித்தோன், அடிபணிவேனிறுவாதவூடிகள் புகழேந்தி யன்பிற்றானே

(இ-ள்) அன்போடுங் கீர்த்திகளைத்துதித்துப் பார்வதியாருடையஸ்தனத்தின் பாலையுண்டு இனிமைதங்கிய செந்தமிழ்ப்பாடலாகிய அமுதத்தைத் தந்தருளிய திருஞானசம்பந்தசாமிகளுடைய திருவடிகளை வணங்குவேன் - பிறவிக்கடலையும்- உப்புங்கடலையும்- நீந்திய அப்பரசுவாமிகளுடைய சிவந்தரிதம்பொருத்திய திருவடிகளைவணங்குவேன். - பரவைநாச்சியாரிடத்திற் பரமசிவத்தைத் தூதாகவுனுப்பிவித்த சுந்தரமூர்த்திகளாமிகளுடைய திருவடிகளைவணங்குவேன். - மாணிக்கவாசக சுவாமிகளுடைய திருவடிகளைவணங்குவேன். எ-று) தான்-சாரியை-ஏ-அசை- அன்போடுங் கீர்த்திகளைத்துதித்து- என்றது நால்வருக்குங்கூடிக. (கா)

(வசுவேசர்-சென்னவசுவேசர்-வணக்கம்.)

சிவசமயப்பயிர் தழையப்பரசமயங்களை நீங்கத்திகழ்வேதத்தோ வெமையிலாகமகீதியோங்கவரும்வசணர்தாளுவந்துபோற்றி அவமறுமாறங்கலிங்கங்கலைமுகஞ்சதாக்கியம்பத்தியத்தஞ்சத்தி இவைகளொருவடிவாய்சென்னவசுவேசர்ப்தமிறைஞ்சுவோமே.

(இ-ள்)சைவசமயமாகிய பயிர்கள் விர்த்தியடையவும் - அன்னியசமயமாகிய களைகள்கெடவும் - பிரகாசமுள்ள வேதங்களுடனே ஒப்

பில்லாத வீரசைவாகமஓழுங்கு பிரபலத்தையடையவும்-அவதாரஞ் செய்து வசவண்ணரென்னுந் திருநாமத்தைக்கொண்ட சுவாமிகளது திருவடிபைக் களிப்புடனேவணங்கிக் குற்றமற்றிராநின்ற-பீடம்,படி-நிதம்பம் கோமுகம்-மேல்வட்டம்நாளத்தடி-என்னும்-ஆறங்கத்தி னையுமுடைய லிங்கமூர்த்தியும்- சாந்தியாதிகலை- சாந்திகலை வித்யா கலை-பிரதிஷ்டாகலை-நிவர்த்திகலை-என்னும் ஐந்துகலைகளும் நசானம் தற்புருஷம்-அகோரம் வாமதேவம்-சத்தியோஜாதம்-என்னும் ஐந்து முகங்களும்,சிவதாக்கியம்- அமூர்த்திசதாக்கியம்-மூர்த்திசதாக்கியம் கத்துருசாதாக்கியம்கர்மசாதாக்கியம்-என்னும் ஐந்துசாதாக்கியங்களு ம், சத்தி மெனநாங்கம்-அத்தி-தலம்-கந்தம்-சுவ-என்னும்-ஆறுபத் திகளும், காதலகமல மென்னும் அஸ்தமும், பராசத்தி- ஆதிசத்தி- இச்சாசத்தி-ஞானசத்தி-கிரியாசத்தி என்னும் ஐந்துசத்திகளும். ஆ கிய இவைகளெல்லாம் ஏகரூபமாய்வினங்கிய சென்னவசவேசர் என் னும் அங்கிதத்தை யுடைய எமது சுவாமிகளுடைய உபய சரணங் களை வணங்குவாம்- (எ-று.) ஏ- அசை.

இலிங்கமாவது-இஷ்ட லிங்கம்-பிராணலிங்கம்-பாவலிங்கம்-ஆசார லிங்கம்-சூருலிங்கம்-சிவலிங்கம்- சரலிங்கம்-பிரசாதலிங்கம்-மகாலிங்கம் என வீராகம சித்தாந்தப்படி ஒன்பது வகையாமெனக்கொள்க

பஞ்சசத்திகளின்விபரமாவன, சிவத்தின் அம்சத்தில் - ஆயிரத் தொன்று பராசத்தியும், அப்பராசத்தியின் அம்சத்தில் - ஆயிரத் தொன்று ஆதிசத்தியும், அவ்வாதிசத்தியின் அம்சத்தில் - ஆயிரத் தொன்று இச்சாசத்தியும் அவ்விச்சாசத்தியின் அம்சத்தில் - ஆயிரத் தொன்று ஞானசத்தியும் அந்தஞானசத்தியின் அம்சத்தில் ஆயிரத் தொன்று கிரியாசத்தியுமாமென்பது சைவாகம சித்தாந்த மெனக்கா ன்க.

(எ)

(குகைநமசிவாயர்வணக்கம் - வேறு.)

அன்னமயம்-பிராணமயம்-மனோமயம்-விஞ்ஞானமானந்த மயத்தினு டணக்கோசமாய், இன்னன்மயநீங்கிய மெஞ்ஞானியுளங்குகையாமெ ப்போதுநீங்காமலிசைந்துமிசவாழ்வேன், பன்னரியவிரிவுவரஞ்சமந திகழிவைகள் பகர்வரிதாய்ப்பிரமன்முதற்பண்ணவர்தம்முளத்தில்,உ ன்னரிய ஓநமசிவாயகுராயனுபயசர ணெமதுளத்து முச்சியினும் வைப்பாம்.

(இ-ள்)அன்னமயம்-பிராணமயம்-மனோமயம்- விஞ்ஞானமயம்-ஆ னந்தமயம்-என்னும் பஞ்சகோசமாகிய துன்பத்துடனே இன்பத்தை யும் நீங்கிய உண்மை ஞானியின் இருதயத்தையே குகையாகக்கொண்

டு அனவரதமும் நீங்காமல் ஒத்து வாழ்கின்றனவராயும், சொல்லுதற்கரிய விஸ்தாரமும்-உயர்வும்-சமமும்-விசேஷமும்-ஆகியஇவைகளில் வேறுசொல்வதற் கில்லாதவராயும்-பிரமன் முதலிய தேவராலும் மனத்தின்கண் நினைத்தற்கரியவராயும், பிரணவசொருபவராயும்,(விளங்குகின்ற) துகைநமசிவாய குருராயருடைய உபயசரணங்களை எமது அகத்திலுஞ் சிரத்திலும் வைத்துவாழ்வாம்—(எ-று)தமசாரியை

அன்னமயமாவது, தோலும் இரத்தமும்-தசையும்-நாரம்பும்-எலும்பும்- மூளையும்- ஆகிய-ஷட்பாவ விகாரமாகத்தோற்றுகின்ற- ஸ்தூல தேகமாயிருத்தல். பிராணமயமாவது, பிராணதியாகிய-சமஷ்ட்டிவய ஒன்றுடனே வாக்காதி காமேந்திரியம் ஐந்துங் கூடியிருத்தல் மனோமயமாவது. புத்திசேங்கலாய் மனமாதியாகிய சமஷ்ட்டி அந்தக்காணம் ஒன்றுடனே வாக்காதி காமேந்திரியம் ஐந்துங் கூடியிருத்தல் விஞ்ஞானமயமாவது, புத்திஒன்றுடனே சுரோத்திராதி ருணேந்திரியம் ஐந்துங்கூடியிருத்தல், ஆனந்தமயமாவது, மனோமயமும் விஞ்ஞானமயமும்- அஞ்ஞானத்தி-வழந்திய காரணதேகமாயிருத்தல் (அ)

(குருநமசிவாயர்வணக்கம் - வேறு)

சீலமிருங்குதுகைநமசிவாயர்கரசாதவராய்த் திகழமன்பாற் பாலினுறுசுவைபோலப்பனுவாவர்மீது மம்பவவரமீதுங் கோலமுடனேசெப்புங்குருநமசிவாயர்பதங் குழைகதுபோற்றித் தாலம்சைசிலவவருசுவசரணனைவரையுந்,காழ்த்துப்பவாமே

(இ-ள்)(ஞானமாகிய)கல்லொழுக்க மிருந்திருத்தின்ற துகைநமசிவாயர் கைமிருந்தகாட்டிய (பின்முத்திரையைச்)சாதனமாகக்கொண்டவராய்ப் பிரகாசிக்கின்ற அனந்திஞல் அம்வாசிரியர்மீதும் சீதாகாசத்தி ல் எழுந்தழுநியிருக்குங் கடவுளின்மீதும்- பாலிலுள்ள சுவைமயப் போலும்(இனிமைதக்கிய)தமிழ்ப்பாடல்களோஅழகாகச்செய்தகுருநமசிவாயருடைய திருவடிகளை மனமுருகித்துதிசெய்து பூமியின்கண்ணே ஒரிவினங்க அவதரித்த சிவசரணர்கள் யாவரையும் வணங்கி வாழ்வாம்,—(எ-று)ஏ- அசைகள். (சு)

(அவைபடக்கம்)

பத்தியங்கங்கொடுசெய்யும்பூசனையும்மையாதிபகரும்வண்ணம் இத்தரணிமிசைசெய்யும் பூசனையும்யானை முதலிசைக்குமைந்து சுத்தியின்றிச்செய்யும்பூசையலதறியாநீதிதான்குழற்றிவீசும் அத்தனிக்கூவினப்பூசைக்கிரங்கலிலுல்யான் பாடவகுழற்றேனே

(இ-ள்)பாமசிவனாதிப்பூமியினிடத்தில் பக்தியாகிய அங்கத்தைக் கொண்டு செய்தபூசைக்கும்- வேதாகமங்களிற்கூறியிருக்கும்விதியின்

படிசெய்தபூசைக்கும்-சொல்லுகின்ற யானை முதலாகப் பாம்பு-சிலந்தி
எரும்பு- நண்டு- ஆகிய ஐந்தும் பஞ்சசுத்தியிலலாமல் செய்தபூசைக்
கும்(அனுக்கிரகித்த)தல்லாமல் மூடத்தன்மையையுடைய-சண்டாள
பூயானவன் சுற்றறியெயிர்ந்த வில்வந் (தன்மேற்பட அதையும்)பூசை
யாகக்கொண்கிருபை செய்தபடியால் அடியேனுடைய சொல்லையும்
அங்கீகரிப்பாரென்று இந்நூல்செய்யநான்மனதில் துணிவுகொண்டே
ன், —(எ-து)தான்-இ-சாரியைகள்-ஏ அசை

பஞ்சசுத்தியான, ஆத்மமசுத்தி பூசுத்தி-நிரவியசுத்தி-மந்திரசுத்தி
இலிங்கசுத்தி என்பனவாம்

(சீசிக்கு அருள் செய்தவரலாறு,

பிரமோதரகாண்டம்.

கேகபதேசுத்தில் ஒருநிராமணனுடைய புதல்வி செளமியீயென்பவ
ள்-தன் பிதாவினால் வேதவிதியின்படி மற் றொரு நிராமணனுக்குக் கலி
யாணம் பண்ணிக் கொடுக்கப் பட்டவளாய்ப்புருஷனுடனே இஷ்ட்ட
த்தை யனுபவித்துக் கொண்டு இருக்கிற நாளில் - அந்தப் புரு
ஷன்- தான்செய்த தீவினையினால் பலவிபாதிகள் மேலிட்டு இறந்து
போக அந்தச் செளமியியானவள் அதிகதுக்க முடையவளாகப்பின்
னர் அநிகவிரகத்தை யடைந்தவளாய்ச்சகியாமல் முறைதவறிச்சோ
ரத்தனமாய்ப் பலபுருஷரைச் சேர்ந்து பந்துக்களும் அன்னியர் களு
மாகிய பெரியோர்களும- வாசித்தவர்களுஞ் சொல்லிய நன்மையைக்
கேளாமல் சாமசுத்ததை யனுபவித்தும் கர்ப்பமடைந்தான் அதையறி
ந்த நாய்தந்தை முதலானவர்கள்- இவளை வைத்துக்கொண்டிருப்பது
இனிமக்குத் தகாதென்று ஊரைவிட்டுத் துரத்திவிட்டார்கள் அப்
போது செளமியியானவன்- அதிகதுக்கத்தோடுங் காட்டிற் போக—
ஒருவேளராளன்கண்டு- அழைத்துக் கொண்டு போய்த் தன் வீட்டில்
வைத்திருந்தான் அவளைச்சேர்ந்து மாம்சபுத்தமும் மத்தியபானம் ப
ண்ணிப் பிள்ளையைப் பெற்றுக் கொண்டிருக்கிற நாளையில் ஒரு நாள்
அந்தவேளாளன் அசுவாருக்குப்போகத் தனித்திருந்த செளமியென்
பவன் மாம்சம்தின்ன ஆசைகொண்டு தொழுவத்திற் புகுந்துகள்ளு
ண்ட மயக்கத்தினாலே பசுவின் சுன்னைப் பிடித்து வெள்ளா டெ
ன்று நினைத்துக் கழுத்தையறுத்து வீட்டுக்குக் கொண்டுவந்து விள
க்கின்முன்னே அதிரியும்போது பசுவின் கன்றென்று அறிந்துசிவா
சிவா கள்ளின் மயயக்கத்தி லல்லவா இப்படிநேரிட்ட தென்றுஇரண்
டுநாழிகை வரையிலுந் துக்கித்திருந்து பின்புமாம்ச அபேட்சையினு
லே அந்தப்பசுவின் கன்றின் மாம்சத்தைப் பாகம்பண்ணிப் புசித்து
த் தோல் எலும்புகளைத் தெரிவிந் போட்டு புவிவந்து

கொன்றதென்று சொல்லி அழுதுகொண்டிருந்தான் பொழுதுவிடிந்த
வுடனே புருஷனாகிய வேளாளன் வந்து பகலினைக் கண்டு இறந்துபோ
னதைக் கேள்விப்பட்டது விசயனமுற்றுச் செளமீனியுடன் சேர்ந்து
இருக்கிறநாளில் செளமீனியானவன் வாழ்நாள் சிறித்தொன்று இரண்டு
கண்ணும் பார்வையில்லாமற் புலையாகிய பிறந்தான் நாடினாள் எ
ச்சிலையும்-மிகுதியாகிய பகலினைற்சி முதலாகிய மாமச்சர்களுடனே
கள்ளையும் உண்டித்து வளர்த்துத் தாய்தந்தைகள் இறந்துபோக- இ
ப்புலையுள் கருங்காக்கையைப்போல நிறமும் - தேகமுமுதும் புழு
நெழிய அழகிரித்தரணமும் அழகமான குஷ்டமும்- புண்வழியில்
அழகராதமும்-சாமும்- சூழையும்-ட்சயமும்- இன்னும் பலவிதவியா
திகளும் கொண்டிருந்ததால் ஒருவரும் விவாகஞ்செய்யாமற்போனார்க
ள், இவன்பிசி முதலாகிய நோய்களைத் தாங்கமாட்டாமல் புலையாகி
தோறும் பிச்சைவெடுத்திட்டு இறக்கும் நாளில்தேகமினைத்து மூ
ப்படைந்து அழகிதானபழுந்துப் பசிவருத்தம்மேலிட நடைதளந்
து சிவராத்திரி புண்ணியகாலத்தில் கோவனத்துக்குப்போவார்களு
டன் சென்று ஒருவிதியிற் போய்க் கண்ணில்லாத வளுக்குப் பிச்
சை போடுங்கோ னெனக்கூவித் திரிவதைக்கண்டு ஒருசிறுவன்தன்
கையிற் போட்ட வில்வத்தை உணவென்று வாயிலிட — உண்ண
த்தகாததாயிருந்தபடியால் அதைச்சுற்றி வீசினான் அவ்வில்வங்காளி
க்குச் சமீபத்திலிருந்த பழைய சிவலிங்கத்தின் முடிமேல் விழுந்தது
அன்றுஇரவு நீங்கிச் சூரியோதயமான பின்பு வரத்தத் தோடுமொரு
புலையுள் கையைப் பிடித்துத்தடியை யூன்றிக் கொண்டு கால்சொர
அவ்ஞாவிட்டிப் போனும்போது பாலைநிலத்தில் இருமலினால் தவ
றிவிழுந்து மரணத்தை அடைந்தான் சிவராத்திரி முழுதும் ஆகாமல்
ல்லாமலிருந்ததே விரதம் பசியினால் துயில்நீங்கியதே சாகரம் - அப்
பொழுது தங்கலிட மில்லாமல் பனியில் நனைந்ததே ஸ்நானம்-வில்வ
ம் - எண்ணு தெறிந்த தாயினும் தன்மேற் பட்ட படியால் அதுவே
அர்ச்சனை யெனத் திருவுணங் கொண்டு பரமசிவனா ரஞ்செய்ய நவ
ரத்தின கசிதாலங்கார விமானத்துடன் பலவிவகனஞ்சுருள் பூமியி
லிடத்து வந்து இவன் உயிரைத் தவ்விப்பருபத்திற் சேர்த்து விமான
த்திலேற்றி வித்தியாதார பாடவும் அரம்பையராடவும் கொண்டுபோ
ய் மூக்குணவசத்தால் அஞ்ஞானவிருளிற் புக்கவர் பொருந்துதற்கு
அரிதாயுஞ் சூரியனொளியை மின்மினிப்போலச் செய்யுங்காந்தியை யு
டைய தாயும் வேதவித் தாயும் - அரிமேன் பெறுதற்கு அரிதாயும்
அடைந் தவர் மீளக்கூடாத தாயும் - யாவருக்குஞ் சேர்தம் கரிதா

யும் விளங்குகின்ற- மோட்சத்தின் கண்ணே சுவாமியுந் தேவியுங்கா
ணவிட்டார்கள்- என்பதாம். (ய)

(இதுவுமது)

வாருங்கோள்வையகத்திர் யான்கேவாரிதியை வள்ளத்தாலே- பாருங்
கோளாந்திலேனீங்களுநன்றாயருந்திப்பாலிசை திருங்கோளென்
றொருவன்செப்புதல்போற்சிவயோகநிட்டைதன்னை- நீருங்கோளவ
ணியுமண்ணன் மொழிப்படியேயாநிகழ்த்தறானே.

(இ-ள்-) கங்கையையுந்- தீமையைச் செய்கின்ற சர்பத்தையுந்தரித்
தபுரமசிவனார்- உமைக்கு அனுக்கிரகிக்கத்தடியே- சிவயோகநிட்டை
யை (நிஷ்டாஹூபூதி யென்னும் பெயரையுடைய நூலாக) யாம்தமிழி
னாற் செய்வது (எதுபோலுமெனில்) உலகத்தாரே வாருங்கனரன்பா
டற்கடலைக் கண்ணத்தினாலே யானந்து தருவேன் பாருங்கள் நீங்களு
ஞ்செவ்வையாகவுண்டி பாலிசையைத் தீர்த்துவிடுங்களென்று ஒரு
வன் சொல்வதை யொக்கும்—எ-று தான்-சாரிசை-வ-வ- அசைகள்.

(எனவே) பூலோகத்தார்- நூலாசையை விட்டொழிந்து அந்நாற்
றாகிய பிரம்மநிட்டையை அடையும் பொருட்டு உமைக்குப் ப
ரமசிவனார் அனுக்கிரகிக்கத் தென்பதுதோன்ற அண்ணன் மொழிப்
படி யெனவும்- இந்நூல் பார்க்கத் தக்க நூட்புத்தியையுடையபுண்
ணியோத்தமர்களாகிய இவ்வுலகத்தாரே வரக்கடவீர்களென்பதுதோ
ன்ற வாருங்கோள் வையகத்திரெனவும்- ஆத்மகோடி களுக்கு பிரம்
ம நிஷ்டையை யெடுத்துப் போடுக்கிற மானுஷதங்கனி லுண்டாகி
ய அஷ்ட்டோத் தரசதவுப நிஷத்துகளும் அவற்றை மென்மேலும்
தெளிவாகச் சொல்லுகின்ற பலநூல்களும் அளவிலென்பது தோன
ற கேவாரிதியை யெனவும்- அவ்வள விறத்தகருவினாகிய பாற்கட
லைநிந்து- அவற்றின் பொருளாகிய பால்குடித்தற்கு ஆயுளின்மை
யால் வரிசைக்கிரமமாக நிஷ்டையை யாமெடுத்துப் போதிப்போமெ
ன்பதுதோன்ற—யான் கண்ணத்தா லாந்திலேனெனவும்- உங்களு
டைய அவிவின் கண்ணைக் கொண்டு அந்தநிஷ்டையைச் சாதித்து
ப் பரிபூரணமான ஆருட்பதத்தை- விரவிலடைந்து நூலாசையை ஒ
ழித்து விடுங்களென்பது தோன்ற—பாருங்கள் நீங்களுநன்றாயருந்
திப் பாலிசை திருங்கோ ளெனவும்- சர்வானந்த வல்லமையுள்ள இந்
நூலாசிரியர்- தாம்நீர் வாணசுத்தை- நிஷ்டாஹூபூதி யென்னும்-
பெயரையுடைய தமிழ்நூலாகச் செய்வதற்குக் கற்றவல்ல சான்றோ
ர்முன் பற்றுவவரெனத் தாழ்த்து கூறுதல்முறைமை யென்பதுதோ
ன்ற- எனறொருவன் செப்புதலபோற் சிவயோக நிஷ்டைதன்னை
யாநிகழ்த்தறானே எனவுக்கூறிக் கொன்பெற்றும் (10)

(நூல்வரலாறு)

அத்தனாகமைக்கயிலே யிடத்துமையான் வணங்கிகழந்தன்பிற்கே
ப்ப உத்தரவாதுளந்தன்னினு லேழாம்படலத்திலுண்மைஞான முத்
திதனையுதவு நிஷ்டாநுபூதியைப்பெடுத்து மொழிந்தானத்தை இத்
தலனியான்மரிதாம் புல்லறிவுகொடுக்கல விசைந்துளேனல்

(இ-ள்-) கயிலாசத்தி லெழுந்தருளி யிருக்கின்ற கடவுளைத்தேவியா
னவர்வணங்கிச் சந்தோஷித்து அன்புடனே (ஆத்மஞான நிஷ்டை
பை அனுக்கிரகம் பண்ணவேண்டு மென்ற) கேட்ட அக்கடவுள் வா
துள மென்னும் ஆகமத்தில் உத்தரபாகத்தில் இருபத்தெட்டாம்பட
லத்தில் (தாமசொல்லி யிருக்கின்ற மெய்யறிவாலடைகின்ற மோட்ச
த்தைத் தருகின்ற நிஷ்டாநுபூதியை- பெடுத்து வுபதேசித்தார் அ
தனை யிப்பூமியின்கண் நான் என்னுடைய சிற்றறிவைக் கொண்டு (நி
ஷ்டாநுபூதி மென்னும் பெயருடைய நூலாகத்) தமிழினுற் பாட
மனமிசைந்தேன்—(எ-று) ஆல்-அசை. (யஉ)

பாசிரம்-முற்றிற்று.

கூ டி ரு வி ரு த் த ம் - யஉ.

நூல்.

(அவதாரிகை)

தேவியார் பரமசிவத்தை வணங்கி ஞான நிஷ்டாநுபூதியை

அடியேற்குக் கருபவெய்யவேண்டுகமென

அக்கடவுளுக்கு சொல்லுவோம்

கேட்டக்கடவா யெனல்,

நித்தனையுமையா ளடிபணிந்தெனக்கு நிட்டைசாதனை கிகழ்த்தென
னே- அத்தனுமகிந்தேனினு விதேவாநுபூதித்தொகைகண்மெய்யுண
ர்வான்- முத்தியை யடைபுள் காரணமாமான் மொய்யுமுற் செய்யவா
ய்புகந்தோன்- வித்தகிசாவதாவமாய் கேட்டபென் றிறைவினம்புகி
மன்றேற.

(இ-ள்-) என்றைக்கும் அநிபாத வித்யமாகிய பரமசிவத்தை(நோக்
கிடு)பார்வதியா இருவடிகளிற் பணிந்துயின்று அடியேனுக்குத்தேவ
ரார் பிரம்மநிஷ்டாநுபூதியை அனுக்கிரகஞ்செய்தருளவேண்டுமெ
ன்றகேட்—சகத்துக் கெல்லாம் இதாவாய் விளங்கின்ற அப்பரமசி
வமும-அதற்குஆனந்தத்தை யடைந்து நெருங்கியகந்தையுஞ்சிவந்
தவாயையும் - பசுமையொருந்திய தோன்மையும்- கியானத்தையு மு

கூடிய உமையவளின, சீரேகூட்டது வலகத்தில் திறைந்திருக்கின்ற ஆத்ம கோடி கன் (பழிசேர்முத்திகளை நீக்கி) உண்மையறிவால் மேலுத்தையையடைவதற்குக் காரணமாகாதிருக்கின்றது. (ஆகையால்) நீர் சாவதானமாய்க் கீழ்ப்படியாகிவென்று சொல்லுகின்றார் சுயாமி எ. ஏ. ஏ. ஏ. ஆல்-ஆன்-ஆ-ஏ-இவ்வைந்தாம் அசைகள். பெய்யுனர் உரென்றதனால்தான் பழிசேர்முத்தியெருவிக்கப்பட்டது.

(ப-ம்) அண்டசராசரங் கொல்லாதம்மிடத்தில் நேகான்றித்தோன்றி அழிக்காதுச் சாடுமென்பொழுதும் அழியாமல்சாவதமுந்தாமாயுத் தாமல்லவராயும் விளங்குகின்றதகடவென்பார் வித்தவெனவுங் மேழுக்குண்டையில் மறைப்புண்ட இரத்தினம்போல் ஆணவக்கால் மறைப்புண்டுநிடந்த சர்வாக்கமாக்களுக்கஞ்ஞவாதினோக்கொடுத்தவற்றின் கண்ணே முன்னர்வினாவை யுட்டுவித்தபின்னர் சுருதிசூதசுவாஸுப்பவகாளினால் ஆக்மஞ்ஞனச்சைவினோக்கிப்பாடிவாகுஞ்சந்தையென்பார் அத்தவெனவுய் பஞ்சகிருத்தியங்களையஞ்செய்கின்ற ஒப்பற்றித்தேவநாயகவென்பார். இறையெனவும், எவ்வண்டக்களுந் அவைகளுந் உள்ளவுயிர்த்தகைகளுந் உண்டாவதற்கு விதையாகவும் அகமாவவுயிருக்கின்ற சிற்சத்தியென்பார் வித்தகியெனவுக்கூறினார்.

(இன்) நேகரியானவர் லோசநாயகனாப்பார்ந்து ஆத்மகோடியினின் பொருட்டு பிரமதிஷ்ட்டாசாதனத்தை வினாவினதாம்.

(பழிசேர்முத்தியானை) உலகாயுகன், மகவரிடத்துண்டான போகமேழுத்தியென்பான். புத்தனைய சவுக்காந்திரன், உருவம், வேகனை, குறிப்பு, பாவனை, விஞ்ஞானமென்கின்ற பஞ்சகந்தாந்-நெடுகிறதே முத்தியென்பான், அமணஞ்செய நிகண்டாவாதி, மூச்சுணவாநுந்நெடுகிறதேமுத்தியென்பான். பிரபாகரன், எங்கும் விரிந்த காரியகன்மங் நெடுகிறதேமுத்தியென்பான். அசச்சமயத்தில் பேசுவாதி, ஆணவமலங்நெடுகிறதேமுத்தியென்பான். அச்சமயத்தில் சமனாதி, சுத்தமயாசரீரமழியாது நிகத்தியமாயிருக்கிறதே முத்தியென்பான். மாயாவாதி, சரீரொன்றைப்பட்டு நிற்கிறசீவாத்மாவுக்கு விஸேசஞானவண்டுகிறதே முத்தியென்பான். மாயாவாகத்தில் பற்றரியன், ஆசாமொடுகிறதேமுத்தியென்பான். அச்சமயத்தில்சங்கிரந்தவாதி, பகவதணங்கெட்டுச்சிவகாரணவாததே முத்தியென்பான் இவற்று அஷ்டமாசெத்தியுமென்பான். பாஷாணவாதி, ஆக்மாநிகவஸ்த்தந்திடைக்குக்கன்மைபோல முத்திரிலுட ஒன்றாய்நியாமல்பாஷாணம்போலகடக்கிறதேமுத்தியென்பான். இவைபத்துமாம். இவைவயன், இவ்வினாமனத்தமுளர் அவை

பலநூலாலறிக. மெய்யுணர்வால் முத்தியை அடைவதாவது ஆணவம் மாயை-காமியம்-ஆசியமும்மலங்களுநீங்கி ஆர்மா அருளோடுகூடிநிற்பதேயாம். இருவகைமுத்தியென்பதற்குப்பிரமாணம் (சிவப்பிரகாசம்) அரிவைபரின்புறுமுத்திகந்தபைந்துமறுமுத்தி திரிகுணமுடங்குமுத்தி, விரிநுவினைகெடுமுத்தி மலபேபாமுத்தி வீக்காதித்தமுத்தி விவேகமுத்தி பாவுமுயி. கெடுமுத்தி சித்திமுத்தி பாடாணமுத்தி யிவைபழிசேர்முத்தி திரிமலமுமகவுயிரருள்சேர்முத்தி திசுழ்முத்தியிறுமுத்தித்திறத்தாமே. என்பதனாற்காண்க. (க)

(அ-கை) சிவஞானதேசிகரால் அதுக்காடுக்கப்பட்ட மஹாவாக்கியத்தாலன்றி ஏனைவவற்றால் முத்திகிடையாதென்று கூறுவான். தொடங்கிலுர்மொழியினால் சர்வமுமொழிந்து கிடடையலாமெனல்.

ஒருமொழியாலேசுருதியாகமனூலுயர்புராணமுமெலாமொழியும் ஒருமொழியாலேசரிதைநக்கிரியா யோகபாவனையெலாமொழியும், ஒருமொழியாலேயண்டபூதங்களொடுக்கிடுந்தன்னிலேநோன்றும், ஒருமொழிசும்மா விருத்தலாமதனாலொப்பிலாச்சிவபதமடைவார்.

(இ-ன்) (சற்குருநுநூலால் பெறப்பட்ட) ஒருசொல்லினால், நான்கு வேதங்களும் நான்கு உபவேதங்களும் ஆறங்கங்களும் முப்பத்திரண்டு உபநிஷத்துகளும் இருபத்தெட்டு ஆகமங்களும் ஒன்பது உபாகமங்களும்-சப்சுகோடிமபபக்திரங்களும்-ஆறுசாஸ்திரங்களும்-பதினென்புராணங்களும்-பதினெட்டு உபபுராணங்களும்-இரண்டு இதிகாசங்களும் என்றுசொல்லுகின்றவைகளெல்லாம் ஒழிந்துபோம் ஒருசொல்லினால் சரிதையாகிய தொழிலுங்கிரியையாகிய பூசையும் அவ்ந்தாங்கயோகமுமாகிய எல்லாம் ஒழிந்துப்போம் ஒருசொல்லினால், அண்டங்களும்-பிருதுவிமுரஸாகிய பஞ்சபூதங்களும் ஒடுங்கிப்போம் பின்னர்) தமது ஆத்மசுருபமான உண்மைகிலே உதயமாம் ஒருசொல்லானது அசைவறநிறுத்தந்தன்மையையுடையதாம் அந்த ஒருசொல்லினால் எவையாலும் ஒப்பிட்டுக்கூறப்படாத சிவசாயுஜ்யபதத்தை அடைவார்கள்-எ-று ஏ-ஏ ஏ-அசைகன்-ஒருமொழிசும்மாவிருத்தலாமென்றது, ஒருசொல்லினால் அசைவறநிறுத்தன்மையாமெனப்பொருள்கூறிலும் அனையும்-சுருத்தியென்றமையால், உபவேதங்களும்-ஆறங்கங்களும்-உபநிஷத்துகளும்

மெலுகமன்றதனால், உபாதமங்கனும் - சப்தகோடி மகாமந்திரங்களும் உயர்புராணமென்றதனால், உப்புராணங்களும் - எல்லாமென்றதனால், இதிகாசங்களும் வருவிக்கப்பட்டன.

(ப-ம்) அகண்ட-பரமானந்த-சிவமய-சிவா-அவன்னியவிசக்த-விக்கிரக-நன-சச்சிதானந்த-பிரமத்தினிடத்தில் சபலமும் உற்பவித்த கிராமச்சையும்-வயச்சையும்- விதித்துரைக்கின்ற- அறுபத்துநாலுக்கிரக-யானங்களுக்கும் மூலகாரணமாய்விதாயும் ஞானசூரியரால் சர்வமும் ஒழித்துவந்த அத்தியாசபக்துராதா * அத்துவாக்களை நியதிசுந்தரீதியே அதுஅதுவே-நீயென்று காட்டப்பட்டதாய் விளங்குகின்றபொருளென்பார். ஒருமொழியெனவும், மிருதுவித்ததுவமுதல்- நாததத்துவம் நராகச்சொல்லப்பட்ட முப்பத்தாறு கத்துவம்மூன்று காவல்லென்றும் அகத்தன்-அபேகத்தன்-அபரிந்தின் அன்-அவிமாரம்-அமலன் அசடன்-அசரீரன்-அசலன்-அனுதிபன்-அனம்-மந்த-அனன்-அவிநாசன்-அத்துவிதன்-அஹமயன்-அருபன்-அசங்கம்-அண்டன் என்பும் இன்னும் பலவாறுகவுஞ்சொல்லப்படுகின்ற சொற்சொருமென்காணென்று மறிந்த சித்தவீரநிதியான கிஞ்சுகநீரையும் அறிவிப்பட்டு நின்றவென்பார். சும்மாவிருத்தலாமெனவுக்கறிஞர்.

(இ-து) ஏகமான மகாவாக்கியம் பிரமத்திர ஞானென்பார். ஒருமொழியென்றொன்றும் உற்பத்திபெறாமலேயே மூலமந்திரமென்பார். ஒருமொழியென்றொன்றும், பித்தாந்தமிய-விவினூதாட்டுதலே பேசியபடிவண்ணமென்பார். ஒருமொழிப்பத்துபொருளும், சமானாகிரமாகிய செழுக்தியை யாழ் பட்டுகின்ற அந்த மென்பார். ஒருமொழியென்றொன்றவுக்கறவாறுநூன், சொன்னது சிவானவர் தமதுதிருக்கண்டேனுக்கத்தினுற்றிகழற்பொருளாய்க்காட்டுவோரென்கொள்ளாமற்சொன்னதென்பார், ஒருமொழியென்றொன்ப்பொருள்குறுதலென்கிறப்புடைத்தாம தற்போதமிழந்த அறிவுபாமாகிய ததகாரமாவதென்பார். சும்மாவிருத்தலாமென்றொன்ப்பொருளார். நெடிகந்திரியங்களுடைய பேதரூபங்களான வியவகாரவிருத்திக்கும், அறிவிருத்திசன் ஒழிக்கின்ற கேவலரூபமாதிக்ஞ்சர்வசாக்ஷியாய் விளங்குகலென்பார். சும்மாவிருத்தலாமென்றொன்ப்பொருள் கூறுதலே சிறப்புடைத்தாம்.

* அத்துவாக்களென்பன-பந்தியம்-கடபகம்-அ-வன்னம்-நக-புவமை-உஉச-தத்துவம்-கக-மல-ந ஆம் இவை பஞ்சுடைத்துவாக்களென்றென்பார்.

(இ-ள்) பிரம்மசொருபமாகிய ஞானசேசிகராலே அறுக்கொக்கின்ற பிரக்கியானம் பிரம்ம-அசம்பிரம்மாஸ்ய-தத்வாஸி ஆயமாத் தா- பிரம்ம என்னும்-சதுர்வேகாந்தரங்க மகாவரக்கியமாகிய ஓர்மொழியினால் சற் சொருபமாயிராநின்ற அறுபத்துநான்கு அலைக்கியானங்களும் பிரத்தியக்ஷசொருபமாய்ப்பரிணமிக்கின்றசரிதை-கிரியைகளும்- தியானசொருபமாகிய யோகமும்-பூகபௌதி மொய்ப்பிரகாக்கின்ற அண்டபூகங்களும் மாகிய இவைகளெல்லாம் கனதுவடிவமேயன்றி வேறல்லவென்றறிந்த சித்தவிர்த்தியைச்சின்மாத்திரத்தில் ஐக்கியம்பண்ணி அவ்வைக்கியமென்கிற இடத்தில் நிலைபொருந்திய நிரத்சயானந்தமூர் தானேயென்றறிந்தது நமூவிக்கேவலொருபமாய்விலங்குவதாம்.

ஒருமொழியென்பதற்குப்பிரமாணம். (திருவாசகம் புற்றுமாய்மரமாய்ப்புனல்காலேயுண்டியாயண்டவாணரும்பிறரும், வற்றியாருநின்மலரடி காணாமன்னை வெண்ணையார்வார்த்தையுட்படுத்திப்பற்றினாய்பதை யேன் மனமிவ்ருநேகன் பரிசுலைன் பரிபவது-தன்னைச், செற்றிலேனின்னுந்திரிதருகின்றேன் திருப்பெருந்தறைமேவிய சிவனை-எ-ம் (திருமந்திரம் ஒமென்னுமோங்காரத்தன்னே யொருமொழி, ஒமென்னுமோங்காரத்தன்னே யுளபெகம், ஒமென்னுமோங்காரத்தன்னே யுருவரு ஒமென்னுமோங்காரமொன்முத்திசித்தியே-எ-ம் (கடவுளந்தாதி) பாத்ததினேமனம் பற்றுவர் முற்றுவர் பாசுமற்றேறுத்திசத்திலேநிலேபராமற்சாதிப்பர் சித்தனின்னை, வாத்ததினே பொருளொன்றுக்காண் பா மனதுநெறி, நீசத்திலேருநொக்லமற் சொன்னதிறையிதிலே. எ-ம். (பஞ்சாக்ஷரப்பகாதிபாசனினக்கம்) தாரணியலர்க்குநலாஞ்சத்தினி மாதமெய்த, ஊருணிப்பாலத்தோன்றியொருமொழியாலெனக்குக், கோரணிகுட்டுமாறுசமயத்திந்தோனைச்சிப்ப, பூணசொருபங்காட்டும் புண்ணியன்பொன்னுவுமோர் தி-எ-ம் நிழ்க்கலத்திரங்கல், சீராமநையஞ்சிவாகமமுஞ்செய்துநுனும், வேராவுணர்வுமொருமொழியாய்தச்சுலா-எ-ம். தத்துவராயசுவாமிகள். சொல்லுமெல்லையெண்ணுதுரிசொன்றுமில்லாத வெண்ணையின்றியவகண்டபரின்னம்மொனா, வல்லவன் புல்லவன்வாழ வொருமொழிமொழியா, வெல்லையெண்ணு தனையா யெனவுவற்சுருளினான்-எ-ம் ஞானிகள்கினை. குறுபகதாஞ்சலி கூப்பியாகுனத்தினுறைந்து கூறுமற்கு நியவேவார்மொழி யுள்ளத்திருத்திக், சுருவியொருமொழித்துக்காண்பாண்டிசொழித்துகாணுதுகணிக்கலியாதுளிக்காமபபமற், பொருவருநிட்டலாகத்தமோ மெனவின்னக்கும் போத்துவர சிலலாகபுனி பூணக்கை, இருபகதாசனைபு பிழந்திருக்கு

மவன் ஞானியவற்குப் பிறையமுண்டென நினைப்பவனேமே-எ-ம்.— 'பட்டணத்துப்பின்னையார்' வெட்டாட்சைக்காம்பேராதாமந்திரேயரொருவர்க்கெட்டாதபுஷ்பமிதையாகத் தீர்த்தமினிமுடிந்து, எட்டாதலிங்கங்களுக்காதனெஞ்சங்கருத்தினுள்ளே, முட்டாதபூசையன்றோருநாதன்மொழிந்ததுவே-எ-ம். (தாயுமானவாமிதன்) அங்ஙனகொடுமலர் தூவியங்கமனபுளகிப்பவன் னினுலுநகிலிழிநீ, ராறுவாராத முத்தியினகாலேசவாசைச்சுடற்குண்முழிச்சு, சந்தாசயம்புலையம்புலையனவொழிகமுதமுத்திடவணங்குஞ், சன்மார்க்கநெறியிலாத்துன்மார்க்கனேனையுந் தண்ணருங்கொடுத்தான்வையோ, தூங்குகுபங்குயச்சுனகன்முதன் முனியோர்கடொழுகருகிலித்திறுப்பச், சொல்லியநெறியையொரு சொல்லாணுணர்க்கியே சொருபாஸுபுதிசாட்டிச், சொகமலயீடமேற்கல்லாடிக்குள்வான் சித்தாங்கமுத்திமுகிலே, சிரகிலிவங்கவருகாநிறைமுர்க்கியே சிவமயானங்கருநிலே-எ-ம். வரும்மற்றுமவருவனவற்றிற்குண்க.

மம்மானிநக்தலாமென்பதற்குப்பேரமானம். 'கர்காணுபுதி செம்மான்மகளைத்திருநித்திருடன், பெம்மாள்மருதன் பிறவானிறவான். சம்மானிருசொல்லறவென்றலுமே, யம்மாபொருளென்று மறிக்கிலனே-எ-ம்— (அத்தனிசக்கலிலென்பா.) மம்மானிநக்தப்பாலாமுப்பாமுங்கண்முகீ, சம்மானிருவென்றுகொன்னுன்பமானே, வேறுபொருளில்லையென்றான்-எ-ம்— ஒழிவிலெடுக்கம் சம்மானிநக்தகவங்கருக்கிரமாத்சாத்திரத்தை, விமர்சகருவான் வேலைநுழையாமறிவா, கீட்டிப்பிடித்திருக்கு நித்தைநெஞ்சானின்புன், பாட்டுப்பரியாதம்.— 'சக்கிரதிமுறைசம்மானிருவெனநீசொல்லப்பொருளென்றும், அம்மானிநக்திலமென்றன் னுரைக்க-எம்மான், அருணசிரகானனுபவகாயேற்குக்கருணைபொழிபேருசாகாட்டு-எ-ம்— (ஞானசகாதிகவேன்பா.) உன்னோதேயோடாடே ஷுன்றியொருமந்திரத்தைப், பன்னுதேசாத்திரம் என்பாடாகே-என்னுணை, அப்பாலுமொப்புவனையற்றகாதித்தித், அப்போதுஞ்சம்மானிரு-எ-ம் (பட்டணத்துப்பின்னையார்) சம்மானிநக்தவைக்கான் ஞாநிரகநானறியான், 'அம்மாபொருளிரகனவையிமுங்கினண்டி-எ-ம். (தாயுமானவாமிதன்) கடுவனவரீயெனவுமுதன்மைநாடாமனுகிலேசம்மா, காளாமருளிலேயே ஆவேசத்தியஞ்சத்தியம் (அன்றியம்.) சம்மானிநக்தஞ்சாற்ககமென்றுகருகியெல்லாம், அம்மானிரகநாநீசொல்லவுங்கெட்டுமறிவின்றியே, பெம்மாள்வானியொழிவையுச்சுப்பியென்பதையால், பெம்மாய்க்காந்தலைப்பே-எ-ம். வெண்ணிடுவசமே-எ-ம்-வரும்மற்றுமவருவனவற்றிற்குண்க.

ஞானசிரியரால்பக்குவாது அத்துவாக்களைச் சிவதுவையோன்
 றுகாட்டுவதென்பதற்கும் பிரமாணம், (காயுணசுவாமிகள்) வந்தெ
 னுடல்பொருளானி முன்றுந்தன்கைவசமெனவே யத்துவாமரீர்க்கேநா
 க்கி, ஐந்துபுலனைம்பூசுக் கணமாறியந்தித்தருணமத்தனையும்ல்லையல்லை,
 இந்தவுடலறிவறியாயுரீயல்லை யானென்றுபற்றினசனியல்பாய்சின்
 று, 'பந்தமறுப்பனிவ்வினைபசித்துரீயுள் பக்குவங்கண்டறிவிக்கும்பான்
 மையையாம்-என்பதனாற் காண்க — முப்பத்தாறுசத்துவங்களுங் கடந்
 துபாய்த்தான் சுமாவிருந்தென்பதற்குப்பிரமாணம் அன்றியும்ஐந்
 துவதையாகின்ற பூகமுதகரு நமுடங்கெவளியாகெவளிடெசய், தறியா
 மையறிவாதிபிரியாகவறிவார்க ளறிவாகநின்றசிலையிற், சிந்தையறநி
 ல்லென்று சுமாவிருந்தி-என்பதனாகாண்க-சிவஞ்ஞானேதேசிகர் தம
 குதிருநோக்கத்தாற் காட்டுவதென்பதற்குப்பிரமாணம். (சித்தம்பல
 நாடிகள்.) மொழியாலுரைக்கிற குறிக்கப்படுமென்று முதலறிவால், ஒழி
 யாதிறவையு மானந்தவாழ்வையுமொண்புகலின், அழியாவிதஞ்சிற்ற
 பலநாடியகமகிழ்ந்து, விழியாலெனக்களித்தான் விழ்த்தேனிற்பமேவி
 ட்டதே-எ-ம்— (சசிவர்னபோதம்.) உவமொப்பின்ஞானிவிழிப்பட்டுமு
 ன்னைவினைவிட்டுமுத்தியுலகிற், தவமற்றுவெய்ய வினையேபுரிந்த சசிவ
 ண்ணெனய்துகதையே-எ-ம்—மஹாவாக்கியம். இருவிழிசுருககிறீந்து
 ந்தனையறியாததுபோல, யான்றியும்பொருளலதிகெடுனையறியாமையி
 னுக்கருவிடை புக்கின்பதுன்பக்காலிடையேசுழன்று கண்கலக்கப்படு
 வேனைக்கருணைவிழியதனால், அருவினைகளறநோக்கியாணவமேபோக்கி
 யதமகமென்றிருந்ததொ மறிவுகொண்டேர்க்கிப்பருவம்திற்பதந்தா
 க்கிகற்பனைகளியாவும்பாழாக்கித் தானுக்குப்பாமருருவைப்பணிவாம்
 என்று, (சிவானந்தமலை) லீடொழியப்பேறில்லையென்றென்றுமேவத
 ங்கள், நாடியதையும்பொருளை ஞானகுரு-ரீடுமருட்சண்ணலேகாட்டுங்
 கருணைப்பிரான்நனைநா, (வெண்ணுதையுண்டிருப்பதென்-எ-ம்— (தேவா
 ரம்.) அங்காவன்னடியேனையன் பாலார்த்தாயருணைந்தெதிர்ந்தகரீரோட்
 டிக்கொண்டாய், எத்தனையுரரியை ரீயெளியியானுயெனையாண்டுகொ
 ண்டிராக்கியொன்றுகொண்டாய்பித்தனென்பேறையென் பேயேயுனைய
 ன்பிழைக்கனை களத்தனையுற்பொறுத்தாயங்கேத, இத்தனையுமெம்பா
 டேபாவையோவையோவொமெபருமான்றிருந்தருணையிருந்தவாதே-எ-ம்

பின்னே தனக்கொருவர் பேதிந் தும்பேதியா, வுள்ளபொருளில்லாந்
ணர்த்துவிக்கத்தெள்ளும், விழியைக்கொடுத்தருளிவேதாந்தத் தன்னை
மொழியப்புகுந்தான்முனி எம். வரும்-மற்றும் வருவனவற்றிற்காண்க

சேகேந்திரிய விரித்திகளுக்கும் கேவலசமாதிக் குஞ்சாட்சிதானே
யென்பதற்குப்பிரமாணம். (கைவல்யநவீதம்.) செய்கையுஞ்செய்விக்க
கையுமற்றிருக்குங்காந்தச் சிலைமலைமுன்னிரும்புகள்சேட்டிக்குமாபோ
ற், செய்கையுஞ்செய்விக்கையுமற்றிருக்குமென்முன்சடமானவுலகமெ
லாஞ்சேட்டைசெய்யு, மெய்கலந்தவிந்திரிய விகாரரூபவினகாரவிருந்
திக்குவிருத்திகான, மெய்கலந்தசமாதிக் குஞ்சாட்சியோதான் வெயில்
போலென்னுதாதவனேவிபுமாகர்த்தன்-என்பதனாற்புறமாக.

நான்குவேதங்களாவன இருக்கு-தையித்திரியம்-சாமம்-அதாவன
மாம், நான்குஉபவேதங்களாவன ஆபுன்-அர்த்தம்-சலூர்-காந்தர்வமாம்
ஆறங்களாவன, மந்திரம்-வியாகரணம்-நிகண்டு-சந்தோபி-சிதம்-நிருத்த
ம்-சோதிஷமாம். முப்பத்திரண்டுஉபநிஷத் துங்களாவன ஸ்ரீருத்திரம்பிர
கதாரண்ணியம்-சுவேதாசுவதரம்-கைவல்யம்-காலாந்தினி-கடவல்-கே-கா
த்தியாயனம்-பிரமம்-நாராயணம்-அங்கிசம்-பரபாங்கிசம்-பாற்கரம்-யிர
மபிந்து-ஆருணி-அமிர்தபிந்து-பருவபஞ்சம்-பிரமசாபாலம்-நேஜோபி
ந்து-வார்ச்சியாபீயம்-போதாயபீயம்-ஆசுவலாயபீயம்-சாங்கியாயபீயம்
வாலிராயபீயம்-சௌனகியம்-சிவசங்கற்பம்-சிரவணம்-பாராகம்-கிம்பு
ரோடியம்-மாண்டீகம்-முண்டிசம்-மௌண்டிசம்-ஜாபாலோபநிஷத்குஆ
ம்-இருபத்தெட்டாகமங்களாவன, காமியம்-பொகஜம்-சித்திரியம்-காரணம்
அறிதம்-தீபகம்-சூகந்தம்-ஸகஸ்திரம்-அஞ்சமான்-சுப்பிரபேதகம்-வி
ஜயம்-சுவாசம்-சுயம்புவம்-அனல்-டவீசம்-இரௌரவம்-மகுடம்-நிலம்
சந்திரஞானம்-பிம்பம்-புரோற்கீதம்-இலளிதம்-சித்தம்-சந்தானஸர்வேச
த்தம்-பாரமேச்சுரம்-கோணம்-பேதம்-வானுதமாம்.

ஒன்பதுஉபாகமங்களாவன, பாத்தபாகரம்-பரம்-சிவம்-சத்தி-சிலை
பிரகாசம்-பாரதந்திரம்-சிவாக்கியம்-சொற்பிரகாசமாம், ஸந்தகோடிம
காமந்திரங்களின் ரிபயர்களைக்கற்றுவல்லசான்றோர்களாலும், தூதர்திர
ரங்களாலும்-உணர்ச்சு, ஆதாஸ்திரங்களாவனவேதாந்தம்-வைசேஷியம்
பாட்டம்-பிரபாகம்-பூர்வநிரம்-வைவர்த்தகரமிமம்-நையார், பதி
னெண்புராணங்களான, சைவம்-ஸார்த்தம்-இலைக்கம்-கூர்மம்-வாமன
ம்-வராகம்-பென்ஷிதம்-பட்சியம்-தரங்கன்-பேதம்-பிரமாணம்-புலக

பத்துஞ்சிவபூசணமாம்-நாஸ்தீபம்-பாகவதம்-காஞ்சுடம்-வைணவம்-இவை நான்கும் விஷ்ணுபுராணமாம். பிரமம்பதுமம் - இவையிரண்டும்திரமபுராணமாம்-பிரமகைவர்த்தனம்-சூரியபுராணமாம்-ஆகதினையும் அக்கினிபுராணம்பதினெட்டுஉப்புராணங்கள் வன, உச்சனம்-கபிலம்-காளி-சநற்குமாரம்-சாம்பலம்-சிவதர்மம்-சௌவம்-தூருவாசம்-நந்திராசிங்கம்-நாஸ்தீபம்-பராசரம்பார்க்கவம்-ஆங்கிரம்மாசீசம்-மான்வம் வாசிட்டலைங்கம்-வாருணமாம்-இதிதாசங்குதவனபாசுதம் இராமாயணமாம்.

சரிதபாவது, சிவாலயங்களில் அதிகாலமே திருவலகிடல்- திருமெழுத்தாலமெய்தல்- திருவிளக்கிடல்- சுத்தனாமந்தவனத்திற்கென்று தெரிந்து புத்தபெய்தித்தல் தேமாலையாதிட்டி ஈசன் திருமேனியிலினி வித்தல் தேவாரம்-திருவாசகம்-பக்தவிலாசம்-ஆகமம்-புராணம் - ஆகிய இவைமுதலானவைகளைப்பாராயணஞ்செய்தல்-வில்வம்முதலான-புஷ்பச்செடி களைவனந்துப்பரிபாலனஞ்செய்தல். விபூதிருத்திராகுதம்-காஷாயம்-இலிங்கம்-பஞ்சாகூடம் என்னும் இப்பஞ்சமூர்த்தியாயில் ஒருமுத்தினாயையாவது தரிசித்தசிவனடியார்களைக்கண்டால் பரமசிவத்தை வழிபட்டுக்கொள்ளாங்கியவந்தவழிபாடுசெய்தல் சிவாலயம் விஷ்ணு வாலையம்-பிரமமாலையம்-சாவடி-சத்திரம்- ஆகிய-இவைகளை நூதனமாகச் செய்வதல் தினக்கேதாறுங்கங்கைமுதலாகிய புண்ணியநதியில் ஸ்நானஞ்செய்தல் ஆலையங்களில் அங்கப்பிராக்ஷணஞ்செய்தல் - அடியன்தூரடத்தல்-தூற்றெட்டு ஆயிரத்தெட்டன் னுந்தொகைப்படி பிராக்ஷணம் செய்வதாம்

கிரியையாவது, சந்தனம்-புஷ்பம்-தூபம்-தீபம் நைவேத்தியம்-ஆகிய-நூ-ம்-கோசலம்-கோமயம்-பால்-தயிர்-நெய்-ஆகிய நூ-ம்-வாழைப்பம்-எலும்பிச்சு-பழம்-நாத்தம்பழம்-நெல்லிப்பருப்பு இளநீர்-ஆகிய நூ-ம் மற்றும் உபகாரணமான பூசாதி-வியங்களும்-கேர்த்து-ஆர்த்தகூத்தி பூசுத்தி-திரவியசுத்தி-மந்திரசூத்தி இலிங்கசூத்தி ஆகியபஞ்சசூத்தியும்-சவுரபூசையஞ்செய்து சிவத்தியானம்பண்ணிப்பட்சிரமம்மஷ்டங்க பஞ்சாகூடாமந்திர உச்சுடனத்தால் ஆவான-ஆஸ்தாபன - சந்திராபன சந்திரோகன சகலீசன-பரிமேசன-ஆலகுண்டன்-கேதன-யோனி-அழந்திரகாண-விங்கமூர்த்திராமபாரிஸ்வன் றுதிக்குபர்களுதி - மந்திரகிரியபாளை நேக்குறையிள்ளுதி-பித்த ஆசனமூர்த்தனை மூலத்தினாலும் அடிப்படிபுஷ்பத்தினாலும் - அச்சிக்குப்பிடத்துவார-குருபூசைகளும்

[illegible][illegible]

விரதம்-ஆம். தபசாவது, (யோ-ம்) உபாசனத்தினால் தேகத்தை கஷ்கப் பண்ணுதல்[ஞா-ம்] ஆக்மவிரசாரம்பண்ணுதல்-சந்தோஷமாவது[யோ-ம்] அற்பசரிமையினாலு-பாவிச்சையினாலு-வதுகிடைக்கின்றபுசிப்பினிடத்திலே பொதுமென்று திருப்பியடைதல். [ஞா-ம்]இகத்திலும்பாத்திலு-அடையாநின்ற போகங்-ளில் உபேசைப்பண்ணி ஆக்மவிரசாரம்பிநிதிவைத்திருத்தல்இகத்திருப்பாமரந்தோஷமென்றுமபெயர். ஆஸ்தி க்கியமாவது, சுருதி-ஸ்பிருதி-வாக்கியார்த்தத்தில்- விசுவாசம்வைத்தல். தானமாவது நீதியிலின்று-சம்பாதிக்கின்ற தனது பொருளைப்பிரமரிஷ்டர்களுக்குவகரிக்கின்றதற்கும்கொடுத்தல். ஸ்வரூபசையாவது திரிமூர்த்திகளையும், வர்னத்தியத்தாரு-தங்கள் சக்திக்குத்தக்கபடி பூசித்தல் சித்தாந்தசிரவனமாவது, வேதசித்தாந்தத்தைக்குருமுகத்தில் நிச்சயித்தல் ஐஜையாவது, ஸ்வேதத்திலாவது-வைதீகத்திலாவதுபொல்லங்கானகாரியத்தில் மெட்டமடைதல் மதியாவது, வேதத்திற்கொல்லிய புண்ணியங்களை விசுவாசத்தில் வைதசாஸ்திரத்தின் அர்த்தம்விசாரித்தல். செபமாவது, வேதஞ்சொன்னபடி மந்திரங்களை உருவேற்றுதல். இதைப் பாசுதபதவிரதமென்றும் சிரோஸ்ரமென்றும் அத்தியாசிரதமென்றும் சொல்லுவார்கள். விரதமாவது, காயத்தில் அன்னியபை அடித்தல். அன்னியருடைய பூரீபைபிடித்தல். அன்னியருடையசொத்தைப்பலவத்காரமாகவந்தல்-ஆகியஇராமுக்கறையுஞ்செய்யாதிருத்தல்-வாக்கினால்-கரோமாகப்பெகதல்-பெய்சொல்லுதல்-கோள்சொல்லுதல்-உளறல் ஆகியஇவைநான்கையும் விட்டிருத்தல்-மனசு - அறிவுட்டவர்க்கத்தைவிட்டிருத்தல்-கேதமுமுதாய-விபூதிதூளிதமபண்ணுதல். [ஆசனம்]ஒன்பதுவகைப்படும். அவையாவன, ஸ்வஸ்திகம்-கோமுசம்-பதுமம் விரம்-கேசரி-பத்திரம் முத்தம்-பரூதம் கசம்-ஆம். இவற்றால்-ஸ்வஸ்திகமாவது, துடைக்கு - முழங்காற்றும் நடுவே இரண்டு உள்வங்காலையும்-செலுத்தி இயமந்திருத்தல். கோமுசமாவது, ஜானபகரத்தில்-இருகாற்பாட்டையும்-மாறவைத்து-அவ்விருகாற்பெருகிலைக்கைப்பிடித்திருத்தல். பதுமமாவது, இருதொடைமேலும்இரண்டுஉள்ளங்காலையும் மாறித்தோன்றவைத்தல். விரமாவது, வலத்தொடையில் இடக்காற்பாட்டைச்சேர்த்து இருமாப்புற்றிருத்தல். கேசரிமாவது, பிஜத்தில்கீழ் ஜீவனியிடத்துப் பாட்டைவைத்து-இடமுழும்மையைமுழந்தாளில்வைத்து-அங்குலியை விரித்து-நாகியைப்பார்த்திருத்தல். பத்திரமாவது, பிஜத்தில்கீழ்- ஜீவனியிடத்து-இருகாற்பாட்டையும்வைத்து அவ்விருபத்தையும்இருகையால் இறுகப்பிடித்து-அசையாதித்தல். முத்தமாவது, இடக்காற்பாட்டால் ஜீவனியைஅமுத்தி-வலக்கால்-அப்பாட்டில்கீழ் உந்தவிருத்

தல்-மயூரமாவது, முழங்கை இரண்டும் உந்திப்பறத்தில் அழைக்கப்படுவதிற்
கையூன்றிக்கால்நீட்டித்தலைநிமிர்ந்திருத்தல். சுகமாவது, சுகமுந்திட
மும் எவ்வாற்றிருக்கின்றன என்பதுமோ அவ்வாற்றிருத்தல் இவ்வொன்பதாம்
முக்கியாசனமாம். இவைமுக்கியாசனமெனவே இருகுதிகாலுள் ஜீவனி
யிடத்திற்பொருந்த இருபுறவடியின்மீதிலும் இரண்டங்கையுஞ்சேர்த்து
மார்புநெறித்துத்தலைநிமிர்ந்திருத்தலாகிய குக்குடாசனமுதலிய சிவச
னங்களும் உளவெனக்கொள்க. (பிராணயாமம்) இரண்டுவகைப்படுந்
அவையாவன, சுகர்ப்பம்-அசுர்ப்பம்-ஆம். சுகர்ப்பமானது தியானத்தட
ன்-மூச்சைப்பிடிப்பது. அசுர்ப்பமாவது, தியானமில்லாமல்- மூச்சைப்
பிடிப்பது. இந்த இருவகையுள்-இரேசக-பூசககுடும்பகாலிருக்குந். ரேச
கமாவது, மூச்சைவிடுதல். பூசகமாவது, மூச்சைமேற்றுகல். குடும்பகா
வது, மூச்சைநிறுத்தல் இன்னும் பலவிதமாயிருக்கும். (பிரத்தியாகா
மாவது) யோ-ம்) மனத்தை இந்திரியவிஷங்களிற் செல்லவொட்டாமல்
வகையத்தில் நிறுத்தல். (ஞா-ம்) சர்வம் பிரம்மமாய் பரப்பெனப்
பிரம்மநிஷ்டர்கள் சொல்லுகல். வேதத்திற்சொல்லி நித்தியகைவித்திய
தாமியசர்மங்களை பிரமாராதமென்றுசெய்யுதல். தேகத்தைநானென்று
நினைப்பதைத்தள்ளிச்சித்த ஓதமாவே நானென்று நினைத்திருத்தல் தா
ணையாவது (ஸோ-ம்) தேகநாசத்தை வெளி ஆகாசமாகவும் தேகவா
யுவைவெளியாய்ப்பாசமுள்-தேகத்தினைவெளித்தியாகவும்-தேகநீகாவெ
ளிநீராகவும்-தேகமண்ணை-மெவளிமண்ணாகவும்-நினைத்திருத்தலும். பாத
முதல்முழங்கால்வரையின்பிறகுதுஷ்பாகம் பிரமஞாவும், முழங்கால்முதல்
தொப்புள் வரையில் சலபாகம் விஷ்ணுவாகவும், நயிமுதல் மா
ர்பு வரையில் அக்கினிபாகம் சூர்தியாகவும், மார்புமுதல் புரு
வம் வரையில் வாதுபாகம் சல்பாகமாகவும் புருமுதல்
சிரசுவரையில் ஆகாசபாகம் எவ்வாறுவதாகவும், நினைத்திரு
தலும். மனத்திற்சூட்சுத்தினைவெளித்திருத்தலும். ஞான-விஷ்ணு-ப
யத்திற்கு-ஹரி-வாக்குக்கு-அக்ஷரி-குருதி-பந்த-பந்திபுடி உபஸ்
தத்துக்குப்பிரஜாபதி-தொக்குக்கு-உபயுக்தனாகவும்-குழ்ச்ச-வக்கு
வருணன்-மூர்த்துக்கு-பூமிகேளி விஷ்ணுவாகவும்-அம்மாயி-அக்ஷ-
னசேவனைவென்று புத்தியில் நினைத்தலும். ஞா-ம்) நினைப்பதாய்
ஞாமாகிப் பஞ்சபூதங்களை அழைக்கவல்லவாய் நினைக்கவல்லவாய்
பையையுடையவையாக நினைப்பதாய் நினைக்கவல்லவாய் நினைக்கவல்லவாய்

தரிப்பதையும் நான் சக்தி கருவாய்ந்து வுதற் குரித்தாதிமாயுடையதும் ஆன்
து. நன் சிம்மாத்திரமென்று லுடுங்கிதிற்பதுவும், பரமதானையாய் நி
யானமாவது. (யோ-ம்) மனசை மூர் ததிலடிவமாக்கிமற்றொன்றிலுபொ
ருந்தாமற்செலுத்தல். (ஞா-ம்) விதயாதிசமாயும் திருக்குற்பமாயும் இரு
க்கின்ற சிம்மாத்திரத்தை நடுவென்று தியானிப்பது பரமதியானமாய்.
இப்படி தியானிக்குறவுனைச் சாஷகாப்பரமசிவனைப்படும.

[illegible]

(ஆ-க) ஆப் தரனை டயிங் மக்ளாவ் விமோகிம் ஆப் தரனைத் தரனை
 ன் னிச்சி ரிதையா தி ரிதையினை ன் னிச்சி ரிதையா தி ரிதையினை

C. 50. 54.

சகிவரரி வடுகுழிநுணுதுங் சங்கிரியாரினும்பாக்க
புகிருமுறந்தியாஹம் பெருஞ்செய்யானை வம்புகேடிக
உரியீர் சிறையாக்கு பொருமொழியான் காமமோ
ஆரியமெய்தந்து அணிதும் உடைவறுதின்கண்

[இன்] அருமையாக உண்மைநூல்தந்திற் குரிய நிலை முந்தியைச் சரிததெழுவிலினுள் - நல்லகிரியையினுள் - அத்தொடங்கியோகஞ் செய்தலாகிய முயற்சினுள் - அடையக்கூடாதென்று - மலையினுள் - வான்சொல்லுயர்ந்துள் [மற்றையதினும் அடையவொழியில்.] உரிமையாகிய ஞானசிரியர் அனுக்கொக்கின்ற உண்மைபொருத்திப ஒருமகாவாக்கியத்தினும் அடைவது நிச்சயமாக - ன. இன்ச. கியை - ஏ - ஏ - அசைகள்.

[ப-ம்.] திவ்யமழைசெயல்பார் சந்திரிகையென்றும், சந்திரானந்தமாயபரமசிவத்தினுடைய அருளுக்குச்சகச்சகப்பட்டவென்றும். மாணக்கனது உடல்பொருணையெனனுமன்றித்தும் அநிவாயென்றும், ஆதற்கொழிகள் சந்தரண அவண்மையினும்கூடல் நிலைபெற்றதற்குதினப்பெற்றுக்கொன்னத தாமோடடிஞானபோதகஞ்செய்யுங்கருணைக்குரியவென்றும், தன்சொருபமாயினங்கருணைவந்திச்சகன் தவனுலிலைக்குறித்தாய்ப்பிரகாரிபிசுத உயிர்க்கிடையைக்கனித்து உயிரையொப்பு மலாபரிபாகஞ்சுறுத்தகாததினியாத்கண்மையென்றவர்களைப்பார்த்துக்கண்மையாகச்செய்யு அருளினதையடிவெய்தும் உறுவார் உயிர்த்தொக்கென்றும்

[இ-ம்.] ஸ்ரீராமனாகக்கந்தி மனைவற்றும் சந்தரணக்குழியென்பதாம்.

சுருதி - ஸ்ரீராமனாகக்கந்தி மனைவற்றும் சந்தரணக்குழியென்பதாம். (பிரபாகர.) சந்தரணபொருளமுள்ள ஞானபாணம் என்பதில்லை, ஆரியபரிபொருளமுள்ளதற்குநாமதானாகக் கன், உரையுயிரில்லை பூதவரிய வெய்க்குப்பெற மணிஞானம், பெருமையுமுள்ள செவியுமில்லை பிபொருளாகக்கனிவெய்க்குக்கொட. (பெருமையுமுள்ள) சந்திரியுயிர்புத்தகாமழைசெயல்பார் சந்திரிகையென்றும், சந்திரானந்தமாயபரமசிவத்தினுடைய அருளுக்குச்சகச்சகப்பட்டவென்றும். மாணக்கனது உடல்பொருணையெனனுமன்றித்தும் அநிவாயென்றும், ஆதற்கொழிகள் சந்தரண அவண்மையினும்கூடல் நிலைபெற்றதற்குதினப்பெற்றுக்கொன்னத தாமோடடிஞானபோதகஞ்செய்யுங்கருணைக்குரியவென்றும், தன்சொருபமாயினங்கருணைவந்திச்சகன் தவனுலிலைக்குறித்தாய்ப்பிரகாரிபிசுத உயிர்க்கிடையைக்கனித்து உயிரையொப்பு மலாபரிபாகஞ்சுறுத்தகாததினியாத்கண்மையென்றவர்களைப்பார்த்துக்கண்மையாகச்செய்யு அருளினதையடிவெய்தும் உறுவார் உயிர்த்தொக்கென்றும்

று, ஞானத்தின்மிக்கவை நன்முத்திரைக்காவல் ஞானத்தின் மிக்காராரின் மிக்காரோ-எ-ம். [தாயுமானசுவாமிகள்.] பத்திரெநிறிலே சிற்றிவகண்ட பூமிப்பாப்பைவலமாகவந்தும் பாவையிடையுழையுநதிகளிடையுழையும பசிதாகமின்றியெழுநா, மத்தியேடெரிந்துமுதல் சுருபுனல்வாயுவினைவன்பசிதனக் கடைத்திமொளனத்திற்குத் துமுயர்மலை நழைவுபுக்கியுமன்னுநசாடிமுற்றமுற்றுத்திசையுமுதல் மூலபிராண்டைடங்கியைச்சோமவட்டத்தடைத்து சொல்லியவமுதுண்டெதற்பவுடல்கற்பங்கடோறு நிலைசிற்பவீறு சித்திசெய்துஞ்ஞானமலகைதிகுடுமொசித்தார் கமுத்திமுதலேசிரிகிரிவினைங்கவரு சக்தாழ்வார்த்தியேசின்மயானந்தகுருவே-எ-ம், (ஒழிவினெடுக்கம்) சரிதைசிரியைவினைச்சுற்றக்கிச்சாகக், கருமயோகத்தைக்கமுற்ற-வரிதவர்க்குச், தோன்றியதுவெப்பாகக் காண்கையிலேகோன்றாத, ஆன்றியபோகங்குமுதுமோ-எ-ம். [சகிவன்னபோதம்.] பிறபிறிதவைவடங்கினர்களுளும், மெய்யறிவினாதவர்கள் வீடதுபெறுகோ-எ-ம், வருமற்றவருவனவற்றற்காண்க.

ஆசிரியர்-உடல்-பொருளானி மூன்றிற்கும்-உரியவரென்பதற்குப் பிரமாணம் (திருவாசகம்) அன்றையென்ற ஞானியுடனுமுட்டையல்லாமுங், குன்றையானையெண்ணையாட்கொண்டபோதே கொண்டிலையோ, வின்றேரிடையுறெனக்குண்டோவெண்டோன் முக்கநெம்மாநனை, நன்றேசெவ்வாய்பிழைசெவ்வாய்நானேவிதற்குநாயகமேஎன்பதனற்காண்க.

ஆசிரியர் ஆத்மாக்களோத்தாமேசேடி ஞானபாதஞ்செய்வரென்பதற்குப்பிரமாணம். [திருவாசகம்] வேண்டத்தக்கதறிவோய்நீ, வேண்டமுழுதுந், தருவோய்நீ, வேண்டியாய்நாற்கரிவோய்நீ, வேண்டியெண்ணைப்பணிநொண்டாய், வேண்டிகீயாருஞ்செய்தாயானுமதுவேண்டினல்லால், வேண்டும் பரிசொன்றுண்டெனினிலதுவுமுன்றன் விருப்பந்தே-என்பதனற்காண்க, ந.

(அ-கை.) சர்வசங்கபரித்தியாகத்தினாலும் இல்லா ஞானநூலுணர்வினாலும் முத்தியின்பெறனல்.

கட்டறத்தறந்தேயுயிர் பொருட்சார்பைக்கருதிநிர்வாசணையுணர்ந்தும் ஒட்டறவிடுத்து ஞானநூலைக் கருமோர்த்தியுணர்பயனுக்கவும் எட்டுதற்கரியசுற்றகுருவநுளையப்பெறார் பொழியினைப்பெற்றிதரிட்டைடாவித்தேசகலகைவலங்காணிக் கற்றிதற்பெற்றமுமே.

(இ-ள் பந்தங்களை முழுதுநீக்கினாலும்-உயிர்ச்சாப்பொருட் சார் புனை நினைத்துச் சொல்லும் இந்திரியவாசனைகளெல்லா வற்றையும பற்றவிட்டாலும் ஞானசங்கீரவர்களை ஒருங்கேவாசித்தறிந்தாலுமென் னபிரயோசனத்தைதரும், (ஆதலின்) அவாங்களை இகாசமாகிய அரு ணிதை வடிவமாய்வந்தஞானதேசிகள் இருபையினால்-அது க்கிரகத்த க்க-ஒப்பற்ற மகாவாக்கியத்தைப்பெற்றுக்கொண்டு ஞானசிஷ்டாசாத னஞ்செய்து தோற்றவொடுக்கங்களாகிய*சகலதேவலமாவலிவென்றுக ளீங்கினால் சகலமானமொழித்து முத்தியைப்பெற்றுக்கொள்ளலாம்.) (எ-று.) ஏ-ஏ-ஏ-ஏ-இவ்வாறும் அசைகள் பிறப்பிற்றப்படி மென்றதனால் முத்தியருவிக்கப்பட்டது.

[ப-ம்.] ஒருவன் ஆகம்ஸ்வரூபமாகியதன்னை-அனாத்மவாகிய சரீர மூடிக்கொண்டிருப்பதுபோலத் தனதுகேசத்துக்குப்பிறப்பாயிராதின ற பெண்டிர்மூலவிய சற்றத்தராகிய உயிர்ச்சார்புந், சிரசுமூலவியபோத த்திர தனதுவாய்களாகிய பொருட்சார்புந், ஆகியபிறப்பற்றுப்பிழி யதைப் பொய்யென்றறிந்து அனைவர்களிலிதோன்றுவாசனைகளையெக ப்பற்றை ஒருங்கேவிட்டு வெளிப்படுகின்ற சாமானியத்தில் அடை ய்க்கடாகையான துவையைப்பெறுவானாயின் அவன் அந்தச்சரீரத்தத்தில் இவ்வுலகத்தாரால் அருமையாய்ப் புகழப்படுவதேயன்றித்தன் உண் மையடிவத்தை அறிவின்ற சொல்லாபமான முத்தியை அற்புதம்பெற மாட்டேனென்பார் கட்டறத்துறத்தையுயிர்பொருட்சார்பைக் கருகி ம்வாசனையனைத்து மொட்டறவிடுத்து மென்பவனு டவுமென்று, தேவ த்மூடிவாகிய தற்புருஷாந்த கிலேபரிமல்கமஉணர்ந்தியுதற்குமேல் கூ றப்படாமையால் வாயடங்கிற்றென்று உணரவேயிரிசிக் தாக் தெளிவாக சொல்லுகின்ற பலஆகம் ஞானசங்கீரவர்களை கிராமமாகவாசித்துந்அ வற்றின் அர்த்தங்களைப்பூணா கக்கிரகிப்பண்ணியுந் அன்றறிவா ட்ப்பங்களையுகதியாலுந் பிரமாணங்களாலும் அறிஞரும் தனனின் அறி தேளன்று கிச்சயத்தாலுந் சரீரகாயத்திலவந்த சகலசரீரமால் தனது வடிவமான அருட்கண்ணேசாதி லீலையைப்போதிக்கப்பெற்று அவரதுவி ருக்கண்ணோக்கத்தினால் அருளுகி நுபயினை வழித்தாய்தின்றுபிரமசா டனஞ்செய்து சுவானுபூக்சாட்சாத்காரத்தை அடைந்தாலன்றி முத்தியி

*சகலதேவலமாவலி-குடியிலேயின் னுயிர்க்கியபராகத்தி வடிவமாயி ருக்கின்றோ மெனநீனைத்தலும் அந்தநீனைவாழைத்தலும், துஷ்டத்தீம பூசனா டனவரிடத்திலுந் துயில்லாத நிலைக்கு னும்பறகது மெனக் கமொள்க, ஆணவமாலையின் கரியபாகுந் தினைத்து உமறைத்தலுமெ னக்கதுவாருமுள்.

[illegible]

(இ-ஈ) பொதுநலத்திற்கு அங்கீகரிக்கின்ற நிலைப்பாட்டிலிருந்து சரணாஞ்செய்கின்ற அநுபந்திக்கேற்ப ஏனையோர்க்குமுள்ளிருந்தே ஸபகம்.

துறவடைத்ததனால் மூத்தியினை நென்பதற்கும் (பட்டணத்துப்பிள்ளையார்) கடேடிறிந்தென்னகற்றேபுகித்தென்னகன்னைசுகற்றியேயேடேயேறிந்தென்னவுள்ளன்பிலாதவ ரோங்குளின்னோர். கடேடியினடைய நூதிர்த்துமெய்யன்பாசாரியர்பால், வீடோடிநுப்பிநுமெய்ஞ்ஞானவிடமுட்பமேவுவசே. [அன்றியும்] மாத்நானவகாரையுமாயபுரியின் ம. 13 கதையடிநித்தார்த்தமக்கொரு சிந்தையும்கோசித்தனன்புகொண்டு, வேக்தாந்தமுனித்துப்பபுகித்தாற்புகித்து விழிதாவின்று, பார்த்தாலுலகத்தவர்போலிருப்பர் பற்றற்றவசே எனவநூலாற்காண்க.

ஞானதாலினர்வினைமுத்தியின்றென்பதற்குப்பிரமாணம். [திரு
வாசகம்] ஞானமாவது ஞானம் ஞானமேயாவதென்பதும், [தாயுமானசார
மிகள்] சுற்றதற்குக்கடந்ததென யேனாக்காக்கடப்படுமென்பதும்.

ற்கோகல்லாடெம்மான், குற்றமறக்காகாட்டுங்கருத்தைக்கண்டு குணங்குறியற்றிப்பரிட்டைகூடவனறே. (அன்றியும்) சின்னஞ்சிறியார்கள் செய்தமணற்சோற்றையொக்கும், மன்னுங்கலைஞானமார்க்கம்பராபரமே-எம், (அருணகிரியந்தாதி, கற்றதனற்றொல்லையினை கட்டறுமோ கல்லகூலம் பெற்றதனற்றோமோபிறவிநாய-உற்றகடல், நஞ்ரந்து கொண்டருணை நாதாடித்தாமனையைநெஞ்சுக்கந்துகொள்ளாநெறி-எ-ம். வரும்மற்றும்வருவனவற்றிற்காண்க.

சதாதிஷ்டையாலேயே முத்தி அடையவாமென்பதற்குப்பிரமாணம். [தாயுமானசுவாமிகள்.] கேட்டனுடன்சந்திக்கத்தெடினமெய்த்தெளிவால், வாட்டமறாவுற்பவநோய்மறுமோநாட்டமுற்று, பெய்யானதிஷ்டடையினைமேவினர்க்கன்றோகாண், பொய்யாபிழப்பிறப்பும்போம்-எ-ம், (சிவபோகசாரம்) தன்னையிழத்திடத்தே தானேசகவ. வாயின்னபடியென்றுணராவெங்கொனுட்பின்னமற, நின்றநிலைதானுத்தெரியாதே நின்றவர்கட்கு, கன்றோபிறப்பறுக்கலாப-எ-ம், வரும்-மற்றும் வருவனவற்றிற்காண்க.

தறவினாற்புகழுந்ஞானமொன்றினால் முத்தியுமென்பதற்குப்பிரமாணம். (உபதிட்டம்) தோற்றமுபாந்வைவார்க்குப் ஞானமூலநிவைகடொழிற்றெட்டாரு, னேற்றுமுபாதிபுடையார் பிரமாதிபதமடைவரிகலோகத்திற், போற்றும்வைவார்க்குபருங்குமப்பதமுண்டா ஞானம் பொருந்தினோர்க்குச், சாற்றரியதனிமுத்தி சரீராதந்தெனவுணர்ப்பர் தகமையோரே-என்பதனற்காண்க.

(அ-கை.) பலநூலுணர்நினாலும், தத்துவசொதனையினாலும், முத்தியின்றெனல்.

வித்தகமாகப்பலகலைபாடின்றுமேவநற்பயன்களையறிந்துத் தத்துவமுழுதுங் கூடறவுணர்ந்தந் சன்னிலைபறிவநற்கரிதாம் [யாம் சுந்தரபஞ்ஞானசேகரின புகழ்ந்துசொல்லாமற் சொல்லுமோர்மொழி முத்தினைமேன நிலையினுலன்றி முத்தியினிலைகடையாதே.

(இ-ள்) ஓநவன் ஞானமுண்டாகப்பலநூல்களைவாசித்தாலும்-அந்நூல்களிலுள்ள சிறந்தபிரயோசனங்களைத் தெரிந்தாலும் குற்றமறத்தத்துவங்க ளெல்லாவற்றையும் அறிந்தாலும் சனது ஆட்பொருநபநிலையை அறிவதற்கு அரியதாகும். (ஆதலால்) பரிசுத்தமானஉண்மைபொருத்திய ஞானஞ்சிரியர் உள்ளக்களிப்புடன் சொல்லாமற்சொல்லுகின்ற ஒப்பற்றமகாவாக்கியமாகி-ப-சி-முத்தியினாலுந்மவுனநிலையினுலன்றிமற் றொன்றினாலும் மேகுகிலைகடையாது-எ-று, ஏ-அசை.

(ப-ம்) அறுபத்தாறு ஸ்லோகமான்களென்பார்-பலஸ்யேச்ஞர், பரமசிவனுந் டைய பராசத்தி அருளினுலே குடியிலே ௩௪ மும், நாதத்தி ல் சித்தமும் விர்துவில்சாநாக்கியமுஞ் சாதாக்கியா தில்மகேசுவரமும் மகேசுவரத்தில் சுத்தவிந்நதயுக்கோன்று உவ்வைந்தினுன் விர்தாவி னேநா லுவாக்தும் ஸீட்பநதேசாநாநாமும் எண்பத்தொருபதமும் இருதா ந்நிநுபதநாவ் குபுவனமும், சப்ககோடி மநாமந்திரமும், சகலசாஸ்தா மும் விஞ்ஞானதலர் பிரளயாலநுக்குச் சனுநாபுவனபேசுக்கனும், ச ரியை-கிரியை-மோக்ஷனில்-நிஞ்ஞோர்க்குச்-சாலோக-சாமீப்ய-சுரூபி யமென்றுப் பதமுத்திராந் பஞ்சகலைகளுந்தோன்று. இவைகடதமா னையிற் தோற்றமாம் அனந்ததேவனருளினுலே அசுத்தமாயையிலே தின்றுகலமும்சியுதியும்கலையுந்தோன்றுப கலையில்விந்தையும்கிந்தை யில் இராமமுந்தோன்று உருத்திரதேவனருளினுலே முன்மொன்னக லையிலே முஹூர்த்தாகிருதிதோன்றும் முக்குணங்களுந்தோன்று விற விடம் அவ்விபக்கம், இந்த அவ்விபக்கத்திலே சித்தமும், புத்திரதோ னும் புத்திரியிலே அவ்வாசரந்தோன்று அதுதான் யாதவனதேவதவித ற்பிதவதும். அதுதான் அகந்தைக்குயித்தாகுர் அதுதான் உச்சகங் காரமென்று உவையாரிகங்காரமென்றுப் பெனநாதிசங்காரமென்றும மூன்றுவிதமாயிருக்கும் ஹைச்சங்காரத்திலே சத்துவகுணத்தினுடை யமனமும் புத்தியும் கரோத்திராதிக்களைத் தந்தோன்று உவையாரிமங்கா ரத்திலே இவ்ஜோகுணத்தினதுவாக்தாதிக்களைத் தந்தோன்று பெனநாதி சங்காரத்திலே த்ரிமோகுணத்தினுடையகம்ம த்ரினாகனாகியசத்தாதி களைத்தந்தோன்று சத்தத்திலே ஆகாயமும் பரிசத்திலேவாயுவும் ரூப த்திலேதேயுவும்-இரத்திலே அப்புவும் சத்தத்திலேபிருநது வியுந்தோன் றும் ஒங்க்குங்காலததுத் தோன்றினவடைவே ஒங்க்கும் உன்னிலைக் கருவிகல் முப்பத்தாறு புறனிலைக்கருவிகள அறுபது- ஆகத்தவையதொ ண்ணுற்றாறு மாகிப தேகத்ததுடனேகடிநின்று ஆக்மாபுசிக்கும் அவ சாதத்தினுணர் ததுமுறைமைஎவ்வாறெ னில், கீழாலவஸ்தைக்குத்தக்து வைய உபசு-ம்-ஆம், இனிச்சக்தாவஸ்தை எப்பது-பூக்ஷணத் தரிசிசுக் கித்ரால்தேக மிகத்தெப்பது இந்திரியங்களைக்கரிசிசுக்கி பூக்ஷணில்வெண் பதும், அக்கக்கரணங்களைத்தரிசெகில இந்திரியங்களில்வென்பதும் கலா தினைக்கரிசிசுக்கில் அக்கக்கரணங்ளில்வென்பதும் சத்தத்ததுவங்களை த்ரிசிசுக்கில் கலாதிசுளில்வென்பதும் அருளைத்தரிசிசுக்கில் சத்தத்ததுவ

களில்வெய்யதுமாம்இதற்குப்பசுராணங்கள் சிவகாணங்கள்யிருந்தலே
நிக்மலசாக்கிரமெனவும் கண்டுக்கேட்டு உண்டுஉயிர்த்து-உற்றுப்-பொ
ந்துவனவெல்லாம் மனத்திற்கோசரியாமலிருத்தலேநிக்மலசொப்பனமெ
னவுராத்ப்பேறுபெற்றோமென்னும் நிராயால்பரிணாமத்தை அ
டைதலே நிக்மலசமுத்திமெனவும் தனக்குஇன்பப்பிறந்துசுப்பூணதி
சை அடைதலேனிமலதுரிய மெனவும் நீரிலேமுழுவிட்டவனைப்
போலிருத்தலே நிக்மலதுரியாத்மெனவுந் தத்துவஞ்ஞாந்தத்துவநரிச
னம-தத்துவசுத்தி ஆத்மரூபம் ஆத்மதரிசனம் ஆத்மசுத்தி-சிவரூபம்-சி
வதரிசனம் சிவரீயாகம் சிவமீபாகம் என்னுந்நகராபியங்கொனவுந் கூ
ருகின்றசைவாகமசித்தந்தமுறைப்படியே ஒருவகப்பிரமுகத்தில் அந்
துட்பமாக உணரப்பெற்றதுவஞ்சிவஞானாதிகாரால் அந்தர்முகத்திற்
பெறுகின்ற ஞானத்தையின யழிந்தாய்கின்று ஆணவநிக்மலங்களில்
நிலைபாடுவத ஆனவா அந்நீனமெனலந்து ந்துகிறதாலவனாயினுஞ்சா
திகப்பெறுவாயினசிவசுரரூபமானதனதுஉண்மைநிலையை ஒருநாளு
முணராம ட்டாலன்னவும சுத்தப்பிரமமாயிவசர்வசாட்சியினிடத்தல் ரூ
பியனிரகுநிப்பால் அந்நிருசுத்ததொன்றுண்டு அந்தச்சுத்தி அவ்நிதிப்
பிரமசுத்தனிடத்தல் அடவகநிதிக்குப்போல அதற்குச்சுத்தப்பிரமமெ
னனும் ரூபியனதுகண்ணெமக்குமாய்ப் பிரகாசிகுமாய்ப்பழுதுஅச்சுரூப
ன் அந்நிலங்கியிருப்பதுபோல அந்தச்சுத்தி விசிரிப்பித்துச் சுத்தப்பி
ரமத்தை விப்பிரமரூபமாய் அப்பிரமம் படைவியாகத்துக்குள்ளிருந்
தபடியால் அதற்குப்பிரம மெனறுபெயராமஅந்தச்சுத்தியினிடத்
தில் அந்தப்பிரகாசத்தின் நிக்மலமேபோல அவிநிருசுத்துவமாகிய ஆ
னந்தரூபசுத்தியும் சலனமேபோல ஜ்ஞானாகிப பிரரூபசுத்தியும் மக்கின
ம்போலதமசு கிபசுரூபசுத்தியுந் தோன்றின அத்நிரிசுசுத்திசுருட
ன்கூடிய பரப்பிரமத்துக்குப்பிரமமானந்தரூபரூபணம்பாள்என்னும்பெ
யராம் இந்த அகண்டபரிபூரண சச்சிதானந்த பிரமமத்தினிடத்தில்நான்
ற்சலத்தைப்போல மூலப்பிரகிருதியென்று ஒருசுத்திஉண்டாயிற்று அ
ந்நாமூலப்பிரகிருதி அக்கானற்சலத்தினதுநிக்மலம்-சலனம் - மக்கினம்
போல விகிந்தசுத்துவ-ரஜச-தமமென்னும்-மூன்றுகுணங்களுடனே கூ
டியிருக்கும் அவற்றுள்-சத்துவகுணத்திற்குமாய்வெய்யம்-மர்சர்வ-ஞவு

பாதிவென்றும் ஈசுவரன்காரணசரீரமென்றுப்பெயர். அந்தமாயை
டத்தில்-நிர்மலசலப்பிரிதி பிம்பம்போலம் பிரமம்சலசூனமாகப் பிரதி
பிம்பிக்கும் அதற்குசர்வக்ஞானி ஈஸ்வரனென்றுபெயர் அந்தச்சத்துவ
குணமாயினிடத்தில் சத்துவத்திற்சத்துவம்பிரதானமாகும்போது
விஷ்ணுவென்றும் சத்துவத்தில்-ரஜசுபிரதானமாகும்போதுபிரமனென்
றுச்சத்துவத்தில் தபசுபிரதானமாகும்போது நுத்திரனென்றும் முத்
தொழிலுக்குரியநாமங்களாம் இரஜோகுணத்திற்கு அவித்தைகளென்
றும் சீவகாரணசரீரங்களென்றும்பெயர், அந்தஅவித்தைகளிடத்தில் ம
வினசலப்பிரதிபிம்பம்போலப்பிரமசைகன்னி ப் பிரதிபிம்பிக்கும் அவை
கட்டுக்கிஞ்சிக்குறென்றும், சிதாபாச ஜீவரென்றுப்பெயர் இந்த அவித்
தைகளிடத்தில் ரஜசில்சத்துவம் பிரதானமாகும்போது தத்துவஞானிக
ளென்றும் ரஜசில்ரஜசுபிரதானமாகும்போது காமக்குரோதகர்மபரிஷ்
ட்டர்களுென்றும், ரஜசில்தமசுபிரதானமாகும்போது சோம்பல்னித்தி
ரை மயக்கக்கூடியுடையவர்களென்றுமாம் தமோகுணத்தில் ஆவரணம்
விசேஷபடுமென இரண்டுசத்திகள்தோன்றின அவ்விரண்டில்விசேஷப ச
த்தியினிடத்தில் சத்ததன்மாத்திதையானஆகாசமும் ஆகாசத்தின்பரிசன
தன்மாத்திதையானவாயுவும்வாயுவில் ரூபதன்மாத்திதையானதேயுவும்
தேயுவில் ரசதன்மாத்திதையானஅப்புவும் அப்புவில்கந்ததன்மாத்திநா
யானபிருதுவியுத்தோன்றின இச்சூர்த்தமபஞ்சபூதங்களுக்கு மூன்று கு
ணங்களுண்டு அவையானதமசில் சத்துவத்தினுண்டான முற்பாதியி
ல் சமஷ்ட்டி அந்தக்காரணபீர்த்தம் பிற்பாதியில்வியஷ்ட்டி ஞானேந்திரி
யங்கள் பீர்த்தம், தமசில்ரசசத்திலுண்டான சமஷ்ட்டிமுற்பாதியில் ச
மாநுதிவாயுக்கள் பீர்த்தப்பிற்பாதியில்வியஷ்ட்டிகன்மேந்திரியங்கள் பீ
ர்த்தம், பிற்பாதியில்வியஷ்ட்டிகன்மேந்திரியங்கள் பீர்த்தமாம் ஆகிய ௨௩)
இலிங்கரீரமாய்-அக்டொங்கனமெனில்.

[பிரண்டாண்டபிரமாண்டத்திற்சொல்லியபூதபஞ்சகாரணம்]

சத்ததன்மாத்திதையானஅக்சர்வ-சமஷ்ட்டி [௨] மாத்திதையானா
அதில், பரிசதன்-மாத்திதையான-ரஜோ-அம்சம்-சமஷ்ட்டி அரிக்கால் மாத்தி
தையானதுசமாவாயு-ரூபதன்மாத்திதையானசத்திதையான-அம்சம்-வியஷ்ட்டி
அரிக்கால் மாத்திதையானதுசுத்தரோரேந்திரியம் ரசதன்மாத்திதையான
அக்சர்வ-அம்சம்-வியஷ்ட்டி அரிக்கால் மாத்திதையானது சுரேந்திரியம்
சத்ததன்மாத்திதையான-ரஜோ-அம்சம்-வியஷ்ட்டி அரிக்கால்
மாத்திதையானது வாக்கிந்திரியம்.

பரிசதன்-மாத்திதையான-ரஜோ - அம்சம் - சமஷ்ட்டி [௨] மாத்
திதையான-வியானவாயு-அதில், சத்ததன்மாத்திதையான - சத்திதையான அக்சர்வ

சமஷ்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-மனம், ரூபதன்மாத்தினா-சாத்தவிக அம்சம்-வியஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-தொக்கிந்திரியம், ரசதன்-மாத்தினா-சாத்தவிக அம்சம்-வியஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-பரிசுவிஷயம், கந்ததன்மாத்தினா ரஜோ அம்சம்-வியஷ்ட்டி (அரிக்கால்) மாத்தினாகுடினது-பாணீந்திரியம்.

ரூபதன் மாத்தினா-சாத்தவிக அம்சம்-வியஷ்ட்டி [ஹ] மாத்தினா-நேத்ரேந்திரியம்-அதில், சந்ததன்மாத்தினா-சாத்தவிக அம்சம்-சமஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-புத்தி, பரிசுதன்மாத்தினா-ரஜோ அம்சம்-சமஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-உதானவாயு, ரசதன்மாத்தினா-சாத்தவிக அம்சம்-வியஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-ரூபவிஷயம், கந்ததன்மாத்தினா-ரஜோ அம்சம்-வியஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-பாணீந்திரியம்.

ரசதன்மாத்தினா-சாத்தவிக அம்சம்-வியஷ்ட்டி [ஹ] மாத்தினா-ரசவிஷயம்-அதில், சந்ததன்மாத்தினா-சாத்தவிக அம்சம்-சமஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-சித்தம்-பரிசுதன்மாத்தினா-ரஜோ அம்சம்-சமஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-அபானவாயு, ரூபதன் மாத்தினா-சாத்தவிக அம்சம்-வியஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-ஜிக்விந்திரியம், கந்ததன்மாத்தினா-ரஜோ அம்சம்-வியஷ்ட்டி (அரிக்கால்) மாத்தினாகுடினது-சூர்யேந்திரியம்.

கந்ததன்மாத்தினா-ரஜோ அம்சம்-வியஷ்ட்டி [ஹ] மாத்தினா-சூரேந்திரியம்-அதில், சந்ததன்மாத்தினா-சாத்தவிக அம்சம்-சமஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-ஆவகாசம்-பரிசுதன்மாத்தினா-ரஜோ அம்சம்-சமஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-பிராணவாயு-ரூபதன்மாத்தினா-சாத்தவிக அம்சம்-வியஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-கிராணேந்திரியம், ரசதன்மாத்தினா-சாத்தவிக அம்சம்-வியஷ்ட்டி [அரிக்கால்] மாத்தினாகுடினது-கந்தவிஷயம்-ஆம்.

இதற்குரியன தீர்விஷயங்களைந்தும் நீங்கலாக மற்றவிருபதுக்குட்சுமரீகற்பணியாம் இதன்கிரியை வங்நவமெனில், ஞாநாசமானமானவாயுவுடனே சேர்ந்துகரோத்திரோதிரியத்தைப்பற்றிசத்தவிஷயத்தைக்கிரகத்தால் வாக்குவசனிக்கலும் மனம்வியானவாயுவுடனே சேர்ந்து

தொக்கேந்திரியத்தைப்பற்றிப்பரிசுவிஷயத்தைக்கொக்தால் பாணியிடு
தலும் ஏற்றலுஞ்செய்தலும், புத்தி உதானவாயுவுடனேசேர்ந்து நேத்
துகேந்திரியத்தைப்பற்றி ரூபவிஷயத்தைக்கொக்தால்-பாதஞ்சரித்தலு
ம், சித்தம் அபானவாயுவுடனே சேர்ந்து ஜிக்ஷிந்திரியத்தைப்பற்றி ரச
விஷயத்தைக்கொக்தால் குய்பம் ஆகந்திப்பிச்சலும், ஆகாரமபிராண
வாயுவுடனேசேர்ந்து கிராணேந்திரியத்தைப்பற்றிக்கந்தவிஷயத்தைக்கொகி
த்தால் குதம்மவிசர்க்கஞ்செய்தலுமாம் தமசுந்தாமத்தினுண்டான
தூலபஞ்சோணை எவ்வனமெனில், பிருதுவி தன்னம் சம்பாதி- அஸ்தி
பிருதுவியில் அப்பு (அ) பங்குகடினது மாசம்பிருதுவியில் அக்கினி
[அ] பங்குகடினது சர்மம், பிருதுவியில் வாயு [அ] பங்குகடினதுநா
ம்பு, பிருதுவியில் ஆகாசம் [ஹ] பங்குகடினது ரோமம்-அப்பு- தன்ன
ம-சாபாதி-மூத்திரம், அப்புவில் பிருதுவி [அ] பங்குகடினதுவாய்ரீ
அப்புவில் அக்கினி [] பங்குகடினது விபாந்தவ, அப்புவில்வாயு[அ]
பங்குகடினது இரத்தம், அப்புவில் ஆகாசம் [அரிக்கால்] பங்குகடின
துகக்கினி, தேயு-கன்னம்-சம்பாதி-பசி, தேயுவி-பிருதுவி[அரிக்கால்]
பங்குகடினது நித்திரை, தேயுவில் அப்பு [அரிக்கால்] பங்குகடினது
தாகம், தேயுவில் வாயு [அரிக்கால்] பங்குகடினதுகோமபல், தேயுவி
ல் ஆகாசம் [அரிக்கால்] பங்குகடினது மைதுனம், நாயு-கன்னம்- சம்
பாதி-ஓடல், வாயுபிருதுவி [அரிக்கால்] பங்குகடினது படுத்தல்.வாயு
வில்- அப்பு [அரிக்கால்] பங்குகடினது நடத்தல் வாயுவில் - அக்கினி
[அரிக்கால்] பங்குகடினது இருத்தல், வாயுவில்- ஆகாசம் [அரிக்கால்]
பங்குகடினது தாண்டல், ஆகாசம்-தன்னம்-சம்பாதி-மோகம்- ஆகாச
த்தில் பிருதுவி [அரிக்கால்] பங்குகடினது இரகம், ஆகாசத்தில் உப்
பு [அரிக்கால்] பங்குகடினது துவேசமம், ஆகாசத்தில் அக்கினி[அரி
க்கால்] பங்குகடினது பயம், ஆகாசத்தில் வாயு [அரிக்கால்] பங்குக
டினது ஸெட்டம்- ஆம் இவையிருபத்தைந்தும் தூலசரீரகற்பணையாம்.
அகித்தகமென்னும் இச்சாவசத்தாய் அஞ்ஞானகமுத்தியிற்றகட்டுண்ட
கிராபாசர்க்கோ நகவரன் தனது கருணியத்தால் பிரயதெவனாய் நின்று
ஜீவாங்குரத்தால் அசைசித்து அந்தக்காணமென்னும் எண்ணுடையைக்
கூட்ட அதிற்சிரதிபலித்து தூலசரீரத்தைக்கொக்தாமென்றும் புலனபேசக
ங்கோகத்தமதென்றும் அபிராணித்துவந்த ஜீவர்களுதாரீரத்திரயம்-கிரா
பாசன்-சாகுதிசைதன்னியம்-என்பவைகளில் பேதநெதிரிகின்றதற்குரி
யஅறிவின்சுண்ணை ஆவாணசத்தி மூடிவிட்டசென்றும், அம்மூடுதலில்
நின்றும் நீங்குவதற்கு வேதாந்தக்கிரமப்படி பகிர்முதலிசாரணைமுன்னி
லையில் தேர்ந்து பிரமமுதல் தோன்றின அடைவே ஒடுக்கிப்பார்க்கச்
சேஷித்ததுவோ அதுவேவருதுவடிவமென்றுத்திடபிரக்கஞ்ஞயோடு

அபா ஞானியாயிருந்தாலும், தக்கமாமகியேகுகிரால் அந்தர்முகவிசார ணைபாண சுவா னுபூதியைக் கிரமமாகக் கொண்டு அச்சுவா னுபூதியிலெழு கின்றாங்கற்பம் கசிப்பதான திருவடிநிகைத்தபம்பெற்று அங்கங்கம்பெ ற்றேறெவற்றவுணர்வுமந முனினிடத்துண்டாகிய தனது சிகாகாசரி லையை அறித்து பா ஞானிபாசல், அற்பமுங்கட்டிகொனவுங்கூறுவார். தத்துவமுழுதுங்கடறவுணர்த்துத்தன்னிலையறிவதற் கரிதாமெனக்கூ றினார்.

(இ-ம்) ஒருவன் தத்தேசாதனையில் சுந்தியுத்தியனுபவப்பட ணியமறத்தேளிகதாலுஞ் சந்தேவபாங்கனின் அப்பதங் மேப்பலநூலால் ந ன்றையறித்ததானே அதுவென்றி நற்காலுஞ் சர்க்குநூல் கவா னுபூதி பையுக்கமுதத்திற்பெற்றால் நற்காலு னுசிறு பாதமுதியாதென்பதாம்

பலகாரினால் முத்தியிச்சிறைப்பதற்குப்பிரமாணம். (ஒழிசிலொ டீக்கம்) குடையுஞ்செர்ப்பங்கொடுதட்ப்பதல்லற்படியும் வசாயுபா ப்பியிரிடையாகி, மாத்திரமே லேசமடிவாவமனம்போகாத சாக்திவக் கற்றார் விநற்றார்-எ-ம். (சச்சிகாணந் விளக்க டிகேடியபலநூலறிவுலே முறைப்பதினுய் தருபாதாவெனியாகுமே-எ-ம் [ஞானசக்திநிலை ண்பா] தூறுக்கடியுள்ளிநற்கூல்பலகற்றாலுமறுக்கேடித்தயடை ந்தாலுமேபேறிலை, நித்தகாமகரடிக்கேத்தமறவேணி உறு அத்தகிந ங்கனா கவர்-எ-ம் [குறள்] சுற்றகனாலாயபடுவனநெகாவ லறிவ, ன ற்றா டொழி அரெனனி வ-எ-ம். [அத்தவிதக்கவினென்பா] நனராச்சா த்திரககைசியா திமகத்தற்கிபாடுதென்றார், வார்த்தை யரினைச்செல்லிய வழுக்கறுத்தகா-எ-ம், [ஞானவக்குறள்] நன்னநூல்பலகற்றினுங்கா ண்பரிசீதெயெல்லையிலாதெவா-எ-ம், வருமற்று வநுளன வற்றாந்காண்க.

தத்துவமுகவிசாரத்தால் கண்ணை அறிமக்கட்டாதென்பதற்குப் பிரமாணம். [சிறைபலகாடிகள்] தத்துவக்கற்றாஞ்சாயலிரோ குமுஞ்சா த்திராஞ்சீசர், புத்தகப்பிச்சையும்போட்டிடுண்டு வித்தகத்திற்பல ந டிலேவனுபூதிதிறைவன், உத்தமமானசிவானந்தேபாகத்தை யூட்டின னே-எ-ம். (தாயுமானசுவாமிகள்) தத்துவப்பேயோடு தலையடித்துக் கொள்ளாமல், வைத்தவருண்மெளனவள்ளலையெடுத்தமன்பு, பூணக்கந துநெஞ்சேயற்றற்கா மெழுப்புங்காணத்துடிக்குமிருகண்-எ-ம். [பதார் த்சுதியினை] திண்ணிபவறிவதான சிவத்திணையடையவண்டில், அண்ணி யவசாதனா தம வதிர்தமாயோகமான, மண்முதற்றத்துவங்கண்மறுவெ னநேகிசெய்து எண்ணப்போட்பிரிந்திரியுமிருந்தி டா இப்பமுற்றே எ-ம். [பாலையானந்தசுவாமிகள்] தத்துக்குப்பைபைத்தள்ளுங்கடிவேத

சாந்திரப்பொத்தலைமுகிங்கடி, முத்திரஞானவஸ்துவவாவென்று
மூடிக்கொம்பியடியுங்கடி-எ-ம். வரும் மற்றும்வருவன வற்றிற்காண்க

குருசொல்லாமற்சொல்லுவொன்பதற்குப்பிரமாணம். [திருவிளை
யாடல்] கல்லாவின்புடையமர்துநான்மறையாறங்கமுதற்கற்றைகள்வி
வல்லார்துணர்வர்க்கும்வாக்கிறத்தபூணமாய்மறைக்கப்பாலாய், எல்லா
மாயல்லவமாயிருந்ததனையிருந்தபடியிருந்துகாட்சி, சொல்லாமற்சொ
ன்னவனைநினையாமற்னைந்துபவத்தொடக்கைவெல்லாம்-என்பதனற்கா

குருகுரு அதுக்கொக்கின்றவழியேயன்றி ஏனையவற்றல்முத்தி
யின்றென்பதற்குப்பிரமாணம் [ஞானவாசிட்டம்] பேசியதன்விசாரத்
தூற்சனகர்பிரான்பெறும்பேறு பெற்றதல்லால் வாசியுளமற்றொண்
றால் வந்தகல்ல வாரீசமலர்க்கண்மாலே, யாசிலதாய்ச்செவ்வியதாய்ச்செ
வ்வியதாய்த்தனவிசாரத்தாலடைவதல்லாற், தேசிகரில்லா வீனர்செய்
தொழிலாற் பெறலாமோகிறசொருபயம் எ-ம். (ஒழுவினிலெடுக்கம்) த
ன்னிழப்பையென்ன -ற்றுச் சாதிப்பான்சற்குருவா, மன்னுபெருஞ்சி
யமதயானை தன்னடைமேற் சொற்பனத்தேதோன் றித் துடிப்பற்றுக்
கேவலமாய்சிற்பதுபோற் பரானெனின்-எ-ம், [குறைகமசிவாயர்] செப்
பரியபுராணச்செழுஞ்சுடலோசோணகிரி, யப்பனைந் னூலறிந்தாலும் இ
ப்புணியிற் கொண்டகுருவைப்பொருளாக்கொள்ளார்பயனைது, கண்ட
வெலாம் வினிலென்று-எ-ம். [குருநமசிவாயர்] சற்குருவைப்போற்று
மற் சற்குருவைச்சாற்றுமற் சற்குருவைச் சந்ததமுஞ்சாராமற்-சற்கு
ருவை நின்றாகரியமனீன்பிறவிகீங்கடுமோ மன்றாகியபாதேவா-எ-ம்
[திருகந்திரம்] கருடனுருவைக்கருதுள்ளிற் பருவிடந்தீர்த்தபயங்கெ
டுமாபோற், குருவினுநவங்குறிக்கொண்டிதிந்தத் திரிமலத்தீர்த்து சிவ
னவனுமே-எ-ம், பட்டணத்துப்பிள்ளையார் குருமார்க்கமில்லாத குருட
ருன்குடிக்கருமார்க்கதுள்ளே கருத்தழிந்திகெட்டேனே-எ-ம், [தாயு
மானசுவாமிகள்] குருமொழியேமலேலெக்குமற்ற மொழியெல்லாங்
கோடின்றிவட்ட டல் கொள்வதெக்குங்கண்டாய்-எ-ம். ஒளவைக்குற
ள்) குருவினடிபணிந்து கடுவகல்லார்க், கருவமாய்நிற்குஞ்சிவம் (அன்
றியும்) நெறிப்பட்டசற்குரு நோவழிகாட்டில் பிறிவற்றி நுக்குஞ்சிவம்
எ-ம். திருப்புகழ் இத்தபூதமுமாறுசமயமுமந்தாவேதபுராணகலைசுரு
மைம்பதோர் விதமானவிசேகஞர்-வெகுருபவண்டராதிரசாராமும்முப
ர்புண்டரீசனுமேகனிறவனுமந்திபொறு நவானுசிலவொடு வெயிலாக

யுஞ், சந்திரசூரியர் தாமசைபயிர் விந்துநாதமு மேதுவடிவமோர்தன்
சொரூபமதாகி சிவயோகந்-தங்களுணவமாயை கருமமலங்கள்பொயு
பதேசபாகுரு சம்பிரதாயமேட்டோடுநிறியது-பெறுவேனோ எ-ம். வ
ரும்-மற்றும் வருவனவற்றாற்காண்க. (ரு)

ஒருமொழியாலே மொன்னுஞ்செய்யுண்முகல் இந்நான்குசெய்யு
ளாலும் ஒருமொழியாகிய சிவமுத்தினை இத்தன்மைத்தொன்றும் அது
ஆம்மொன்குருவினால் அது உகரங்க்கப் படுமென்றுக்கூறினர்.

இச்சிவமுத்தினைக்குச்சொளபான முத்தினைகளை மேலருளிச்செ
ய்கின்றார்,

(அ கை.) முத்தினைமூன்றெனல்.

(வேறு.)

முத்தினைகளோர்மூன்றுமொழிந்திடில்
சுத்தசாம்பனி சொல்லும்பயிரளி
மெய்த்துநீகசரியென்றுவிளங்கிடும்
இந்நையார்சுருமியம்பெவாண்னாகரோ

(இங்) (சிவமுத்திரியைப் பெறுவதற்குச்சாதனமாகிய) ஞானமு
த்தினைகள் மூன்றுவகைப்படும், அவைசொல்லுமிடத்துப் பரிசுத்தமா
கிய சாம்பனியென்றுத் துதிக்கத்தக்க பயிரவியென்றும் மெய்மையை
யுடையதாகிய கேசரியென்றும், பெயர்பெற்றுவிளங்கும், இவற்றை
யாவருக்குஞ்சாதாரணமாகச் சொல்லக்கூடாது-எ று, அரோ-அசை-இ
த்தைவென்பது-மையேடு ஒருமையாம்வந்த வழுவறவமதி.

(இ-ம்) அத்தைவந்னுபலமான கீஷ்டைச்சூரிய பிரதானமுத்தினை
களை அறிவித்தார்.

இம்முத்தினைகளைக் குருசம்பிரதாயத்திலுந்

(அ கை.) சிவமுத்தினையாகியமௌனநிலையை அபச்குவர்த்துப்போ
திக்கப்படாதென்றும் அதுமேலேர்களால் அனுபவிக்கப்பட்டதென்று
ம், அதைக்கைவல்யப் படுத்துவதற்குரிய ஆசனமுசலியசாதனவிதிகளி
வையென்றும் மனமொடுக்கிவர்த்துளே கவற்றிலும்பயன்படுவார்களெ
ன்றும், சாம்பனிமுத்தினையில் கீன்று சதாநிஷ்டைசெய்யின்யாவுமொ
டுங்குமென்றும் அதுவே-சிவநயாகமென்றும்-அதில் இராமல் இருக்கத்
தக்கவனே அனுபவியென்றும் சாதகசாதத்திரியர்மொழியிதுவென்றும்-அ

சுராதகர்பெறும்நாதானந்தமிதுவென்றும் அந்தாதவசமுற்றால் மயக்கந்
தோன்றுமென்றும் அதுநீங்கும்வகையில்நின்றால் அருட்டரிசனமுதய
மாமென்றும் அத்தருமேனாகிய அனுபவப்பேற்றிலேறி நிற்கக்காண்
பாளுதிசு ளிறதகுமென்றும் அங்கனம் மனமசையா திருக்கிற்சத்தத்தி
ல் பஞ்சாட்சரமுதலியவாகுள்நோன்றுதிறின்றிடத்தொடுக்குமென்
றும் அவ்வுத்தியபடிருந்து அகிதமறக்கலக்கின்ற அந்தமெனநிலை
யை அடைந்தவர்களுள் மென்றுங்கூறுவான், தொடங்கிவைததமுறை
ப்படியே, சின்முடிதையை அதிதீவிரபக்குவர்க்கு அருளப்படுமெனல்.

முத்தியையை மொழியப்போகா அகாண்
உத்தமர்க்கே யுரைக்கும்பொருளது
புத்தியினர் புலம்பிமயங்கியே
பித்து - மலாய்ப் பித்தற்றுவர்பேயோ.

(இ-ள்) (மேற்சொல்லியசோபானமுத்திகளுக்கு அதிதமாகிய) சி
ன்முத்தியையின் பொருளையாவருக்குஞ்சொல்லத்தக்கதன்று, அதுசற்
கரும் பரிபாகிதகுக்குச் சொல்லத்தக்கபொருளாம்விவசுருனியர்களு
க்குச் சொன்னால் அவர்கள் முடத்தன்மையால்) வாய்விட்டுளறி அறிவ
ழிந்து பயித்தியகுணமேவிட்டுப்பேயராய்ப் பித்தற்றுவார்கள்-எ-று. 'கா
ண் முன்னிலை-அசை-ஏ-ஏ-அசைகள்.

(ப-ம்) நகூனாந்திரியமான துன்பங்கள்களில் கின்றுயிரீங்கி ஞா
னசிரியனா அநிந்து அவரால் அனுக்கிரகிக்கப்பட்ட ஆத்மஞானத்தைப்
பெற்று அதித்காமாருடராகுமுன்னர் தேகனியோகத்தை யடைந்து அ
ந்தஸம்ஸ்கார பலத்தினால் மீண்டுந் திருவவதாரஞ்செய்துவந்தஅதிஞான
பக்குவரென்பார், உத்தமரெனக்கூறினர்.

(இ-ம்) ஞான ஸம்ஸ்காரமுடையவர்களுக்கே சின்முத்தியையைக்காட்
டவேண்டுமென்பதாம்.

இதற்குப்பிரமாணம் (ஞானவாசிட்டம்) இனிப்பிறவா முடிவான
பிறப்பிலேமெய்ஞ்ஞானமெளிதிலுண்டாம், பணிச்சுடர்வெண்ணித்தி
லங்களுத்தமமா முங்கில்லாற்படுவதுண்டோ, செனித்தவரின்மேலோ
ராய் நல்லோராய் மித்திரராய்த்தெளிந்தோராகி, யனித்தமறுமுத்தராய்
ஞானிகளங்குணமெல்லாமவனைச்சேரும்-எ-ம், வாதலூர்புராணம், வந்
துகான்வறுமையுற்றேன் மாற்றெனதில்லம்பாடென்று, சிந்தையாகுளமு
ற்றானைச் செழும்பொருள்தல்செய்வார்க், கிந்தநாளளிக்கவேண்டு
மெனவிதியின்மையாலே, யந்தநாளிந்நாளாக வடிமைகொண்டருளலெ

மூ ல மு ம் - உ ரா யு ம்.

ன்னி-எ-ம். (ஒழிவிலொடுக்கம்) அதுபக்குவத்தோர்க் கணுர்கொஞ்செய்யும், புதுமைக்குச்சாந்திரங்கள்போதாவதுவென்னும், பேரேயனந்திரகாரத்தந்தானும், வேரேயனந்தவிதம்-எ-ம், வாயுமற்றும்தவருவனவற்றுற்காண்க. (எ)

(அ-கை) இத்தன்மைப்பட்டநிலையை அடைந்தோர் யாவரென்று கேட்க அகற்றுத்தாங்குதல்.

வேறு.

இத்தன்மையிலிருந்துசாதித்தோ ரெவரெனவுமையவள்ளினவச், சுந்தரவாமதேவமாமுனிவர் சுக்ரமுதன்முனிவரென்றறிதி, கந்தருகரியின்சையினைப்புறங்காண்க வானுடைமலைநாமயிலே, நீந்தையினிட்டைகருரியவதானமு நிகழ்த்துவனன்புடன்கேண்மோ.

(இ-ள்) இத்தன்மைப்பட்ட நல்லநிலையிலிருந்து சாதனஞ்செய்யவர்கள் எவர்களென்று தேவியர்கேட்கப் (பரமசிவனார்) கட்டுத்தறியை முறிக்கும் மதயானையின் துதிக்கையைப்புறங்கண்டெனையிலையுடைய இமயமலைபெற்ற உமையவளே அழகியபொருமைபொருந்திய வாமதேவர்-சுகையோகி-முதலாகிய முனிவர்கள் சாதனஞ்செய்வார்களென்றறிவம்(மேலும்) துதிக்கப்படுகின்ற நிலைமையிலிருந்துவந்தவனாய் சொல்லுவேன் அன்போடும் நீகேட்பா'யென்றதும் பொருள். (எ-ம்)

(ப-ம்) அவ்வியக்கமஹதஹங்காரங் கனது தவனாண்மையிற் றுக்குணங்களுக்கும் அக்குணங்களினுடைய சொகுபமே காண்பாற்பொய் பிரபஞ்சங்களாய் விசுற்பித்தகாரணதாரிய உபாதித்தவன் வானுடையோன்றியொடுங்குவதற்குரிய இரண்டறச்சேலித்தெய்வத்தாய்ந்தவன் நியமாகிய பிரம்மானந்தபோகபூமிபென்பார் இத்தன்மையிலெவர்க்கறினார்

(இ-ம்) மூல அடியார்களால் அனுபவித்த பிரம்மானுபவநிலை தென்னுணர்த்தியதாம்.

இகற்குப்பிரமாணம். (ஞானவாசிட்டம்) சன்னுந்விசுற்பத்தொழுகச் விசுற்பம்போகித் தவிர்த்திடும் வையிற்பயிலேஞ்சந்தாமிகலை, இன்னவகைத்தோருண்மையியம்பவெண்டு பியவாய்ந்தமுமாற்று மிறைவவென்ன, மன்னதைற்குறைசெய்வான்முனிவனிலே மதித்துணர்ந்து ம்பிராவுணாக்க மறுத்துக்கேட்டாய், அந்நிலையே நிகழயிங்கண்டரு னவாகாயபுருடனுளையவொன்றிலை-எ-ம். (தாவுவானவாயிதன்) முந்திலைச்சுட்டொழுதிபெண்பாணகாலு தெருச்சேகான் பொழித்தேனெனின் தன்னிலையைக்காட்டாதேயென்றவொன்றுகூட்டாய் சாணுன்போந் த, அந்நிலையே நிலையந்நிலையிலேசித்திழுத்தியவொன்றோ டெனும், நன்னிலையிதன்நிலையென்கே கர்முநிலையிதாடினோ. எ-ம். வரும் மறுமும் வருவாவற்றுற்காண்க. (அ)

[அ-கை] ஆசனங்கரிகையெனல்

உத்தரதிசைபார்த்திருப்பதாங்கலையே னுரிவையோடுமுனைவின்சொ
ஞ்சித்திராதனம்வெண்டுகில்குசையைந்தந் தின்புனிமிசைவிரிப்பதுவா
ம் பத்திராமலீரங்குக்குடமரிப பங்கயங்கோமுதனமந்தும், வித்தகமான
வங்கவாதனமாம் விமலையேறி கெனவிளம்பும்.

[இ-ள்] உமையவளே [சாதகன்நிஷ்டைதொடங்கும்போது] பார்
த்துக்கொண்டிருக்கவேண்டியதுஉட திசைமுதமாகும்மான்னோற்புளித்
தோல் * சித்திராசனம்வெள்ளைவஸ்திரம் தருப்பை-ஆகியலீர்தும் அமு
த்தமாகிய பூமியின்பேரில்விரிக்கத்தக்க ஆசன மாறு-பத்திராம-லீரம் கு
க்குடம்-அருமையானபதுமம் கோமுகம்-ஆகியலீர்தும்மூலம் (சாதனுக்
துக்குரித்) தாகிய அங்காசனமாகும், நீயறிவாயாகவென்றுகொல்லுவா
ர்-பாமசிவனார்-எ று,இவ்வங்காசனங்களுக்குவிபரம் முன்வந்தனகாண்க

(ப-ம்) தகந்நாமூர்த்தமாய் விளங்கிய ஆம்மனானகுருவின் சந்தி
க்கெதிராகச் சந்திடன்வடதிசைநோக்கி *இருக்கவேண்டுமென்பார்உத்
ரதிசை பார்த்திருப்பதாமென்றும்பெரும்,பா லுமயோகிகவாரர்எனருப்
பதுபத்மாசனமென்பார் அரியபங்கயமென்றுக்கூறினார்.

-ம்] ஞானசாதகன்நிஷ்டைகடிதந்திரமாக அப்பியாகித்தர்குரி
யஇருவரைஆசனங்களைபுக் கூறியதாம். கூ

[அ-கை] தேகத்தை அசைவறவிறுத்திச்சின்மயத்தில் நிற்றலேச
மாதியெனல்.

இயம்புமாதனங்கடம்மிலொன்றுறவே யிடைக்கஞ்சிரக்கனானேராய்
வயம்பெறத்தம்பமெனநெறித்திந்நீச மனமதுவடிவியையுறால்
தயம்பெறவுன்னாதுண்ணியெப்போதுநடிகிலைநனைநீங்காயல்
தயங்கியசத்தமசுந்தமல்லா ணிலைபொருத்துல்லமாதி.

(இ-ள்) [ஞானசாதகன்] முன்மொல்லியஆசனங்களின்ஒன்றிற்சேர்
ந்து - இடை-கண்டம்-தலை கண்-ஆகியநான்கும்-தூல்விதி - வழுவாது
வெற்றியாக ஸ்தம்பத்தைப்போல நெறித்திருக்கவும்- மனமானது
[தன்னுசக்கம்பரூபமென்னும்] விஷயகாரணைப்பற்றாநிருக்கவும்
[மோகது] இன்பத்தைப்பெறும்படி நினையாமல் - நனைத்துப்பிரகாசிக்

* சித்திராசனமென்பது இரத்தினம்பலம்.

கின்றகந்தாசுத்தியில்லாத ஒப்பற்றநிலையிற் சசகலமுஞ்சாகுறித்தன்
மையைநீங்காமற்பொருந்தியிருத்தலேசமாதியாய்-உ.உ-உ அசைகள்

(ப-ம்) சலனமற்ற ஏகாந்தஸ்தானத்தில் பகடாத்தானியைப்போ
லநிலைபெறுகலென்பார். வலம்பெறுவென்றார். இதேகத்தியகரணாக
லின் விவகார அவஸ்தையாவைக்குமுதற்காரணமாயுள்ள மனமானது
தன்னிச்சைவடிவத்தின்கணினுநீங்கிச்சுமமா கினங்கவேண்டுமென்
பார் மனமது வடிவினையுறாமென்றொருவரும், குணத்திரங்கலில் உழ
லாநின்றமனமானது தனக்குச்சேர்க்கை விவகாரங்களில் அசகசெதுந்
துவிக்கின்ற இராசக்தாமதத்தைவிட்டு நீங்கித்தன்சொகந்த இடமகசக
துவத்திற்பொருத்தி இருக்கவேண்டுமென்றார். மனமது வடிவினையுறாம
ென்றொருவருக்கதுவாருமன்றார், மனமானது சத்ததன்மாத் திகாச்சா
த்தியகமும்சம் அனாக்கல் மாத் தியையாய்க்கேதாந்திப்பரிசுதன் மாத் தி
னாரஜோகமும்சம் அனாமாத் தியையாகிய சியாவையுவுடன்கேசர்ந்துரி
ன்றதால் சலனத்துவமடைந்து விடியும். கிப்பற்றிக்கோடலை அசத்
குச்சகற்பபருபம் ஆலால் அம்மனம் அச்சனனும்சையை விட்டுநீங்கி
த்தன்னிஜாம்சமான அருள்வடிவாய் நிற்கவேண்டுமென்பார். மனமது
வடிவினையுறாமென்றொருவருக்கதுவே சிறப்புடைத்தாம். இ
ன்பகசகத்தைப்பெறுவேண்டுமென்கிற கிஞ்சித்தினைவான முன்னிலைச்ச
ட்டுப்பற்றிவிட்டு ஒவ்வையுங்கருகாது கருதுவதென்பார். உன்னுதன்
னியெனவும், சகலகேவலமாகிய அநியாமையை அசுத்தமெனவும், அ
வைநீங்கித்தன்மையருளாற்கண்ட அநிவாசகத்தமெனவும், அந்வதிவுங்
கமுன்று ஞானாசமாயகிய பகாநீங்குத்தி மினங்குகின்ற பிற்தொன்றி
ல்லாத நிகரற்ற துரியாநிதமாகிய கிஞ்சித்திரகிலையைஅல்லாதகனிநிலை
பெனவும், அருள்வடிவமாகியமனமானது ஆநிலையில் இரண்டறக்கைக்
கிருத்தலைபொருந்துதல் சமாதியெனவுக்கறிஞர்.

(இம்) ஞானசாதகன் ஏகாந்தஸ்தானத்தில் கித்தியப்போலகே
சத்தை அசைவறழித்துத்தி நீங்கிப்பெரித்தனாய் தகவலம்மென்றொரு
லையிற்றிரிவறத்தா தாகாரமாகிற்பதுவே சகசமாதியென்றுணர்த்திய
தாம்.

ஸ்தம்பத்தைப்போலச்சிரமுடையவை தெறிக்கென்பதற்குப்பரி
மாணம். (அமுதசாரம்) செவ்வையுடனும்முத்துஞ்சிரமுமுது, வெவ்
வாதனத்தேயிருந்தெவர்க்குக்கைவந்தால், அசமுதேயம்நலியாமதியு
டையோ, ராதனமென்பத்து-உம். (பகவந்தெய் தியையுங்கமுத்தமு
டம்புழியைசெவ்வேளாநாடேயிமுமுது-கிலையிற்று-தூண்டகேதன்மு

க்குதுனிமேலேறிருத்தி, அலையுங்கடல்பாற்சாமமுமெய்ப்பயமுந்தன்னைவிட்டகல, உலையுமனமுள்ளடங்கவெனையுணர்ந்தேயிருக்குமதுயோகம்-எ-ம். (பிரமகேச) தக்கஞானத்தைத்தான்பெற்றதென்பாருட்டுத் தியிட்டுத்தனையடைந்தியாதுக்கமேவாமற்சகாசனத்திருந்துதோடலைமுத்துடம்பிவைநே, ரொக்குமாறிருத்திப்பூதிக்கொண்டிந்தவுட்டபையுந் தூள்ளம்பண்ணி, மிங்கவாய்நாழிந்தியங்கையெல்லம்விடையமேமெலழாவகைமீட்டும்-எ-ம். (ஞானிகள்கிலைமை) ஆக்கனுமெய்க்ஞானியருமுறைந்தவாந்தபாகமுடியிடையசையாத்தற்போலாகப்பத்திரங்கோமுகம்விரம்பதுமத்தேதாபெகர்க்குலவுபாணத்திற்படிந்தேகாந்த, முத்திரைசாம்பரிவானரொக்கதாசுமுல்கஞாதும்கேயிளிநுத்திராநாமித்தரகையசியையாகத்திருப்பர் ஓர்னியினியைர்க்குப்பிறவியுமுண்டென்னலாமோ-எ-று. வருமமற்றும்வருவாவற்றற்றாண்க.

மனத்தின்வடிவுசங்கற்பமென்பதற்குப்பிரமாமனம்ஞானவாசிட்டம், டகுனிமையெங்கணுஞ்சேர்தனிரெஞ்சங்குப்போரொழிய, வுடனாககனந்நனைப்போலவுள்ளும்புமுருளில்தாம், பாட்தீர்மெய்பொய்யெனும் பொருளிற்றயிரேற்றாசேவாமனமாகுந், தொடர்ச்சங்கற்பமென்துளதாந்தேதான்மனமுமங்குளதே. (அன்றியும்) மனத்தின்வடிவுசங்கற்பமற்றிவ்விரண்டுமொன்றாகு, மனத்தமேகமலபந்தமவித்தைநாயைதம்முதலா, மினத்தபெயர்ச்சங்கற்பத்துக்கேற்றப்பெயராய்துநழுவிற்றனைத்தசகக்காட்சியும்போருங்கதிர்விட்டெறிச்சும்பாஷுவம். எனவருதலாற்றாண்க.

மனமானதுதீர்மலத்தவமானதன் எதார்த்தவடிவம்யிருந்துஅருள்சிலையைப்பற்றவேண்டுமென்பதற்குப்பிரமாமனம். (ஞானவாசிட்டம்) உன்னுநனவாகாணுஞ்சகக்ஷணிகொன்றலாவசையெனுங்காசமுதும், அன்னததீர்த்தனாக்கமலத்துள்ளே ரொய்யவறிவுகடையவன்மனத்தாலுன்னுன்னு, இன்னபடியெனநோக்கமயக்கமெல்லாமிறையுமறவொழித்தின்பமெய்திதிற்பாய், பின்னவையென்முன்னேனுறைத்தாமென்னுபெறுந்தகைக்குவசிட்டமுனிபேசினுணை. எனவருதலாற்றாண்க.

உன்னுதுன்னியென்பதற்குப்பிரமாமனம்(திருவருட்பயன்) ஓராதேயொன்றையுமுற்றுன்னுமேமும்திப்ப, பாராதேயார்த்தனைப்பார்என்பதனாற்றாண்க.

தனிரெனையப்பெற்றிருக்கலேசமாகியென்பதற்குப்பிரமாமனம்(ஞானவாசிட்டம்) ஜனகனெனுன்னவாகாணியய்க்குத்தகக்ஷணிகையம்பாம்பொருளிற்றார்க்கியாதி அனாகாண்பயக்கிச்சேசகாநி

யயர்வதன் மூலம் செயலடங்கியையத்தீர்ந்து, கனகவரை நீயறிநிருஷ்டம்பமா
ன கலங்காதசமாதியிற்கித்தகனத்தூற்றான், தினகரனைச்செறிவருடம்
சைஞ்ஞாற்றிற்றிரியெடுகெய்ம்மாண்டவித்த தீபம்போன்றே-எ-ம் [சி
வப்பிரகாசம்] பாசமாஞ்ஞானத்தாலும்படர்பகஞ்ஞானத்தாலு மீசனையறி
யவொண்ணுதியையநுள் ஞானநண்ணித், தேசமுமதஞன்முன்னைச்சிற
ற்றவெழுந்திசைந்து, தேசமோயெர்பாந்துணிப்பதஞ்ஞானநிடை
எ-ம். [சந்திரமூறை] அலையிலா கசாரம்போலினின்றுசேரவினந்த
போ, வருங்கலிநும்பொன்சமமாகியயானதாராஜனுநியதுபோல், நீயெ
ன்றியநற்சமாதியுற்று சின்னாட்கமலத்தெழுந்திசை, நிறைவாரிதியிப்ப
குந்நதனினேனசிக்கடியெனிருப்பேடுன, விலையின்மகுடத்திருமுடியாய்
மினிர்குண்டலங்கன்செறிகாநா, வியன்சேயுரத்திருநீழாளாவிகஞ்சு
சதங்கைக்குமுதாளா, புலையுங்கொலையுங்கனவுமில்லாப், புனிதத்தவத்தோ
ர்நொழுதித்தும், புராரிகுமாராவுமைசிறுவர்போனும்முருகப்பெருமா
ளே-எ-ம். வரும்மற்றும வருவனவற்றும்காண்க.

[அ-சை] மனமடங்கில் வாயுவொடுக்குமெனல்.

உ வ து.

விண்ணைமுடக்கவசனையை விரிக்குமொருவன்னிகமொனப்
பண்ணுமீயாகத்துறைநீனேவார் பவனத்தடக்குமா துளிகொடு
எண்ணுங்கருந்தைமுன்னடக்க வியங்கும்: வியும்பின்னடக்கும்
நண்ணைமறைக்கவான்மறையுங் கணக்காம்பலிநீபன்மீடுகள்ளே.

[இ-ள்] உலகத்திற்செய்கின்றயோகமார்த்தந்நைச்சாதிக்கநீனைக்கின்
றவர்கள் வாயுவை அடைக்குதல், [எத்தன்மைத்தெனில்] ஆகாயத்தை
மறைக்க வந்திரத்தை விரிப்புகின்ற ஒழுந்தினது உபாயத்தைப்போலம்
[ஆனதால்] அவ்வாயுவை அடக்குதல்கூட்டுப்பலவகையினே நீனைக்கத்
தகமவதை முன்னர் அகசவற அடக்கினால் சலிக்கின்ற வாயுவற்றின
னர் அடங்கிப்போம். [எங்ஙனமெனில்] கண்களோமறைத்தமாத்நிரத்தி
ரத்தில் ஆகாசமறைக்கின்ற முறைமைபோலநீயறித்துக்கொள்ளக்கடவா
ய்-எ-று. ஏ-ஏ அசைகள்.

[இ-ம்] கருவிகள் எவற்றிற்குங்க ரணமாயுள்ள மனமானது ஒழி
ங்கிலையாவொடுக்குமென்பதாம்.

இதற்குப்பிரமாணம். [ஒழிக்கொடுக்கம்] உபதேசப்பித்தோவுப
மானப்பித்தோ, விபரீதமோபழக்கோவேறோபகிரீ, கண்மூடாவிண்
முடத்தேடுங்கவசனைப்போ, லெண்மூடர்யோகமிதுவென்-எ-ம். [திரு
மந்திரம்] மனமடங்கிடில்வாயுவடங்கிடும். [அந்நியம்] மனமனமங்கு
ண்ணொபுயமங்குண்டு, மனமனமங்கில் வாயுவடங்கில்லை-எ-ம். [சிவவா

க்கியம்] மனங்குவித்துகின்றிடம்வாயுபஞ்சபூதமாபு, மனங்குவித்துகின்றிடம்வாயுமன்னுயிரகா, மனங்குவித்துகின்றிடம்நாஸ்தகங்களாயிடம், மனங்குவித்துகின்றிடம்வண்மையாகுமுத்திடே-எ-ம். பிரபுலிங்கலிலே இத்தியமோசொன்றுவிட்டிடினம்நிறையோன்மசாரும், முத்தியமான மழிப்பமுதற்குமேபாமணியபாய்பி, நீந்தலேஎன்னுலொன்மையரித்திடினம்நிறைந்து, சித்திமயிடாரிந்தாற்றிந்திடுமொருங்குமாதோஎ-ம். [பேசுவாரகோத்திரம்] வாயுமனமறுகுதிறமனமடங்கும்வகைதடுப்பா, வியாவனவையிபிரபணிந்திசன்சன்முசுக்குருவும். ஏயபலதேவகைதணிபேசுகிற்போதனனநிறுன், ஆபிரெனலாமுடையானுமவன்வனங்குதுணங்கிடையாய்-எ-ம். மற்றுமவருவனவற்றிற்காக. (மக)

[அ-எ] சரிதைமுநலாகிய நான்கிற்குமுரிய அதிபாரிகள் மனோலயாடைநலால் அதில்தில் உயர்ந்தோர்களுளல்.

அலைபுமனத்தையகத்தடக்கு மவனேசரிதைகடந்தோளும்
அலைபுமனத்தையகத்தடக்கு மவனேகிரியைமுடிந்தோளும்
அலைபுமனத்தையகத்தடக்கு மவனேயோகதற்பாணும்
அலைபுமனத்தையகத்தடக்கு மவனேஞானியதிஞானம்.

(இ-ஞ) அலைகின்றமனத்தை உள்ளடக்கத்தக்கவனேசரிதைமுமுதற்கிறதேவற்றினவனாவன், அலைகின்றமனத்தை உள்ளடக்கத்தக்கவனேகிரியைபூணப்பட்டனாவன், அலைகின்றமனத்தை உள்ளடக்கத்தக்கவனேயோகிகவானாவன், அலைகின்றமனத்தை உள்ளடக்கத்தக்கவனேஞானியில் மிகுந்தோனாவன்-எ-று.

(ப-ம்) சரிதையைவிதிப்படிவசய்கின்ற ஒருவன் தான் இப்பற்றுவிடில் பவசங்கற்பமனதுடையவனாயின் சரிதையை ஒருங்கேபெரிந்துசெய்திடுங்குடையநவனன்று. எவன் தனக்குக்கிடத்தமட்டும்மனோதிருப்தியய்க்கொத்து கவ்வாற்பாணம் பண்ணினானே அமனே அச்சரிதைக்கதிக்கிரியாகென்பார், அலைபுமனத்தையகத்தடக்குமவனேசரிதைகடந்தோனானுமென்றும், கிரியையைமுறைப்படிசெய்கின்ற ஒருவன் தான் பூசிப்பதில் வருங்குறைவு நிறைவுகளில் இதாகிதமாகிய சித்தத்தையுடையவனானானும் அல்லது கிடத்தமட்டும் பூசித்துத்திருப்பதியடைந்து அப்பூசையினிடத்தில் காமியமனதுடையவனானும் அக்கிரியாமார்ர்க்கமுற்றந்தெரிந்து பிறருக்கும்போதிக்கத்தக்கவனானும் அறற்குரியவனன்று. எவன் சித்தகாமியமனத்துடன் ஆராதனைபண்ணினானே அவனே அக்கிரியாபூசையிற்சிறந்தவனானுமென்பார். அலைபுமனத்தையகத்தடக்குமவனே கிரியைமுடிந்தோனானுமென்றும், துறவின்கணினு அடிக்கடங்கியாகிதிப்படி தேகத்தைச் சங்கடப்பித்துக்கற்பகாஷ்டியானஞ்

பித்துக் கற்பகாலம் தியானஞ்செய்கின்ற யோகியானாலும் அவனது சித்தமானது பூர்வம்விட்டு வந்தவாசனையில் ஒன்றையேனுங் கருதுமாகி அவன் முடிந்த யோகியன்று எவன்தனது தியானசமாதியில்வைத்திருக்கிற சித்தமானது திரியாமல் சுத்தமடைந்து அவ்விடத்தில் பொருந்தியதே சாக்ஷாத்பரமசிவமென்று நிற்பானே அவனே பரமயோகிகுடிகெல்லாம்கடவுளாமென்பார், அலையும்னத்தை யகத்தடக்குமவனையோ கதற்பரானமென்றும், சர்வம் பிரம்மமயமாகச் சுருதிசுருஸ்வானுபவத்தாற்பார்க்கின்ற ஆத்மனானி இகாகிதப் பிரார்த்தாவவசத்தில் அற்பமும்தேயமில்லாமல் சுயப்பிரகாசமாய் சொலிக்கின்ற பரிபூரணமான மனதுடன் விளங்குகின் அவனே பரானுனிதனாகுந் தலைவனாமென்பார் அலையும்னத்தை யகத்தடக்குமவனானுனி யதிசூரனென்றுங் கூறினார்.

(இ-ம்) மனோலயமுற்ற நான்கதிகாரிகளே முறையே நான்குபதங்களினது சிறந்த பிரயோசன மடைவர்களென்பதாம்

மனோலயமடையவேண்டுமென்பதற்குப் பிராரணம் (தேவிகாரோத்திரம்) அறிவுநிலை தவமடக்கப் புண்ணியந் தானங்குணங்க, நெறியுடைய முகத்திரெறி முக்தியுபாயம் கினைக்கின், மறுகும் வழியனைய மனமடக்குவதன்றியாததுவே, யறிவுடையோரினை யனைத்துமாமென்றேயறையறையுறால்-எ-ம். (திருமந்திரம்) மனமாயைமாயைமாயைமடக்க, மனமாயைதான் மாயமற்றொன்றுநிலை பினைமாயவேண்டாம் பிதற்றவும்தேவனடாம், தனையாய்த்திருப்பது தத்துவந்தானே-எ-ம். (தேவாரம்) வெள்ளத்தார் விஞ்சையர்கள் விரும்பவே, வெள்ளத்தைச் சடைவைத்த விகித்தனார், கள்ளத்தைக் கழியுமனமொன்றினை நின்றனத்தினொளியைக்கண்டதுள்ளமே. (அன்றியும்) பொறிபுலன்களைப் போக்கறுத்துள்ளதை நெறிப்படுத்து நினைத்தவர் சிந்தையு, நறிப்புறுமமுதாயவனே சம்பங்குரிப்பினுற்சென்று கூடித்தொழுதுமே-எ-ம் (ஞானவாசிட்டம்) பேதிக்குமனமென்னும் பெருப்பகையை முழுவலியார் பிளந்துவென்றேன் வாதித்துயரெல்லா மாற்றினேனுபசாந்தவாழ்வுபெற்றேன், சாதித்தவிவேகமேயுனை வணங்கினெனென்று நகர்கோமான், சேதித்தமனைவலை வெல்லாமொழித்துதானே சித்திரம்போனின்றான்-எ-ம். (பிரபுலிங்கலீலை) விரிந்தநெஞ்சங்கருவியாம் விடயமுணர்விரியாம். சொருங்குநெஞ்சங்கருவியாதன்னையுணர்வொருங்காமல் விரிந்தநெஞ்முடையானையுறுதுபிறவியென்குணர்ச்சு, ஒழுங்குநெஞ்சமுடையானையுறுதுபிறப்பென்றுணர்கவே-எ-ம் (பரணதேவரந்தாதி) நினையடைந்தேன் சித்தமலையாகும்வண்ண, நினையடைந்தேன் சித்தநிலை-நினையடைந்தேன் கண்டத்தாய்

காளத்தியானைகளாரும், கண்டத்தாய்காபாலிகா-எ-ம். (கைவல்யநவ
ரீதம்) மனதுசத்துவசொருபமற்றிரண்டுமவந்து கலந்தனவற்றைமார்
றினற்போந், தனதுசன்மார்க்கத்தை விடாதிருந்தபோது தாசுமுமிரா
சுதமுஞ் சமிக்கும்பின்னைக்கனபரிணாமஞ்சலனம்போம்போனாக்காற் க
ளங்கமற்றுநின்றவாகாயம்போலும் நினதுளமப்படியாய்ப்பிரமத்தொ
ன்றாய் நிருவிசற்பசமாதியிலே நிற்குந்தானே-எ-ம். (மோகவதைப்பா
ணி) வீயுமோகினேவோரூமல் விடஞ்செய்யமோகன் விவேகஞன், மாயு
மோவுயர் பாயையாரு மனத்தினுருமிருக்கவே-எ-ம், (திருவாய்மொழி)
பலனைத்தும்மேயும் பொறியைந்துநீங்கி, நலமந்தமில்லதோர் நாடுபுகு
வீர் அலமந் துவியவசுரைச்செற்றான், பலமுந்துசீறிப்படிமனோவாதே
எ-ம். (திருவாசகம்) உத்தமனத்ததுடையாடடியே நீனைந்துருகி, மத்த
மனத்தொடுமாலிவனென்னமனநினைவி வொத்தனவொத்தனசொல்லி
ட ஆருத்திரிந்தெவருந், தத்தமனத்தனைப்சவெஞ்ஞான்றுகொல் சாவ
துவே-எ-ம். (திருந்கனிற்றுப்படியார்) அன்றிவருமைப்பலனுமேயுமசை
யாம, அன்றிப்படியேநிற்கமுன்னிற்குஞ்சென்று. சுருதுவதன்முன்னங்
கருத்தழியப்பாயு, மொருமகடன்கேள்வனுனக்கு-எ-ம். கந்தாலங்கார
ம்) தடுங்கோண்மனத்தை விடுங்கோள்வெருளியைத்தானமென்று மிடு
ங்கோளிருந்தபடி யிருங்கோளேழு பாருமுய்யத், கொடுங்கோடச்சு
ருடன் குன்றத்திற்குக்கத்துனைக்கவைவேல், விடுங்கோளுள்வந்து தா
னேயுமக்கு வெளிப்படுமே-எ-ம், (காயுமானசுவாமிகள் தன்னிலைதா
னாக நீனைதுகனிந்தவிற்துசுகசமாதியாகப், பொன்னிலேபணிபோலு
மாயைநருமனமேயன்புறாகுடர்த்தா, யென்னினோயான்பிழைப்பேனெ
னக்கினியாருன்போல் வாரில்லையிலை, உன்னிலேவாதிருவருளுக்கொப்
பாவா யென்னுயிர்க்கோருறவுவாய், (அன்றியும்) சினமிறக்கக்கற்றாது
ஞ் சித்தியெல்லாம்பெற்றாது, மனமிறக்கக்கல்லார்க்குவாயேன்பராபா
மே-எ-ம், வரும்-மற்றும்வருவனவற்றிற்காண்க.

பேதாகுசமானமனத்துடன் விளங்குகின்றவனே ஞானியென்பத
ற்குப்பிரமாணம். (ஞானவாசிட்டம்) சிந்தனையாங்கனங்கமற்ச் சுத்தனா
கித் தினைக்கடலிற்செறிந்தொன்றாந்தில்லைபோல, வந்துறுவாதனைபோ
ய்த்தற்பத்தொன்றானமாயாமோகத்தீர்த்து வருத்தந்தீர்த்தான், அந்
தநெறியுனக்குமாமறிவதெல்லாமறிந்த மனத்திற்குரியவடைவேடுதன்
னிற்சந்ததமுமகிட்சிசெறிபாகமெல்லாந்தனதென்னுஞ்சுத்தாதத்தை
க்கவிர்த்துநிறல். என்பதனாற்காண்க. (௨௨)

மூ ல மு ம் - உ ன ா யு ம்

(அ-கை) உள்ளத்தின்கண் எழுகின்றசங்கற்பங்களை அழிக்கத்தக்கவர்களே சர்வத்திற்கும் அதிகாரிகளெனல

அடக்கிக்கருத்தினலைவறுப்போனவனேசகலதியாகியாம், அடக்கிக்கருத்தினலைவறுப்போனவனேபொன்றப், பொருளுடையோன் அடக்கிக்கருத்தினலைவறுப்போனவனேயின்பவனுபவியால், அடக்கிக்கருத்தினலைவறுப்போனவன்விட்டின்பமடைபவனே.

(இ-ள்) கருத்தை அடக்கி அதனுடைய சலனத்தை நீக்கத்தக்கவனே சர்வசங்கபரித்தியாகியாம் கருத்தை அடக்கி அதனுடைய சலனத்தை நீக்கத்தக்கவனே அழியாகி பொருளுடையவனும், கருத்தை அடக்கி அதனுடைய சலனத்தை நீக்கத்தக்கவனே சுதந்தையுடையவனும் கருத்தை அடக்கி அதனுடைய சலனத்தை நீக்கத்தக்கவனே மோட்சவிற்பத்தை அடையத்தக்கவனும்-எ-று. ஏ-அசை.

(ப-ம்) அச்சுரணத்திலேமும் விருத்திபேதங்களைத்தையும்கூழித்து விளங்குகின்றவனே துறவடைந்தவர்கட்கெல்லாம்மேலானசர்வபரித்தியாகியாமென்பார், அடக்கிக்கருத்தினலைவறுப்போனவனே சகலதியாகியாமென்பார், அடக்கிக்கருத்தினலைவறுப்போனவனேசகலதியாகியாமென்றும், அத்தியாகிகளுள்ளும்அழிவில்லாதஆர்மவிசாரம்பெற்றிருக்காலும் கருக்கென்னும் பஞ்சை அலைவென்னுங் காற்றிறிடமாகவிடாமல் உள்ளடக்கிப் பாதுகாப்பவனெனவனே அவனேநித்தியத்துவமானபொருளுக்குடையவனென்பார் அடக்கிக்கருத்தினலைவறுப்போனவனே பொன்றப்பொருளுடையோனென்றும் அப்பொருளுக்குடையவர்களுள்ளும் சுருதிசூருஸ்வானுபவம் ஒற்றுமைப்பட்டநிஷ்டைபராகளானாலும் அவ்வுனுபவத்தில் அறமும்பேதந்தோன்றாமல்திடப்பட்டிருப்பவனெனவனே அவனேசகலபேதியாகியாமென்பார் அடக்கிக்கருத்தினலைவறுப்போனவனேயின்பவனுபவியாமென்றும், அச்சகலபேதிகளுள்ளும் நிகைக்கின்றவைகளெவற்றையும் அதுவாகவேநினைத்துஅவையுந்தைவிட்டுகிரதிகயநனந்தியாபிரதப்பவனெனவனே அவனே பேரின்பத்துக்குச் சுகந்தரானென்பார், அடக்கிக்கருத்தினலைவறுப்போனவன் விட்டின்பமடைபவனென்றுகூறினார்

(இ-ள்) பிஸ்வரத்திஅடைந்த கருத்துடையவனேசுகந்திதமாய்விளங்குவனென்பதாம்,

இவற்குப்பிரமாணம் (தேவிகாலைத்திரம்) கருத்தகங்கின்புத்தியதுகையிலிறகட்டாகும், விரிக்கபொருவிதுவென்னவறிவுடைய மேதக்கோர், திருத்தருநல்லறிவாலே சித்தத்தைத்திறம்பாம், வருத்தியுடனிலைநிறுத்துமது வறிவிற்பயனுமால், (அன்றியும்) மருவியபொருண்

மேலன்பாய் வானம்போற்சரித்துத் திரியுபச்சித்தந்தனைத்திரித்துச் சூனியத்தேநின்றல், மருவினோப்பிறிதவின் நிவானவாறிவுக்கெட்டாப், பொருவிலாதித்தகத்தப் பொருளினையடைவறன்றே-எ-ம். (ஞானவாசிட்டம்) சனனகருமங்களின் வித்தாய்த்தருவைய யசைக்குங்காற்றே போற், நினமுடையசைப்பதுவுஞ் சித்தமிதனைத்தீர்வதுவே, யனகசகலதியாகமதாமதுவே பரமவானந்தம், வினவுபிறவெல்லா மிகவுமெவ்ருவுகின்ற வெந்துயரோ-எ-ம். (திருவாசகம்) சித்தமுஞ்செல்லாச்சேட்சியன்காண்க எ-ம்-வரும்-மற்றும்வருவனவற்றிற்காண்க.

(அசை) பலவாயுதிக்கின்றமனதைத்தன்னிலையிற்சேர்த்தவருக்கே முத்தியெனல்.

வெறுகொன்றகுங்குமயக்குஞ்சொல்லிளம்பியருந்தினுலதாவும் நெறிதான்மயக்கிச்சுழல்வதுபோனிமிடந்தானிலாமனத்தைக் குறியிற்சமாதியெனுங்கயிற்றற்றகுறுகப்பிணிப்போரொவ்வாந்தாம் ஆரிலோபபியாமகனிறந்தவரியமுத்திதனையடைவார்.

(இ-ள்) வெறுவையங்கொண்ட குரங்கானது அரிவைமயக்குகின்ற கள்ளைக்குடித்தால் அக்குரங்குள்வழிகெட்டு அலைவதுபோலநிமிஷமாகத் திரும்பிப்போது அலைகின்ற மனத்தைக்குறித்தத்தக்கநிலையிற்சேரும்படிசமாதியென்னுந் பாசத்தாற்கட்டத்தக்கவர்களுவார்களே அவர்கள் அறிவும் அறிபாடையுமாகிய இரண்டும்நீங்கியஅருமைபாகியமோட்சத்தைச்சேருவார்கள் எ-று. தான்-தான்-தாம்-சாரியைகள்.

(ப-ம்) ஒருஇமைப்பொழுதிற்குள்ளாக அளவின்றியபேச அத்தியாசங்களை உண்டாக்கி அவற்றுள் ஒன்றைவிட்டுவென்று பற்றிலன்றிலும் இறையனவேனும் நிலைபடாதுகஞ்சரிக்கும் மனமென்பார் வெறி கொண்டவள்ளுண்டவானாததைப்போலநிமிடந்தானு சில'மனமென்று மனமுற்படுத்தி ஸ்நானமென்பார், குறியிலொன்றும், ஐடத்துவம் ஐவத்துவம் சசத்துவம் சாஷித்துவம்-ஆகிய விற்கன்குடுமனையார், அறிவோடறியாமகனென்று, யாவராலு அறிதறிநரியகரிசயானந்தவிடென்பார் அரியமுத்தியென்றுக்கூறினார்.

(இ-ம்) மனமிறந்தவர்களே சிவதீசயானந்தம்டைவர்களுள்பதாம

மனக்குரங்கென்பதற்குப்பிரமாணம் (உபகீடதம்) பொன்போல விலக்குமனஞ்சஞ்சலத்தாற்றுகுரங்காமளன்பதனற்காண்க

ஒருசியிஷத்தில் மனம்பலவாயுதிக்கு மென்பதற்குப்பிரமாணம். (சைவவ்யநவரீதம்) வஞ்சகமில்பரமார்த்தகுருவேசொன்ன வழி என்றிந்தேனினியோர்வசனங்கேளீர், சஞ்சலமற்றகண்டபூரணமாட்சித்தந்தகதாகாரமாவதன்றேசமாதியேபாகம், உஞ்சலையொத்தலைவதுகன்சபாவமாகியொருகணத்திற்பலவுலகாயுதிக்குமிந்சு, கெஞ்சகம்வஸ்துவில்சையாநிவாததீபநிலையடைவதெப்படியோநீர்சொல்வீரோ-எ-ம். (தாயுமானசுவாமிகள்) இமையளவுநீபாசையொருகற்பகாலம் பண்ணுமில்வுலகமெவ்வுலகமோமெவ்வெண்ணர், வருளிக்குமார்ச்சிற்றின்பமோமெவ்வினின்மகமேருவாக்கிச், சமையெடுக்கினென்றுநான் கம்மாடுமாயெமைச்சமையாளுமாக்கிநாளூர், தூற்புத்திபண்ணியுளதற்புத்தியாவையுஞ்சுடைத்திரஜாலம், அகையெவாருகத்தஞ்சமைக்காடு மனமாயையம்மம்மெவல்லெவளிகேதா, வருள்பெற்றேர்க்கெலா மொளிபெற்றுநிற்குமிதருளோவலாதுமருளோ, சமயகெற்காணுகசாகிநீருட்சமமாததமியனெற்குளவுபுகல்வாய், சர்வபரிபூரணவகண்டத்துவமானசச்சிதானந்தசிவமே-எ-ம். வரும் மற்றும் வருவனவற்றிற்காண்க.

மனம் உதிக்குமிடத்திற்பேயொடுங்கவேண்டுமென்பதற்குப்பிரமாணம். (தாயுமானசுவாமிகள்) உறவுடலையெடுத்தவறிப்பிரமாதியேனுமுனையொழிந்துகள்ளற், கறவுமறிதன்றேருவிகபாமுமுன்னையன்றியாவதுண்டோ, வறிதிலுனையசுத்தென்னல்வழக்கன்றுசுத்தெனவம் வாழ்த்துவேனென், சிறுமைகடப்பெருமையினின் செம்மதேயுத்தினினிசெல்லல்லெண்டும். என்பதனாற்காண்க.

மனதுசமாதியின்கண்ணிற்சுப்பெற்றவனெழுத்தி அடைவானென்பதற்குப்பிரமாணம். (தேவிகாலோத்திரம்) மந்திரஞ்செபந்தியானம்பூசனைவணக்கம்வேண்டாம், அந்தமிலாதமுத்திக்குபாயமேயறிதல்வேண்டுஞ், சிந்தனைபுரமேசெல்லிற்றுபாரமேதிரியுமிட்கிற, பந்தவாந்துன்பரீங்கிப்பரமானலின்பஞ்சேர்வாய் என்பதனாற்காண்க. (பசு)

(அ-கை) சாம்பலியின் விதியிதுவெனல்

வேறு.

பஞ்சையாசனத்திற்படியவேயிருந்து பரமசற்குருவினைத்தொழுதே, இங்குருவிழியும்விசும்புறநிறுவியெழுங்கருத்தினையகமாக்கி, அங்குநிலையாடங்கிடாமனத்தினிலைவறுத்தறிவறியாமை, துங்கமாயொழிபச்சாதனைபுரிந்தே தூங்காமற்றுங்குதமாதேதா.

(இ-ள்) பதம்பிடத்திற்பொருந்தும்படியாக இருந்து உயர்ந்த ஞானபிரபாவணங்கி இவ்வுலகத்தில் (விஷயங்களைநோக்குதற்குரிய) இரண்டுதண்டையும் சிதாகாயத்தில் இமையாமல் பொருந்திற்றுத்தெதிக்கின்றகந்தை உள்ளடக்கி அங்கனம்பொருந்திய நெறியாலே அடங்காதமனதில் அலைகலை அழிந்து அறிவும் அறியாமையும் நீக்கச்சுத்தமாகச்சாநனஞ்செய்து நித்தாயைச்செய்யாமல் செய்யக்கடவர்கள்-எ-று ஏ-ஏ-ஏ-மாது ஒ-இவ்வைந்தும் அசைகள்.

(ப-ம்) இவ்வுலகத்தில் விஷயங்களைன்னுங்காற்றில் மனமென்னுஞ்ஞாந்திரங்காங்கி அலைகின்ற இரண்டுதண்டளைய கறங்குறா ஞானசிரியாதற்பெற்ற சாம்பகியாகிய அருட்பார்வையென்னுங்கையினாற்சேந்தி இயம்பாமென்னும் ஸகாசத்தில்லைபெற்றிருத்திவைத்தென்பார், இங்கிருநிழியும்சிகம்புறநிறுநியென்னும்பிரமநிஷ்டாசாதனஞ்சம்பூரணமானஇ-த்தில் உபயமாகின்றநனவீர்சமுத்தியைஅடையவேண்டுமென்பாநுங்காமற்றாங்குமென்னுங்கயினார்.

(இ-ம்) ஞானஅப்பியாசிக்குரிய பிரதானமுத்தியையின் சாதகபக்குவங்களை அறிவித்தநாம்.

இமையா நாட்டத்துடன் சிதாகாயப்பற்றவேண்டுமென்பதற்குப்பிரமாணம். (கடவுளர்காதி) சமுமுனைவட்டச்சமுமுனைச்சித்துவாரத்திலே வழிபயமென்றுலைப்பர்களைமனடக்கொக்கதுபாற்றெளிவுறுபார்வையசையாதுதித்ததுங்கின்று, விழியிமையாதொளிபார்த்துநிறுவவெளிப்படுமே-எ-ம். (திருவாசம்) பொய்யனைகநெகப்புருச்சமுதாஅம்புதமலர்க்கழலினைபடியிர்த்து, கையனென்னுஞ்செத்திலைனந்தொவிழித்திதந்துள்ளக்கருத்திலையிழந்தே, நையனையாசேயருட்பெருங்கடலையத்தனையமாதத்தியொண்ணுச், செய்யமேனியனேசெய்வகையறியென்றிருப்பெருந்துறைமேவியகவனே-எ-ம். (செல்காலத்திரங்கல்) களித்திருச்சுணங்கண்ணுலருத்தியளித்ததனையன்றேயருந்துதற்குப்பெற்றிலமே-எ-ம். (வைவல்யநவநீசம்) அசத்திலெம்மட்டுண்டமட்டும்பராமுசமஞெயம்பட்டும், நீசத்திலுள்ளிழிப்பார்வையாயிப்படிநீர்தாப்பழக்கத்தால், வசத்திலுன்மனதின்னுசின்மாத்கிரவடிவமாகிடிண்மைந்தா, சசத்திகேகத்திலிருக்கினு மானந்தக்கடல்விஷயாயே-எ-ம். (செளந்தரியர்காதி) உமையேழலத்துறைந்தபொருளுணர்க்கேசுழியின்முனைதிறந்து, விமையோரநியவரிசாகுமெந்தாயுனதுபதங்கருதி, நிமையாநாட்டத்துடன்லைட்டிமுடக்கினைபுருத்து, தமையேயுணருந்தாமருளுந்தாயே யமென்றனிவாழ்வே-எ-ம்.

(சௌந்தரியலகரி) இமைநிழியிமையா நாட்டமெய்தியதலாத் தோன்
றும், பணைநெடும்புவனமிந்தப்பார்வைசற்றிமைக்குமாயிற், முணையிழ
ந்தழிவெண்ணித்துணிந்தவின்கருணையென்றற், 'முணையினுங்கொடிய
தென்னக்கடவதேதாகடவுண்மாதே-எ-ம். (அடியுமாஎசுவாயிகள்) பொ
ற்பிடுனெடுகைகாலில்வள்ளுகிர்படைத்தலாற்பொந்திடையெடுக்கமுற
லாற், 'பொலிவானவெண்ணீறுபூசியெயருள்கொண்டு பூத்தவெண்ணீ
ர்மையால், ஏற்படவிளங்குககனத்திலிமையாவிழியிசைந்துமேடுகைக்க
முறலால்-எ-ம். (ஒளவைக்குறள்) இமையாதநாட்டந்திருந்துணர்வாரு
க்கமையாதவானந்தமாம், (அன்றியும்) கண்ணுலுறப்பார்த்துக்காதலா
ற்றுகேக்கி, லுண்ணுமேசாடுனெளி-எ-ம். (பக்திராகிரியார்) அமையாம
னததையுமானந்தவிடுகண்டால், இமையாமடுகெயிருப்பதினியெக்
காலம்-எ-ம். (ஒழிவினொடுக்கம்) தன்னையிழப்பார்த்தென்னசார்வூதிச்சு
ங்ரா,மென்னிலொளிந்தெங்கேயிருக்கலா-முள்ளே, புலிபார்க்கப்பேர
னகதைபேரலிமையாநாட்டஞ், சலியாமல்முடித்தனை-எ-ம். (சொருப
த்தந்தாதி) நயனமுமேவடிவாஞ்சொருபந்தானண்ணினின்றும்நயனஞ்
செவிநொக்குமுந்தெனுமித்தியாநாவினெடு, நயநண்சுழந்தியவத்தை
கனவினனவினுடன், நயனம்பிறிவற்றிருக்குமெல்லாங்கண்டு நாட்டகி
லே-எ-ம். வரும்மற்றும் வருவனவற்றற்கண்க.

தூங்காமற்றுக்குகெவன்பதற்குப்பிரமானம். (மோகவதைப்பா
ணி) ஆங்குணராமையுமுணர்வுமாகிய கோளறவிருந்து தூங்கினர்காண்
சுதமடைவார் சும்மேலோசும்முலக்காய்-எ-ம். (சடவுளத்தாதி) கண்டு
கொண்டானந்தக்கூத்தாடைநெசக்கருணையினுற், கொண்டுசென்றன்பா
வீதியிலேகுருபாதமென்றுற், தொண்டுசெய்தந்தத்திருவாடு மூசலிற்
றாங்கிக்கொண்டாற், பண்டுமுன்சோதிப்பழம்பொருட்டோன்றுபணி
ந்தவர்க்கே-எ-ம். (பக்திராகிரியார்) கட்டறுக்கவொண்ணக்கருவிகாணு
தியெல்லாஞ்சுட்டறுத்திடையிலே தூங்குகெவக்காலம் (அன்றியும்)
ஆங்காரமுமாடக்கிமைப்புலனைச்சுட்டறுத்துத், தூங்காமற்றுாங்கிச்சு
ம்பெறுவதெக்காலம், (அன்றியும்) நீங்காச்சிவயோக நித்திராகொண்
டேயிருந்து, தேங் காக்கருணைவெள்ளந்தேக்குவதுமெக்காலம் - எ-ம்.
(பட்டணத்துப்பிள்ளையார்) சிந்தனைபற்றுப்பிரியமுந்தானற்றுச் செய்
கையற்று, நினைந்ததுமற்றுசினையாவைமற்றுநிர்ச்சிந்தனாய்த், தனந்த
னியேயிருந்தானந்ததித்திராதங்குகின்ற, வனந்தனிலென்றிருப்பேன
த்தனையிலாயத்தனே, அன்றியும்) ஒத்தவிடரித்திரையென்றொத்து
தேண்டி-எ-ம். (திருவருட்பயன்) ஒங்குணர்வினுள்ளடங்கி வுள்ளத்தி

வின்பொடுந்துங்குவர்மற்றேமிண்டுசொல்-எ-ம். (அவிரோதவுந்தியா
ர்) ஆங்கநிறபாமையுஞ்சாராதறிவொடுந்துங்குவாய்நாளுமென்றுந்தீபற
தோன்றும்பாம்பொருளுந்தீபற-எ-ம். (கந்தரலங்காரம்) ஆங்காரமும்
டங்காரொடுங்கார்பாமானந்தத்தே, கேங்காரநினைப்புமறப்புமறாந்தினை
ப்போதளவு, மோங்காரத்துள்ளெளிக்குள்ளே முருகனுருவங்கொண்
டு, தூங்கார்தொழுப்புசெய்யாநொனசெய்வாயாமதூசருக்கே-எ-ம். (ஞா
னவாசிட்டும்) தெரிபொருளுந்தரிசனமுஞ்சேரும்போதிற்சேர்ந்தசுக
வறியுமிகச்சிறந்ததாகும். தெரிபொருளால்நினைப்புண்டாற்பந்தமாகு
ந்தெரிபொருளைவிட்டகன்றாற்றிடங்கொள்ளிடாந், தெரிபொருளுந்தரி
சனமுஞ்சேரும்போதிசேர்ந்தவனுபுகியிடந்தீர்த்ததாகும், தெரிவுறவா
ங்கதுபற்றித்தீர்பாய்நீரின்றிநீரையான் சுழத்தினைச்சேருவாயே-எ-ம்.
(செளந்தரியந்தாதி) புரிந்தொழிலுமூலத்திற்பொங்குஞ்சலதிப்பெரு
ங்கடலை, கரிக்கொண்டரியகனலெழுப்புங்காற்றும் புகுந்துகளங்கமல,
மெரியுஞ்சுழியினைத்தடமேறியீசன்றிருந்தாளிணையடைந்து, னரியங்க
டந்தபெருவெளிககேதுஞ்சத்தருவாய்துறையாழே-எ-ம். (தாயுமானச
லாமிசன்) தூக்கிவிழித்தென்னபலன் தூங்காமந்துங்கித்திற்கும், பாங்கு
கண்டாலன்றோபலன்காண்பேன்பைங்கெளயே, (அந்தியும் தூங்காம
ந்துங்கிக்கூப்பெருமானின்னிதைவில, நீங்காமதிற்குக்கலைபறவுங்கா
ர்பேனே-எ-ம். வரும் மற்றும் வருவனவற்றிற்காண்க.

அ-கை, சதாநிஷ்டைசெட்டின்சர்வமும்ஒடுங்கிமுத்தி அடைய
லாமெனல்.

ஆதனத்திருந்தேகசாநனைபுரிந்தா டடங்கிடாப்பொறிபுலனடரும்
ஆதனத்திருந்தேகசாநனைபுரிந்தா டடங்கிடமேனாவிடயெங்கள்
ஆதனத்திருந்தேகசாநனைபுரிந்தா டறிவறியாமைகொழியும்
ஆதனத்திருந்தேகசாநனைபுரிந்தா டகண்டவிடடைவதுநிசமே.

(இ-ள்) மேற்கொல்லிய அங்காசனத்திலேயேயிருந்து பிரமநிஷ்ட்
டாசாதனஞ்செய்தால் அடங்காத இந்திரியங்களுந் அவைகளின்விஷய
ங்களும் ஒடுங்குந் அங்காசனத்திலேயேயிருந்து பிரமநிஷ்ட்டாசாதன
ஞ்செய்தால் மனோவிஷயங்கள் ஒடுங்கும் அங்காசனத்திலேயேயிருந்து
பிரமநிஷ்ட்டாசாதனஞ்செய்தால் அறிவும் அறியாமையுமாய் விரண்டு
நீங்கும் அங்காசனத்திலேயேயிருந்து பிரமநிஷ்ட்டாசாதனஞ்செய்தால்
அண்டாபாசிஷ்டமயானநிஷ்டைப்பெற்றுக்கொள்வதுசத்தியம்
எ-று-ஈ-அசை.

எனவேசாயுச்சியபாதம்பெற்றுக்கொள்ளவேண்டியபரிபாகிகள் ச
ற்காநவைஅடைந்து பிரம்மநிஷ்ட்டையைக்கைக்கொள்வாராயின் அவர்

கள்ளர் அங்காசனத்தில்லின்று அந்தநிஷ்டையை இடைவீடாமல் சாதனஞ் செய்துவந்தால் மாதிரம் அநுட்போதமாகிய ஞானாக்கினி சகோதய மாய்மேன்மேனும் விளங்கா கிற்கும் அகனாற்பொறிபுலனற்று மனோலயமுற்று ஐடத்துவம்-ஜீவத்துவம்-ஈசத்துவம்-சாக்ஷித்துவம் ஆகிய விற்கு நான்குங்கழன்று அதிதமுத்தி அடைவார்கள் சாதனஞ் செய்யாவிடின் அத்தேகத்தில்முத்தியை அடையமாட்டார்கள் என்றதே துணிபெனப் பெற்றும்.

(இ-ம்) வெளிப்படை.

ஞானசிஷ்ட்டாசாதனையினால் இந்திரியமுதகலியவை ஒடுங்குமென்பதற்குப் பிரமாணம் (சிவானந்தமாலே பூகஞ்சுழலும்பொறிபுலனந்தக்காரணம், போதங்கழித்துநாளன்போக்காதே-போதச், சிறையாநிறைவகலச்சீன்மயநேயத்தே, நிறையாநிறைவாகிசில். எ-ம். ஞானவாசிட்டும்) மனமணிபேதச்சேற்றின் மறைந் தொருவருககுர் தோன்று, கனமுறவிவேகரீராகமுவினாற்சித்திகாட்டும், வினவுறுவிவேகவன்பான் மெய்ம்மையைமதியற்கண்டு, சினமுறுபொறியைவென்றுதிர்வரும் பிறவிதீர்வாய்-எ-ம். (மெனனதரிசனம் அநுமையென்றமெனனத்தை மூட்டுமூட்டுவெடங்காநாசனமைத்துவடங்கிப்போகும், இநுமையென்ற விர்திரியமாண்டிபோருமிருன் லட்போத்திரோதாசிலலைப்பக்கிற்கும், வெருவுபலகோடிககம்மங்கனத்தினிற்கும், வெளியினுள்ளேயொளிதோன்றுகாதங்கேட்கும், உரிமையுடனமெனனசித்தியாகவாகவுருவமுனக்காணந்தவுருவமாமே-எ-ம். வரும் மற்றுமவருவனவற்றிற்காண்க.

சமாதிகிலைஞலையா திருப்பவன் முத்தியடைவனென்பதற்குப் பிரமாணம், (சாந்தநிஷ்டைவாசிகள்) அநந்தவசிலக்கெவ்வுடல் பரிப்பதுகாணச்சமாதிகடருமுல், திருந்துநஞ்சிக்கைசிலங்கண்ணாவர்வரினுமென்றமையிற் பேசுப்பான், பொருத்தினுள்வாசினுநிதர்முநிர்கொலைவெம்பூகமாதியவளைத்திடினு, பிருந்ததஞ்சமாதிகிலைஞலையாகோ ணண்ணிய வெண்ணியாங்கடைவாஎன்பதனாற்காண்க. (ம்கு)

(அ-கை) சின்மயத்தில் அனாமாந்தினைப்போதேனும் நிலைபொருத்தினவர்களேமுத்தனெனல்.

வேறு.

உலையாப்பொறியும்புலனடக்கியொன்றுமனத்தினுன்னுதேதலையாகியபேராணந்தத்தலைப்பட்டதனித்தான்மூழ்கி அலையாயோகமம்புவிடுநேரமனாமாத்தினாயேனும் கிலையாநிற்போர்விட்டடைவாநிலத்திற்பிறவாரிவரே.

(இ-ள்) கெடாத இத்தியங்களை யும் விஷயங்களையும் அடங்கச் செய் துமனதில் ஒன்றையும் திணையாமல் சர்வானந்தத்துக்கும் முகன்மையான பேராவந் தக்கடலிற் பொருத்தி அதில்முற்றி விளைவற்ற ஞானபோகநிலையில் (விஷிற் றொத்த) பாணத்தை விதித்த நேரமாகிய அனுசுமிஷ மந்திரமான ஹம் கட்டஸ்தாயத் திந் தக்கநகரங்கள் மேகாஷ்ணைப் பெற்றுக்கொள்வார்கள் (அஷ்வனவர்கள்) இப்பூமியிங்கண் சந்தமரண துக்கத் தை அடையார்கள்-எ-று. தாஷ-சாரிணை-ஏ-ஏ-அசைகள்.

(ப-ப) அலை நுனாகுமிழி விவலைகள் பேரற்றோன்றி அழியாநின்ற மனு டானந்தமுதல் இரணியகர்ப்பாணம் வரையி னுமுள்ள பதினொன்றாக் களுக்கெல்லாம் மேலாணபிரம்மானத்தக்கடலென்பார் தலையாகிய பேராநந்தமென்றார்.

(இ-ம்) ஆகமானுசந்தானத்தில் இநையளவேனுங் சும்மநிற்கவே ண்கிமென்பதாம்.

பேராநந்தமென்பதற் குப்பிரமாணம். (கவலையநவரீதம்) மனுட ன்மனுசுந்தநவந்தே வகந்தநவக்பிதர்பிறவித்தேவன், னுடன்கரு மகான்காநிந்திரசான் பிரசாபதியானேன், கககிராட்டனிரணியகருப் பக்கருதுமிப்பதினொருபேரின, பிளவானந்தங்கனுனாயம்பிரளயசுவ ள்ளக்கடல்பிரமானந்தம்-எ-று. (சந்திதமுறை) மன்னராவாருறுநீகருமு ம்வானோர்கிழந்துபெறுகசமு, மணிப்பைநாகத்தவர்கமுமற்றையோ ர்களடைகசமுமன்னுமிடத்திசுவத்தகமுக்கபாப, னந்தவேசமென ப், பவந்தாய் தநவாமெழுத்தருளிப்படிய கமறத்திவ் குழல்கின் றின் கன்னலெழுந்ததெளிசேதேகட்டுமொனி-தற்கசனிசீய, கதலிக்கனியே நற்பலலின் கனசச்சனீயசுதிமுனீயே, பொன்னம்பொருப்பேயென்னி ருப்பிபேபாச்சகமேகஞ்சுமே, பூரணவெனியே யுள்ளாளியே போ ருமுருகப்பெருமாளே-எ-ம். வரும்-மற்றுபவருவனவற்றிற்காண்க.

அனுமாத்திபாப்பாது நிலைநிலித்தவர்கள் முகத்திபெறுவார்க ளென்பதற்குப்பிரமாணம், ஒழுங்கிலோடுக்கம்) கட்டுபேசோதன்குழன்ற சுந்தராமாத்தியினாயிற், மட்டுத்தானற்றகிட்டை வாய்க்குமாற்கெட் டேன், தலைச்செய்யுமானந்தஞ்ஞேபால்வாரி, முலைக்கண்ணிற்றோன் னுமுறை-எ-ம். (சாந்தலிங்கசுவாமிகள்) பொல்லாதவென்னெஞ்சு மோ னாந்துபுலங்கடம்பா, வல்லாதமைத்திரையுந்சின்னடிக்கண்ணபாய், நி ல்லாதிறந்தென்செய்கேனிதநின்றுநிதென்றே, சொல்லய்திருத்தில்லை யன்மேனியசோதிநீயே, எ-ம். (குருதமசிவாயர்) மாத்திபாப் போதாயி

ஊதில் வாய்ந்தமலர்சேவடிக்கே நேத்திரத்தைநெஞ்சிறுத்தாமற்சூத்திர
சந்தையெல்லாமறிந்துபயனே துமினி கண்டிலேன்வல்லாய்சித்தர்பாதே
வா, எ-ம்-மற்றுமவருவனவற்றற்காண்க. (10௭)

(அ-கை) உண்மையாகிய சிவசேவாகமிதுவெனல்

நிட்டைநிலையே நென்றுரைப்பர் நிகழர்வாயுத்தாரணையே
நிட்டையதுநானல்வென்றே நிலவுமேலோர்புரலுவர்
நிட்டையாதல்கருந்தடங்க நிறுத்தலதுவேசெவியோகம்
நிட்டைவிடாதுசாதிப்போர் நிறுத்தமெய்விடுறுவாரே.

(இ-ச) செல்லுகின்றவாயுவை அடக்குகலைச் (சிலர்) இதுயோஞா
னநிஷ்டையினுடைய நிலைமையென்று சொல்லுவார்கள், பிரகாசிக்கிங்
றஞ்ஞவான்கள் அதுஞானநிஷ்டையல்ல ஞானநிஷ்டையாவது மனந்
தினுடையவிர்த்திண்டங்க நிறுத்தலென்றுசொல்லுவார்கள் அப்படிச்
சொல்வதே சிவசேவாகமாம் அந்தச் சிவசேவாகமாகிய ஞானநிஷ்டையை
விடாமல் சாதிக்கநிற்குவர்கள் அழியாத உண்மையாகிய மோட்சத்தை
ப்பெற்றுக்கொள்ளுபவர்கள்-எ-று. தான்-சாநியை-எ-வ-அசைகள்.

(ப-ம்) மனமானது தொப்பக சுந்தார்த்தத்தை விட்டுத் தப்பதத்
சைச்சார்த்த தெளிவாகாவுனநிலையிற்பேராமல் விளங்குகின்றசேஞா
னநிஷ்டையாகுமென்பார், நிட்டையாதல்கருந்தடங்க நிறுத்தலென்
றும், இடைவிடாமல்நடக்கையிழப்பவராவேவளையிலுமயமொன்றை
ச்சிவனம்பண்ணுமையிலு ஞானநோக்குற்று அசிபதமாகிய ஐங்கிய
நிலைபொருந்தினவர்களே சகோதமாய்ச் சேவக் முகதிபதத்தைப் பெறு
வார்களென்பார், நிட்டைவிடாதுசாதிப்போர் நிறுத்தமெய்விடுறுவாரே
ன்றுங்குறிஞர்.

(இ-ம்) மனமிதசஞ்ஞையெல்லது வாயுத்தாரணையச்செய்தல்பி
ராமநிஷ்டையல்லவென்பதாம்.

இசற்குப்பிரமாணம் (ஒழுங்கிலாக்கம் குறங்குருந்திக்கொண்
டுகுறேத்தைகந்திக்கூட்டை, மறந்தழைத்தாற்றாக்கப் வருமோ-வெறு
ங்கெடுவீர், தன்னையழித்தொழுந்த சச்சிதானந்தத்தை, யுன்னிலுளித்
துவிடாதே. என்பதனற்காண்க.

கருத்தடங்கினதுசேவியாகமென்பதற்குப்பிரமாணம் (சொரு
பசாரம்) சித்தம்பிறந்துசெயம்பிறந்துதானெனவேவர், கத்தன்பிறந்தவ
ழிகண்டோம்-சித்தம், அடங்காமையேமாயை யம்மாயையாய்ப்பார், தி
டந்தானேசாயுச்சியம்-எ-ம். (உண்மைநெறிவிளக்கம்) எப்பொருள்வந்
துற்றிது மப்பொருளைப்பார்த்திங்கெய்து முயிர்பனைக்கண்டிலுவயிர்
க்கமேலாம், ஒப்பிலுள்கண்டு சிவத்துண்மைகண்டிக்குற்றதெல்லாம்

தனலேபற்றிநோக்கித், தப்பினைச்செய்வதுமதுவேநீனைப்பும் துதானே
தருமுணர்வுபுசிப்புமதுதானேயாகும், எப்பொருளு மசைவில்கை யென
வந்தப்பொருளோடிசைவதுவே சிவயோகமெனுமிறைவன் மொழியே
எ-ம்-வரும்-மற்றும்வருவனவற்றிற்காண்க

சதாநிஷ்ட்டரோ சிவன் முத்திபதத்திலிருப்பவன்பதற்குப்பிரமா
ணம், 'தாயுமானகவாமிகள்' நடக்கிலுமோடினூற்றினும்வேறொரு நா
ட்டமின்றிக் கிடக்கினுஞ் செவ்வித்திருக்கினு நல்லருட் கேள்வியிலே,
தொடக்குமென்னெஞ்ச மனமற்றபூரணத்தொட்டிக்குளே, முடக்குவ
ன்பான்பரமானந்தநித்தினைமுடிமே என்பதனற்காண்க. யஅ)

(அ-கை) சதாநிஷ்ட்டையாலேமோட்சமடைதல்சத்தியமெனல்.

வேறு.

நிட்டைசாதித்தானீங்குமைப்பொறியொடுபுலனும்
நிட்டைசாதித்தானெஞ்சமுமுளத்திடை யொடுங்கும்
நிட்டைசாதித்தானினைப்பொடுகெவலமொழியும்
நிட்டைசாதித்தானிமலவிடடைவதுசீசமே

(இ-ன்) ஞானநிட்டைமையச்சாதித்தால் பஞ்சேந்திரியங்களுடனேஅ
வைகளில் விஷயங்களும்கூடுங்கும், ஞானநிட்டைமையச்சாதித்தால்விஷ
யாந்தரங்களிற்செல்லுன்ற மனமும உண்டொடுங்கும், ஞானநிட்டை
மையச்சாதித்தால் சாலகேவலங்கொடுங்கும், ஞானநிட்டைமையச்சாதி
த்தால் மலாகிதமான முத்தியைப் பெற்றுக்கொள்வது உண்மையாகும்
எ-று. எ-அனா.

(ப-ர்) அனுர்த்தசடதக்கமாகிய திரிபடியை மெய்யெனத்தொண்
டமனபானது அவற்றைப்பொய்யெனத்தொன்செய்கின்ற சமாதியனு
பவத்தில் அழுத்தப்படுபவனான அம்மனம் அக்கிலேஷிடாதென்பார், நி
ட்டைசாதித்தானெஞ்சமுமுளத்திடை யொடுங்குமெனவுந், அவ்வனு
புதியின் கண்தன்னைத்தரிசித்தின்றிதாற்றவொடுக்கநடக்குமென்பார்
நிட்டைசாதித்தானினைப்பொடுகெவலமொழியுமெனவுங்கூறினார்.

(அ-கை) இதுவுமது

வேறு.

நீங்காக்கருத்தையகத்திருக்கிநிசுழ்சாம்பவியாற்ககனமுற
நீங்காநிட்டைசாதித்தானீங்குப்பொறியுட்புலன்காணம்
நீங்காநிட்டைசாதித்தானினைப்புமறப்புமறநீங்கும்
நீங்காநிட்டைசாதித்தானித்தமுத்திப்பேறடைவார்.

(இ-ள்.) ஒழியாத எண்ணத்தை உள் எதில்கிறுத்திப் பிரகாசிக்கின்ற சாம்பவியிறைக்கிரகாயத்திற் பொருத்தப் பிரிவில்லாமற்பிரமசிஷ்ட டையைச் சாதனஞ்செய்தால் பஞ்செத்திரியங்களுந் அவைகளிற் சிஷ்டயங்களுந் அந்தக்கரணங்களுந் ஒடுங்கும்பிரிவில்லாமற்பிரமசிஷ்ட டையைச் சாதித்தால் சகலகேவலங்கர் முழுதுந் ஒடுங்குபிரிவில்லாமற்பிரமசிஷ்ட டையைச் சாதித்தால் அழிவில்லாத மூத்திப் பேற்றைப் பெற்றுக்கொள்ளுவார்கள்-எ-று.

(ப-ர்) நிஷ்ட்டையின் கண்ணையமாகின்ற ஞானநுமிரண்டிரு முவுமென்பார். கிண்புமறப்புறநீங்குநெனவும், பிரமமானுபவத்தில் நேயமாதிரமாயிருக்கப்பெறின்- ஜிவன் முத்திரமாயிவையார், சிஷ்ட டையாதித்தானித்தமுத்திப்பேறடைவானெனவுகூறினார்.

(இ-உ-க-ம்) பிரம்ம நிஷ்ட்டர்கள் சாதனத்தினாலேயே பொறிபுலன் சூறம்மனமுமொடுங்கப்பெற்று அறிவானந்தமாகியே மோட்சவாழ்வை அடைவது சத்தியமென்றறிவித்ததாம் (மக)

(அ-கை) சிவாதீபம்போலத்தன் விளையல்லை பெற்ற வனை சிவத்தையடைவனெனல்.

(வேறு)

உத்தமமகாமாயாதனத்திற் சிவயுயர்ந்து நபரமலர்சொழுக முத்திரையெனுஞ்சாப்பகிண்பு பொருத்திரமாயினர் கிலைவழாமற், சித்திரபாபேபைவைவரவே சித்திரபிலை வறுப்பவனை, அந்தனத்தி யையடையவெனென் றுணர்ந்தமண்ணலகமமெலாமென்கேத

(இ-ள்) உடையிசைமுதமாக அங்காசனத்திலிருந்து உயர்க்குஞான சிரியடையசூறாவிற்கங்களைவணங்கிச் சாம்பவியென்னும்முத்திரையைப் பெருந்திரவனுமாயிருந்த கிலைநிலவழவு வில்லாமற் சித்திரசத்திலே முதியதிபந்தைப்போல அசைவில்லா பரிநுத்தமனைத்திணுடையசலிப் பைய அறுங்கத்தக்கவனைப் பரிநுத்தமனைய நிருவடினை அடைவானென் றுபெருமைபொருத்திய ஆடகங்களைல்லாமல் மிதுதுச்சொல்லும-எ-று வ-வ-வ அசைகள்

(இ-ர்) சித்தமசை வற இருந்த ஞானநிஷ்டாபானே சிவனென்று வேதாசகமங்கள் சொல்லுமென்பதாம்.

இதற்குப் பிரமாணம் (பஞ்சாட்சரப்பதிபகபாசவிளக்கம்) சித்தஞ் சிவத்தோடொருக்கிச்சிவமான, முத்தஞ்சிவனென மொழித்தமொகமஞ் சத்தியஞ்சிவன்சங்கரனென்றே, குற்றமினும்மறைகூறும்வருத்தே-எ ன்பதனாகுண்க. (உய)

(அ-சைத்ராநகிஷ்டையைப்பெற்று அசிற்பாபெடும்விருக்கிற்
றவனைநோக்கிஇறங்கக்கூறல்

(வேறு)

இந்நாள்சமாதிரிபாலென்றையிந்தவுலகோரியம்பவுங்கேட்
டிந்நாளுஞ்சமாதிக்னிநு கழய்க்கொடு வெவன்போல் நந்தானே
இந்நாள்சமாதிகுநிலையி லேந்திரேலாபைதனைநீக்கி
இந்நாளைவிலையிந்நாளை யின்பமளவிலின்பத்தே

(இன்னியன்இவ்வுலகத்தாற்பிம்மநிஷ்டையையுடையவனாகஇந்நக்
கின்றனென்றுசொன்னாச்சொல்லவுங்கிட்டிருந்தும் திட்டிடையில்பாடி
படாமல்யாதுகாணாமா இதுவரைக்கு) எதுபோலிருந்தாதிட்டான்
பெருமைபொருந்தியசமாதியாகியநனதாத்தமசொரு பதிலையிலிருந்தஅ
றியாமையையொழிக்கஇந்தவநெனவென அவினை(பலவாதச்செய்து)
மின்பங்களைப்போலவளவுபடுத்தக்கூடாதெரியப்பகத்திலிருந்தவனா
வான்-எ-று-தான்-சாரியை போல்-ஏ ஏ-ஏ-ஏ-ஏ-இவ்வாறும்அசைகள்.

இந்நாள்சமாதிரிபாலென்றையிந்தவுலகோரியம்பவுங்கேட்டிருந்
ந்துள்ளததற்கு, இவ்வுலகத்தார்கொணிலொழிக்கானேநோக்கி இவன்ச
மாதியுடையவனைப்போலிருக்கின்றனென்று அச்சமாதியையையத்திக்
கூறுதலைக்கிட்டிருந்தமனப்பொருள்கூறுவாருமுள்.

(பம்)கிட்டிடையிலிருந்துபொருவனைப்பார்த்துஇப்பூலோகத்தார்
இவன்திட்டிடாபாளுனிநாகியுரு நென்றுஅமைபாகப்புத்தகூறு
வதைத்தன்செளியிற்றேகிட்டிருந்து உன்னதாத்தமசொருபத்தைஅறிகின்ற
அறிவைப்பெற்றவன் இனிதானைப்போலானனாவென்றுநான்நோது
ம்உள்ளத்தின்கண்டருகுகின்றசபாவுசிலத்தையுடையனானசிரியர்அந்
நிஷ்டையைப்பெருகாது முக்கியமென்று நினைத்துஅதித்துரியமாய்தி
ன்றுசாதனவருத்தமடையாமல்லிணைக்கி விட்டானெயென்றுஇரங்குவ
ரென்பார்,இந்நாள்சமாதிரிபாலென்றையிந்தவுலகோரியம்பவுங்கேட்
டிந்நாளுஞ்சமாதிக்னிநுழைக்கொடு வெவன்போல்நிலையி
ல்அசிறுண்மைஅறிவினனாய்ச் சென்றுவிளக்குங்காலில்அங்கங்குஜ
னிக்கின்றஅறிவிண்மையை விட்டொழிந்துபொறிவோடுகலந்தொன்று
கவேறுதேகான்றகேறுதேகான்ற மலிருந்தவனைசர்வானத்தத்திற்கும்
மேலாகியதிரிசயானத்திரெய்ச்பார்சமாதிக்நினிலையிலிருந்தேயிலாமை
தனைநீக்கியிருந்தானவனையிருந்தானெயின்பமளவிலின்பத்தேஎன்று
ங்குறினார்.

(இ-ள்) பிரம்மசிஷ்டையைக்கைக்கொள்ளொன்வருத்தமுற்றுச்சா தனஞ்செய்து அத்தனைத அப்போகூடாதுபவ ஸாகூதத்தாரத்திலிளங்க வேண்டுமென்பதாம்.

ஒருவன்சிஷ்டையி லிருக்கப்பெற்றுத் அத்தனைஉழையாபலிருந் தலென்பதற்குப்பிரமாணம் (திருக்கருவைப் பதிறுப்பதக்காதி கி டைத்தபொருள்மாதிரிநுக்கிடைத்திலவென்றயர்வார்ப்போற், படை த்தரினகருள்பெற்றுப்பெற்றிலல்போற்பறிவுற்றேன், முடைத்தலையி ற்பலிகொள்ளுமூலவீச்சாமுகிழ்த்துவிசா, சடைத்தலையாய்நிகராயமி யானுணருத்தாததேதா-எ-ம். திருவாசகம்) செய்வதறியாச் சிறுநாயே ன்செம்பொற்பாதமலர்காண, பொய்யர் பெறுப்பெற்றநனையுற்பெறுத ற்குரியேய்ப்பொய்யிலா, பெய்யர்வெறியார்மலர்ப்பாதமேவக்கண்டும் கே ட்குருத்தம், பொய்யனெனானுண்டுத்திக்கிருப்பாரனைப்போரேறே எ-வரும் மற்றுபவருவனவற்றற்காண்+.

கிட்டையில்லாவுயிறக்கப் பெற்றவனுக்குப்பேரிச்சப் போகமுன் டென்பதற்குப்பிரமாணம் (உடவுளந்தாதி) திறந்தேயெடுக்கச் செய் யாகையோகத்திரைமகுட்டிமறந்தேனிகொஞ்சுகெஞ்சுகே யலையேறவெ ன்றற் பறந்தேவிழவருமோபஞ்சபூதச்சகையுங்கொண்டே, யிறந்தே யெடுக்கவல்லார்க்கல்லவோனெய்துபவன்சகையேயென்பதனற்றமன்க

(அ-கை) ஞானசாதக னனுஷ்டிக்கும்விதிகளு சாத்தியவதுஅனு பவமுமிவையெனல்.

வேறு

அருந்துபோனமும் பாதியாரீருமதனிலும்பாதியாகப் பொருந்துகொண்டுக் கொருபொழுதருக்கல்புகமற்றெவ்கிடத்தெ னுந்தான்இருந்திடினும்கிண்னெழுங் னுப்புவிமீச்சுகனுமாத்கடம்மை ப்பபரிசுகூடினுமெய்ஞ்ஞானமுத்திரையிற் படிவதுயோகிதன்பரிசே.

(இ-ள்)(ஞானசாதகன்)உண்ணக்க்கபோசனம்அறைவயிறுசுவும் ஜலம்அதிற்பாதியாகவுா(சாதனத்தி லிருக்கிறநா-ளி-ல்)கொண்டுக்கு வொருபொழுதுபோசனஞ்செய்க்கடவன்வெறேயெந்திடத்தில தா னிருந்தாலுப்பின்னயெழுத்து னின்றலும் உலகத்தில்கஞ்சரித்தாலும் ஆசையுற்றுப்பெண்ணைச்சேர்ந்தாலும் உண்மையாகியசினமுத்திரையி ல்மூழ்கிகிடப்பது சாத்தியமாகியசுவயேகியின்ருணமாம்-எ-று. எனி னுமென்பது எனமெனவிசாரமாற்றுயி-மற்று-எ- அசைகள்.

[ப-ம்] சாதனசு துஷ்டயத்தைப் பெற்தமுமுசூதக்சளான பரிபாசின் அனுகாரியனை நீங்கிச் சீனிந்த ஞானசிரியரிடத்தில் வந்தடைந்து அவரால் தத்தப் ஆக்மசொருபநிலையில் நிற்கப்பெற்று ஞானசாதகர்களாய் அப்பிரமசாதனஞ்செய்துவருவதற்கு எவ்வனபக்குவமான லும் விசேஷமாய்க்கொள்ளுகிற அன்னபனாதிசுளால் வியாதி-மயக்கம்-சோம்பல்-விகாரமஆகிய இவைகள் நேரிடுமாநல்ல இரமமாகத்தங்கள் சூதத்தக்கினிக்குத்தக்க உணவுவினவுட்கொண்டு அவ்வக்கினிமேலிட்டிருக்கச்சாதியத்தின் அனுபவமெளிதிவசயமாக இருத்தலே அவர்களுக்குரிய விதியென்பார் அருந்திபொனாமுட பாதியாரீரு மகனினும் பாதியாகப் பெருந்து நடுளான் லுக்கொருபொழுதருச்சல் புரிகவென்று மஅத்து வித அபரோகாநுபவத்தில் சிறைத்துள்ளங்கிய ஜீவன்முத்தர்கள் தமது தேசபிராரதவமானது பற்பலவிதங்களாய்ப் பெருந்திரிருக்கச்செய்தாலும் தேகோகமென்ற சொப்பனசமகதினின் துரீங்கிச்சிவயோகமயமாய்சின்ற சுவானுபூதிசாசூதாநகரத்திலிறந்துகின்ற இச்சடசித்துக்கள உண்டாகின்ற பிராரகவந்திய போகங்ளையுணர்தல் இஞ்சித்தமில்லாதிருப்பதே சுபாவமென்பார் எவ்விதத்தொன்றுத்தானிருத்திலுமெய்ஞ்ஞானமுத்தியாயிற்படிவது யோகிதன்பரிசேயென்றுங் கூறினார்.

[இ-ம்] சாதகர்கள் எப்புறங்கொண்டிருக்கக்கடவர்களென்றும் சாதக்தியர்களைத்தன்மையாவிசாராயபொருத்கள முயற்சியின்றியே வந்தடையினும் அப்போகங்ளான் பற்றிச்சிறிதங்கவநிலையில் விசேஷவலமாய்முழ்க்கிறபர்களென்று உறிவித்ததாம்

இருந்தியு னுமாதியாய்வருந் எதிர்ப்பை உம்மைகளால் ஆச்சிவன்முத்தர்கள் வைவகினும பிரவேசியாடுன்பதே துணிபெனப்பெற்றும்

சீவன்முத்தர்கள் எத்தன்மைத்தானசொரதவபோகத்திலிருந்தாலும்தந்திலைட்டாசார்ப்பற்றிப் பிராமானம் (சைவல்யநவரீதம்) காமமாதிகளவந் லுங் லுந் திற் பாரானத்திற்பற்றார்தாமரை யிலைதண்ணீர்போற்சுகத்தோடுக்கடிவாழ்வார், பாபரொனக் காண்பிப்பார்பண்டிதத்திறமைகாட்டார், லுமநாநாவுருளாத் துவகையாஞ்சீவன்முத்தர். அன்றியுமறிதகாரே. காரியம் ஞ்சமாநியென்றால் விகற்பமன்றோமனமலைத் துவிடாதோகட்டல் அனாதாநமுவுமன்றோ வென்றபாகிலதற்கொரு திஷ்ட்டாந்தங்களை சைவக் கண்ணிரவமாகப்ப ரபுருடன்றன்னைக்கடிநயந்துகமனுபவித்தாரிநெஞ்சத், தவமானமனைத்தொழில்கள் செய்யும் போதுத்தமுவிடனுபவித்தசுகந்தனை விடாதே. எ-ம்.

(அத்துவிதமானபலம்) சகலமறிந் தாராரில் லாடெய்ஞ்ஞானியெத்தொழில் டான் செய்காலும், மிகச் சம்பிரதாயமுடன் பரம்பகத்துள்ளகருமெல்லாஞ்ஞேசர்வான் அகல்கருமொன் றுண்டோழிவியுண்டோவிரண்டுண்டோவியினை கயுண்டோ, அகலயுடோபெய்யறிவேசற்குருவேவாவன் அகல மெசாலெலாணுதெளர், பட்டணத்துப்பிள்ளையார் எத்தொழிலைச் செய்காலுமே கவந்தைப் பட்டாலுழந்தர்மனமிருக்குமோனத்தேவசிந்தகமாய்த், காதிவிளைய டியிருநைவிசிவந்தாலுத், காதிமனநீர்க்குடக்கேசகான். எ-ம். (பசுபதிபாசனின்க்கம்) மன்னியசொன்றன்னை மனதினினினை ந்துக்கொண்டு கன்னுநகனவகேடு தழுவிவவாறுபோலத், கன்மனஞ்சிவத்தினைவந்தந் காவனாணஞாலி பின்னையுமுலகிளின்று பேசுவான்மொசொன்றில்லான்-எ-ம். (ஞானவாசிபட்டம்) மிகவுநகாமாதிகளாம் விகாரமடைத்தார் வின்போன்மிசெனாய்காணுர்அகமெனவிசுற்றிச்செயல்கள் செய்காலுநவிர்த்காலும்குத்தமற்றேர், சகநெறிகள்செய்திடினு மன்னிப்போற்கண்டுகுளிர் தன்மைசான்றேர், திழ்மனமுநிலைவுமிருந்துஞ்சிறிதுமிடலாதோர்சிவன்முத்தர்-எ-ம். வரும்மற்றும்வருவனவற்றிற்காண்

(அ-கை ஞானசாதகர்க்கு : நகநாதகங்களும் உதிக்குமெனல்.

இத்திறமானியாகசாதனைபி லிருந்துசாதிப்பவர்க்குச், சுத்தமாநாதத்தொளிதரும் பலவாக்கேதான்றிடுமணிபுடன்மேகம், மத்தளம் பேரிபாடொலிசெம்பு வளையுனி லாமென்றுமையாட், கத்தலுமொழிந்தானன்றியுமாவோராய்க்கெடுத்துவைத்தனான்றே.

(இ-ள்) இத்தையான சிவயோகசிவ்வையிலிருந்து சாதனஞ்செய்பவர்களுக்கும் கண்டா-கண்டா-சமுத்திர-மேகம்-மத்தளம்- பேரிகைவிண்ணிலுக்கின்ற-சிலம்பு சங்கு-வண்டு-கைத்தாளம்- ஆகியஇவைகளின்சப்தத்தைப்போலப் பரிசுத்தமாகிய நாதங்கன்றும் பலவாறாக உண்டாகுமென்றுதேவியாருக்குச் சுவாமிபும் உபதேசித்தார் அல்லாமலும் அறிவுடையோர்களும் பலனுல்களிலும் ஆராய்ந்துவெத்துச்சொல்லியிருக்கின்றார்கள் எ-று. அன்று-ஏ-அசைகள்

(ப-ம்) தந்திலையைஅசைவற உணர்ந்தறிகின்றகாகிய கூடஸ்தசைதன்யசாட்சியென்னுஞ் சுருகத்தில்கசநாதங்களும் உசிகோகிதமாய்முழங்குமென்றும், அந்திலைவிட்டுப்பகர்முகமாய்ப் பிரகாசிக்குங்காலையிலும் தங்கள் சுவானுபவத்திற்கண்டபடி அத்தசநாதங்களுந் தாமேசப்தித்த விளங்காநிற்குமென்றுங் கூறுவார்போகசாதனையிலிருந்துசாதிப்பவர்க்குச்சுத்தமாநாதத்தொளிதருபவ்வாற்தொன்றிடுமென்றார்.

(இ-ம்.) ஞானசாதனத்தில் விளங்குகின்றவர்களுக்கேயன்றி எவ்
யோர்க்கு நாதானந்தமுதியாதென்பதாம்.

இதற்குப்பிரமாணம் (கடவுளந் காதி) அன்பருக்கள் புதரும் பாஞ்
சோதியை யாக் துமத்தோ, டென்புருக்கல் துள்ளேயுருகியிடுவபகல்
தம்பு நவீணை சமண்டலத்தொனி தாளதித்தி, மின்பெருகுங்கொலுச்
செங்காங்கண்டி நடுமயம்மகிழ்ந்தே. (அன்றியும்) சிலம்பொலியப்புறமி
ப்பாற்சிலம்பொலி தேவச்சபை, யலம்பொலியோசையதுவெருநாதம
தற்கு மப்பால், வலம்புரிசுற்றியவாசலுமுச்சி வழிதெரிந்தாற், புலம்
பொலிபாடலும்பாடலுமாகியபூரணமேளம், (ஞானிகள்தலைமை) கந்த
முதகலைப்புலனையடங்கிராப்பண் கருத்தமைத்துச்சூம்பவிநோக் கடனை
மேனிச்சிந்தையுத்தான்சரிக்கு மிடங்கடன்னிற் செறிந்திடையாதிரு
ந்திணையனிட்டைகூட, வந்தொழும்புமணிகலதிரியப்பு சங்குவண்டிசை
யாங்குமல்பேரி முழங்காண இத்தவகைகிவையாகத் திருப்பான்ஞா
னி யினிபவற்குப்பிறவியுமுண்டென்னலாமோ, எ-ம். (அகஸ்தியமுனி
வர்) வையஞ்சலமங்கிகால்வான்பலவுயிர்வான்புழியோ, டெய்யும்பரம
முதற் சார்வதெல்லாமெம்பிரான்முருகா, தெய்யன்நின்றநின் றுட்சில
ம்போசைத் திருவினையாட், டையநின்னங்கமதென்னங்கமாய்நின்றவா
ந்தமே-எ-ம். (திருவாசகம்.) என்னையார்முலையாகமனைத் துடனியு
றுமாகாதே. யெல்லையின்மாக்கருணைக்கடலின்நினை தாமோகாதே, நண்
மணிகாதமுழங்கியென்னுந்நிறண்ணுவதாகாதே-எ-ம். (தாயுமானச
வாமிகள்) கெஜதூரகமுசலான சதூரங்கமனமாதிகேள்வியினிசைந்துநி
ற்பப், செடி கொண்டதலமாறு மும்மண்டலத்திலுங் கீள்ளுக்குசெல்வ
மிக்க, நெசவி கம்தாய் நின்றநாதங்கோளிடச் சங்காசனாதிபர்களாய்த்
திருகுத்திகந்தமும், பூரணமதிற்குடைதிகந்திடவசந்தகால, மிசையம
நிர்மிதுறைமணம்போலவானந்த மிதயமேற்கொள்ளும்வண்ண, மென்
றைக்கும் அழியாதசிவராஜையாகமாயிந்திராதிதேவர்களுளாம், விஜய
ஜயஜயவென்னவாசெசலவே கொணுவிருக்குரும்பெருமையெனினோ
வேதாந்நகித்தாந்தசமரசநன்னிலைபெற்று வித்தகச்சித்தர்கணமே-எ-ம்
(வாக்ஜார்புராணம்.) முக்குணம்புலனைத்துடனடக்கி மூலவாயுவையெ
ழிப்பிருவழியைச், சிக்கெணும்படியடைத்தொருவழியைத் திறந்துநா
ண்டவச்சிலம்பொலி டுடன்போய்த், தக்கவஞ்செழுத்தோ ரொழுத்துரு
வானந்தன்மை கண்டருடருப்பெருவெளிக்கே, புக்கமுந்தினமொரு
ப்பெறுவார் புதியிலவேட்டுவெ னெடுத்தமென்புழுப்போ-எ-ம். (வரும
மற்றுமவருவனவற்றாற்காண்க.

(அ-கை) தமதுள்ளேதோன்றும் நாதவசப்படாது தம்மை அறிபர்க்கு மயக்கமின்றென்பதையும் அந்நாதவசமுற்று மயக்கமடைந்தவர் அதிலின்றும் நீங்கும்வகைசொல்லுதுமென்பதையுங்கூறல்.

ஒத்தவந்நாதந் தோன்றியபொழுதேதெயொலியினுலுபர்ந்தெழுபடம்போல், தத்துவஞ்சகலகேவலநீங்கித் தனையறிபவர்க்குமூடம், இத்திறமலாது சகலத்துமெய்தா விம்பர்சேவலத்தினுடையா, மத்தியத்தந்த மூடமேயுற்றால் வகையதற்குரைக்குதும்கேறே.

(இ-ள்) ஒற்றுமைப்பட்ட (கவானுபூதியில்) அந்தநாதமுண்டான காலத்திலேயே புள்ளங்குழலின் ஓசையினுள்ளுக்கியெழுகின்றசர்ப்பத்தைப்போலத்தத்துவங்கள் வேறுபாடின்றிஒற்றுமைப்பட்டேதயமாரும், அப்போதுஅவைகளின் (தொழிலாகிய) சகலகேவலங்கள் நீங்கிப்போகத் தனதாதம்சொருபத்தை அறிகின்றவர்களுக்கு அஞ்ஞானமில்லையாம் இவ்வண்ணமான அனுபவச்செய்கையை அறிதல்ல்லாமல் இவ்வனஞ்சகலத்திலும் பொருத்திகேவலத்திலுஞ் சேர்ந்திருக்கநடுவிலேயுத்த அஞ்ஞானமும்பொருத்துமாயின் அம்மூடத்தன்மை நீங்குவதற்குவகைசொல்வோம்-எ-று படம்-ஆகுபெயர் அன்று-ஏ,அசைகள்

(ப-ம்) சிற்சபையிலெழுகின்ற தசநாடிகளென்பார் தத்துவமென்றும், அத்தசநாடிகளாலுண்டாகின்றசத்தங்கனையுணர்தலென்பார், சகலமென்றும், அந்நாதங்கொடுங்குரையில் அவற்றின்பின் செந்நாமனமென்பார், கேவலமென்றுக்கூறினார்.

(இ-ம்) தசநாதங்களுந்தன்னிற்றவிர வேலிவென்றென்று சுமாமரீலை பெற்றவனென தன்னையறித்தவனென்றும், அந்நாதங்களை பெவரிட்டநீபவனென மூடத்தன்மை யுடையவனென்றும்பெரிவித்ததாம்.

மனம்நாதழிச்செவல்லாமல் குருதுறியத்தில் நித்திக் முத்திபெறுவதென்பதற்குப்பிரமாணம், (கடவுளந்தாதி, மாறிசென்றடிபவான்பெருளாடிமணியசைந்து, மீறிசின்றானந்ததீர்த்தத்திலோரைள்ளுத்திமனத்தேறிசிறுநற்பர னுலாம்பதமென்னுந்தேனமுத, முறிசென்றின்பரசங்கிருவாய்திறந்துண்பவர்க்கே-எ-ம். (தாயுபாகைவாமிபன்) தாராதனருளெலாந்தந்தருளமெளனியாய்த்தாயுலையருளை எட்டித் தாளினைடுவன்முடி சூட்டியநிசிற்சமாதியே சாகுவிசாபிரதாயம், துராமன்மந்திரமுமுன்னுமன்முத்திக்கலை யொன்றோடிசுண்டிடலும், வெள்ளியெனவும் வெவரியெனவுமுருவெனவுநாதமாபொலியெனவுமுணர்வுமுமல், பாராபார்ப்புகேகோகசாகுனம்நப்பாரவசுவிசாரிசுமல்

ணர்த்தியது பாராமல்நிலைபதிந்ததின் பழவடியர்நஞ், சீராயிருக்கநின்
தருள்வேண்மையனைசித்தார்முத்திமுக்கேசிகிரிவிளங்கவருதகூத
ணமூர்த்தியே சின்மயானர் குருவே-எ-ம், வரும் - மற்றுமவருவனவ
ற்றற்காண்க.

நாதானந்தமுந்தாரேனென்பதற்குப்பிரமாணம்(ரிபுகிதை)அமச
லசின்மாத்திசொரூபமாகுஞ் சித்துமறிவிரியிரங்குரனுமுனக்குளாறு
முமலமகல்கிற்கிடமாகானுமொன்றாய் முதிர்ந்தருளுமேகமேவாதவிதந்
தான், விமலபரப்பிரமமெனும் யுகமற்றவிடிகண்டாமணிகருநாதமுமா
கி நிமலசச்சி தானந்தமாகுவானுநீனையலர்வேறுமுண்டோரீயேயாவா
ய், என்பதனற்காண்க.

(அ-கை) அம்முடரீங்கு முபாயமிவையெனல்

துன்னியவம்முடரீங்கிடெய்ந்தாயசந்தருவினைக்கொழுதே, மன்
னுநாரணமாமனுவினைப்பெற்று மனம்விடாயத்தறுதிருந்தே, அந்கிலை
ப்பதினாயிரந்தாஞ்செபிககி னுணிநெகாறிடாதுறுமேற் பின்னுமச
செபத்தைதெயுருபதாண்டளவும்பெட்டின்செபிக்கரீங்கிடமே.

(இ-ள்) நெருங்கியஅந்அறியாமை ரீங்கும்படி உண்மையாகியப
ரிசுத்தம் பொருந்திய ஞானாகிரியை வணங்கிதலைபெற்றகாரணபஞ்சா
கூதமாகிய மந்திரத்தைப்பெற்று மனவைவியுததிற் பொருந்திடா
மலிருந்து அந்கிலைப்படி பதினாயிரக்காஞ்செபித்தல் அவ்வறியாமைரீ
ங்கும் அவ்வனையரீங்காமல் அவ்வறியாமை தங்குமாயின்மறுபடியும்அச்
செபத்தைப்பத்தவருஷம்வனாயிலும் அன்போடுஞ் செபஞ்செய்யரீ
ங்கிப்போகும்-எ று. ஏ ஏ ஏ-அசைகள்.

(இ-ம்) அஞ்ஞானம் ரீங்கிப்போமாறுமுத்தி-பஞ்சாகூதத்தைத்தி
யானிக்கவேண்டுமென்பதாம். (உசு)

! அ-கை முடத்தன்மையுடையவர்கள் சதாஸ்மாணத்தினால்அடுத்
தச்சநத்திலுமபரிபாகிகள்எடுத்தச்சநத்திலுமுத்தி அடைவார்களெனல்

இக்கமெய்ச்செபமுங் குருபதத்தன்பு மிடைவிடாசெயுஞ்நூலு
யோல், வந்திஞ்சநந்கன்னிலையுறுவர் மன்னுமெய்ஞ்ஞானவிட்டையி
னை, உகதுமம்முடயிலாகவர் கம்மையுக்கமபக்குவரொனலாம், முந்தசற்
குர வனல்குமுத்தியை யான் மே னவிறுவு களவிறே.

(இ-ள்) இக்கஉண்மையானசெபன்மையர் ஆகிரியருடைய திரு
வடியுள்ள அன்பையும் இடைவிடாந் செய்யாராதிந் மறுசநத்திலு
நிலைபெற்றசத்தியமாகியசிவபோகசிவ்விட்டையிப்பெற்றுக்கொள்ளு

வார்கள் (அனந்தசுந்தரத்திலேறி வந்தவாசன்களாற்) செலுத்தப்பட்ட அந்தமுட்கதன்மை இல்லாதவர்களைச்சந்தநம பரிபாசிகளொன்று சொல்லலாம் தலைமைபெற்ற ஞானசிரியர் அலுச்சுரிக் கின்ற சின்முந்தியினால் அப்பரிபாசிகள் இச்சுந்தரத்திலேயே)மௌனநிலையமோகூடாததைப்பெற்றுக்கொள்ளுவார்கள்-ஏ-று-ஏ-ஏ-அன்று ஏ இந்நான்கும்-அசைகள்.

(இம்) வெளிப்படை.

(௨௭)

(அ-கை) கவானுதிதியிற்றேற்றுக்கின்ற சிப்பிரகாசந் துரியாதீதப் பொருளன்மெனல்.

இயம்புநன்னிலையினிட்டைசாதிப்போர்க்கின்னொளிகோடிகளொன்றாய், வயங்குவபோல வகக்கணிற்றோன்று மற்றதும்பொருளவென்றே, தியங்குதவெனையுமைக்குரைத்திடவே தேன்கேட்டதனைத் தெளிய, நயம்பெறப்புகறியென்னவேவினவநாணுந்தெளிவுறவல்லும்

(இ-ள்) சொல்லுகின்ற நன்மையாகிய நிலையில் நின்று நிஷ்டையைச் சாதிக்கின்றவர்களுடைய உளத்திந்தன்களேகோடிகுரியார்கள் ஒன்றாகக் கூடி பிரகாசிப்பதுபோல இவியபிரகாசமுண்டாகும் அதுவும் வஸ்துவல்லவென்று எமது ஆண்டவராகிய பாமசிவனாகேவியருக்குச்சொல்ல அகையத்தேவியார்கேட்டு மயக்கமுற்று அந்தவஸ்துவை நான்தெளிவாக அறியும்படி தேவரீர் நயம்பொருந்தச்சொல்லவேண்டுமென்று கேட்கப்பரமசிவனருந்தெளிவுபொருந்தும்படிச்சொல்லுவார்-ஏ-று.மற்று-ஏ-ஏ-ஏ-இந்நான்கும்-அசைகள்.

(இ-ள்) பிரம்மசிஷ்டாசாசனாதைப்பரிபாலனம் பண்ணுகின்றவர்களதுருகது உள்ளே அடங்க அடங்குகேகான்றுகின்ற சிவாகிரிசனத்தக்கு அதிஷ்டானமாகிய பொருள்வேறே ஒன்றுண்டென்பதாம்.

உளத்தின்கண் அருப்பிரகாசந் தோன்றுமொன்பதற்குப் பிரமாணம் (பக்திரகிரியார்) கடலிலொளிந்திருந்த கனலெழுத்து வந்தாற்போலுடலிலொளிந்தசிவமொளியெய்வகெக்காலம்-எ-ம்(காணக்காலம்மையந்தாதி) காண்பார்க்குங்காணலாந் கன்மவேனதைதொழுது காண்பார்க்குங்காணலாங்காகலம்-காண்பார்க்குச், சோதியாய்ச்சிந்தையுள்ளே நோன்றுமேமொளல்லுகுந்திபய்யிந்தவரன்-எ-ம். வரும்பற்றும் வருவனவற்றிற்குந்

(௨௮)

(௨-கை) சத்திவல்லா ஞானவிஷயங்கள் கவானுதிதியிலொருங்குமெனல்.

இலங்கையோமானும், திசையதனிலிருந்தும் பொழுதினைப் புலனில்
நலந்திகழ்மூன்றடிவெனெடுக்கி மொனனி ஓதுமவை டீயுவைபெண்ணில்
அலங்கியருபமிரதநற்கந்தமெனறுகொற்றிவிவரம் தீரணி
புலன்களிற்பரிசந்தரிசனனே தான் திற்போயிடுமென்ப புண்ணியோ.

(இ-ள்) பிரதானிகின்ற மௌனநிலையாகிய சிண்முத்தினாயிற் இருக்கின்ற காலத்தில் சத்தாதி விஷயங்கள் மீர்த்தில் நன்மையாய் விளங்குகின்ற மூன்று விஷயங்கள் அடங்கும். அவ்வளவுதான் சொல்வதாகிய அம்மூன்றுமாவையென்றால் சொல்லுவோம், ஒன்றிற் நதரல்லுபர சகந்தமென்று கூப்பார்கள், மற்றிரண்டு விஷயங்களில் பரிசமானது பிரம்மதரிசனம் உதயமாயின் ஒடுங்கிப்போமென்று புண்ணியவான்கள் சொல்லுவார்கள்-எ-று. அல்-ஈ-அகசகன்.

(ப-ம) விஷயங்களினைத்தினுந்தீர்ந்தமனமானது சமஸ்தமுந்தா னாய்வினங்கிய சின்முதநிறையென்னும் நகருள் ஞானத்திற்கிரிதையா கிய முகநம்பஞ்சவானசுந்தரம்பொருந்தி பஞ்சாட்சரநிலையிற்புகுந்துண்டிருந் தததசுந்தங்கனும் முழங்குவதற்குக்காரணமாகியசதாசிவத்தை யுந்தாண்டி ஞானத்திற்கிரியையாகிய புருஷாகாமநிலையென்ற திருவரு ட்சத்தியினது அரசிருக்கையின் மகிமைபைக்கண்டு அந்நிலையில் அசை வறநிற்குங்காலையில் அங்கனம் அனுபவத்திற்குரிய துரியவிஷயங்கள் யின்றிலகாட்சியாகிய அருட்டரிசனமும், பேரின்பமாகிய சுவையஞ்சுக மாகிய வாசனையும் ஒநிற்குமென்பார், இவங்கியமோனமுத்திரையசனி லிருத்திடம்பொழுதுநவந்திசுழ்முன்று புலனெடுங்கிடென்றும், அத் திருவருட்சத்தினது அருளாலே அதற்குமேல் ஞானத்தில்யோகமாகிய சொருபசிக் தென்னும் பார்வையானலிலைக்கண்ணடியிலறிந்தபஞ்சடை யின் அவங்காரத்தான் படிமகாஷ்டை அறிவாய்ச்சென்றுசென்று தேய் ந்த தேய்த்து முத்திசுநலமும் முத்திகேவலமும் விட்டுச்சுமமாநிற்கச் செய்ஞ்சாதி யானே மேலிட்டவனென்று அகண்டாகார நிலைபொருந்துங் காலையில் ஞானத்தில் ஞானமாகிய கூடஸ்தபிரம்மைக்கியமென்னுஞ்சி காகாசமாகிய சுபாவம் உதயமாகாததற்குமுன்னிருந்தபிரமானந்தகேர ஷநீங்கலாகத்தானேகானாகிய மெய்ப்போதமாகிய பரிசமும் ஒடுங்கிச் சின்மாதிரியாய் விளங்குமென்று அருள்வழிவந்தகொண்ட அடிக ளாக்கூறப்படுமென்பார், பரிசுத்தரிசனத்தோன்றிற்போயிடுமென்பார் புண்ணியமோ என்றுங்கூறினர்.

(இம்) சரிதையாகியாய்வுநூல் நான்கில் நவ்வுன்சுக்கிழை பதினாறு
சேரபாணங்கலிற் காரியப்பட்ட பன்னிரண்டு படிக்கோழர் நீக்கமேல

நின்றகாரணத்தினையனுகிய நான்குபதங்களுள் மூன்றுபதங்களினுடைய இலக்கணங்களை விதித்துச்சொற்றனொன்பதாம்.

எனவே ஞானத்தில் ஞானமாகிய பிரம்மவரிட்ட பதத்தில் நேற்ற சொல்லிய பிரம்மானந்தகோஷமொடுங்குமென்பதே துணிபெனப்பெற்றும்.

ஞானத்திற்குரியதெனவே கண்பகற்குப்பிரமாணம் (திருவாசகம்) உன்னற்கரிய திருவுத்தரகோஷமங்கை, மன்னிப்பொலிந்திருந்தமாம் றையோன்றன்புகழே, பன்னிப்பணிந்திறைஞ்சுப் பாவங்கள்பற்றறுப்பா, னன்னத்தின்மேலேறியாமெணியியிப்போ, லென்னத்தென்கை யுமாட்கொண்டானெழில்பாடிப் பொன்னுக்குழைமுனையிற் பொன்னுசலாடாயோ (அன்றியும்) நெக்குருக்குள்ளுநகி நின்னுமிநந்தாங்கிடந்தமெழுந்தாநக்குமழுந்தொழுதுநலாழ்ந்திநானுவித்தாற்கு தானவிற்றிச், செக்கர்போலுந்திநிபெனியிதழநே க்கெசகிலிச்சிலித்துப்புக்குறிற்படுதென்றுகொல்லேலெவன்பொல்லாமணியைப்புணர்ந்தே எம் (சாந்தலிங்கசுவாமிகள்) போற்றிநிறைந்துநுத்திரசாசனம் பூண்டடைந்தெழுந்துள்ளே, சாற்றிக்குநவாதி மூவுருவையுந் காழ்த்திறைஞ்சுவை செய்தான், மாற்றலாம்பிறப்பினைநெஞ்சமேமன் னுவாடிவாழ்ந், கோற்றுமுமுள்ளொளிக்குள்ளொளியாயவைத்தொழுதுவாழ் னுமாமே எம், (அகஸ்தியமுனிவர்) அண்டத்திலுள்ளது பிண்டத்திலுமுண்டவ்வாறெழுந்தும், பண்டித்ததற்சத்தகோடி மகசித்திபண்ணுந்தகாயர், அண்டத்துடனுயிராயபனா செய்தருந்திரத்தாற், கண்டித்தநகசிவாயா வெனவுருந்தாட்டியபதே-எம், (பாலையாணந்தகவாமிகள்) வித்துவிநந்ததலந்தனிலேகுநுந்தியிருந்தகாரொலுவாசச், கிந்தைகபெயிந்தமகபரம் வைத்தா-லந்தச்-சிமாணக்காணலா ஞானப்பெண்ணை-எம், (சச்சிதானந்தரீரங்கம், முச்சுடராகியொன்றாய் முடிக்கேகாரீசோதிபாதம், அச்சுதனயனுங்காணுவசண்டமாயளவிலாக, சச்சிதானந்த) ஞானசத்தாகிவகுருவைப்பாட, மெய்ச்கடந்தயானா ளிளக்கொளியுண்மைசேர்வாம், (அன்றியும்) திருமருவுசோதியாய்ப்பாடையொளியிசியேசெருவிலொருபாடையதிலேதிரிகாணசத்தியாயமுநகலசத்திலேதென்றுசமுதானைர், வருமொருவர்காணவேதிருகுசுழிகேணிபில்வாவுசிறுவாசநிறவிவு, மயிர்ப்பாலமிதிநினைந்துப்பாறு தானியேவந்தவழிகண்டதெவனோ அருவுருவிலாகாசமிநூரணசிகமேயலேககிவசேர்திடனம், அபயவாபயசியவசமயகுருகாதனையத்துளிசமுத்திபுரிவாய், தருவுனசுழிமுனைவிண்ணுவனவுவனமே தரல்வேண்டிதுசம்பமே-எ-ம், திருச்சுரு

வைப்பதிற்றுப்பக்கம் (திருவள்ளூர் திருமுறை) ஆண்டருவானை யல்லற்பிறவியறுப்
பாணையேண்டும்பதவி தருவானைவெளிவிட்டின்பமளிப்பாணைத், தூண்
டல்செய்யாமணிவிளக்கை தெருவின்மூன்றியற்றுந்கால்லோனைக், கா
ண்டற்கரியபேரொளியைக்களவினிழந்திழக்கண்டேனே-எ-ம். (உட
லறிவிளக்கம்) நந்தொருவிறு தவிடந்தன்னுபங்கேகந்தகமலமயிரதொ
ட்டி நழுமங்கே, அந்திசந்திழக்கை னுட்ட நமங்கேயறுத்தடைத்தவா
சலசியையோகமங்கே, மந்திரமுஞ்சாக்கிரமூர்பிறந்தாங்கே மணந்திரு
லவரவுநா னுமங்கே, செந்தியொளிசிவன்சிங்காநனமுமங்கே சிறந்தவி
ருபாகமடையாளமுனத்தோமே-எ-ம். வாழலூர்புரணப்) இடம்படு
முடம்பின்முலத்தெழுந்தநற்சமுனைநாடி, புடன்களிரொளியேயாகியொ
ளியினஞ்செழுத்துமொன்றாய், தெடுங்குமலேயைவகிநிலவுமவ்வே
சைபோயவ், கடங்கியவிடமேயென்றுபாடு ம்பலமதாகும் அன்றியும்)
எண்டரும்பூதகமந்துமெய்தியகாடிமூன்று, மண்டலமூன்றுமாகிமன்னி
யபுணர்ப்பினிலே, பிண்டமுமண்டமாகுபிரமேனுடைவராகக், கண்ட
வந்தின்றவாறுயிரண்டினுங்காணலாகும்-எ-ம். (சூத்திரமுறை) விதையா
யிருங்குமைந்தெழுந்தும், வேதாகமமுத்தமிழும் விளங்குஞ்சரிசாதிச
ணைஞ்கும்விராகியமெய்ச்சிவமகமுஞ், சகையாசரிக்குந்திருநீறுஞ்சோ
திசயனத்திருமணியுந்துவர்பத்தினிதி நெறியின்றொட்புஞ்செடிநீர்
மெய்யடியா, ரிசையாலயக்கைப்பிரியாகங்கருவாந்நானமணிவிளக்குமி
லங்குமவுனந்துளும்பாதிவன்பவளனுஞ்சந்ததமுஞ் சிதையாதளிக்கு
மோரிதையெகிறியேஞ்சுந்திலகிதையேலே, தேருள்விதிப்போருராசி
நிபெஞ்சுந்தில்கிதையேலே எ-ம். (பாரதம்) ஐவகைப்பொருளுநான்கு
காணமுங்குணங்கள்மூன்றுஞ், செவ்வியைரிணந்தொன் றியாவருந்தி
கைப்பரிந்து பொய்யிருளகலனுநப் பொருட்கதிர்விரித்தபுத்தேள்,
கைவளரமுதிச்செங்கட்கண்ணனைக்கண்ணுள்வைப்பாம்-எ-ம். திருவா
ய்மொழி ஏழமுத்தியிருமுத்திமூன்றுமூர்த்திபலமுத்தி, பாதிசைந்
துக்கமாயிரண்டிகடாயருவாகி, நாகமேறிநடுக்கடனுட்டுயின்றநாராய
ணையுன், அகமுற்றுமகத்தடக்கி பானியல்லன்பாய்த்தே-எ-ம்.
(கேவாசம்.) மண்ணுகிவிண்ணுகிமலையுமாகி வயிரமுமாய்மாணிக்கந்
தானையாகி, கண்ணுகிக்கண்ணுக்கோர்மணியுமாகி கலையாக்கலை
ஞானந்தானையாகிப், பெண்ணுகிபெண்ணுக்கோரானுமாகிப் பிரள
யத்துக்கப்பாணையாண்டமகி, பெண்ணுகி பெண்ணுக்கோடொழுத்து
மாகி பெழுஞ்கடையெய்மடிக்கணின்றவாதே, (அன்றியும்) தபத
ந்தார்த்தபகமேனானமுத்தி கலஞ்கடலோநால்வேதத்தப்பரிந்தகா

சொற்பதத்தார் சொற்பதமுங் கடந்துகின்ற சொல்ந்சரிப சூழலாப
 அவுன்றன்மை, நிற்பதொத்துகிலையிலெஞ்சுந்தன்னுணிலலாதபுலா
 வுடம்பெபுஞ் றுகின்ற, கற்பகமேயானுண்ணிலெனெல்லென் தனக
 மாமணிநிறத்தெகாடவுளானே. (அன்றியும்) திருவேயென்செல்வமே
 தேனேவானே செழுஞ்சுடரே செழுஞ்சுடா நற்சொற்பேயிக், துரு
 வேயென்னுறவேயென்னுனேவுனினுள்ளபேவுள்ளத்தினுள்ளேநின்
 ற, கருவேயென்கம்பகமேகண்ணெகண்ணுட்கருமணியேமணியாடுபா
 வாய்காவாய், அருவாய்வல்லிசேநாயானடையாவண்ண மாவடுண்டு
 றையுறையுமராரே-எ-ம் (திருமந்திரம்) ஆரங்கர்புவிநூதிநிவா
 சி, சீரங்கஞ்சிற்சபைசிவமனம்பூத்தது, பேதங்கம்பெற்றபேதத்திருந
 டனம், வேங்கஞ்சொல்வார்விழுலாநாசில்-எ-ம். (கத்துவாயகவா
 மிகள் கலிமடல்) அரியதவமுடைய ராகம்பொருந்த, வுரியபுயமோவொ
 னியணி யோ, முத்திகிறையோவெனதுகிலை, (அன்றியும்) தெருவுதொ
 னுமூலவு தென்சுந்தைசேந்தருநாபணியைக்கோலத்தைக் கோயிலா
 கொண்டவருமருந்தை-எ-ம் (ஒளவைக்குறள்) சுந்தாச்சோதிதுலங்குமி
 டமது, மந்திரச்சக்கரமுமாம். (அன்றியும்) கற்பகமானசதாசிவத்தோ
 டொன்றி லுற்றறிவில்லையுயிர்க்கு-எ-ம். (தாயுமானசுவாமிகள்) சரு
 குசலபக்தனினொருகோடியல்லாற் சகோபட்சிகள் போலவே, தவ
 ளநிலவொழுக்கமிந்த தானாயுண்டழியாததன்மைபரந்தகோடி, இரு
 வினிகளற்றிரவு பகலென்பதறியாதவே நந்தமோனஞான வின்பதி
 ஷ்ட்டையர்கோடி மணிமந்திரசித்திலை யெய்தினர்கள் கோடிமுதக்,
 குருமணியிழைத்திட்ட சிங்காதனத்தின்மிசை கொலுவிற்றிருக்குகி
 ன்னை, குட்பிட்டனந்தமுறைநெண்டனிட்டென்மனக் குதையெலாந்
 திருமவண்ணம், மருமலெடுத்துனிருதானையச்சிக்கெவனை வாவென்
 றழைப்பதெந்நான் மந்திரகுருவேயோக தந்திரகுருவேமூலன் மாபி
 ல்வருடொளனகுருவே, (அன்றியும்) காணுகண்ணிற்கலந்தகண்ணையு
 ணைச், சேணும்பாருந்திரபவர்காண்பரோ, ஆணும்பெண்ணுமதுவெ
 ணும்பான்மையு, பூணுங்கோலம்பொருந்தியுணிற்கவே, (அன்றியும்)
 குன்றிடாநகொழுசுடரோணி, மன்றுளாடியாமானிக்கோயுனை, யன்
 றியார்துணையாருறவாநதி, யென்றுவேயனக்கின்னருள்செய்வதே-
 எ-ம். (சிவப்பிரகாசம்) கண்ணொளிவிளக்களித்துக் காட்டிடுமென்னி
 ன்முன்னம், கண்ணொளிபொன்றுபின்றாப் பிளக்கொளிகலந்தவற்றை,
 கண்ணொளியகலத்திநே கண்டிடுமெனுகாணுச், கண்ணொளிவிளக்கி
 ன்சோதி கலத்திடுங்கருத்தொன்றன்றே-எ-ம். (சிவவாச்சியர்) அண்
 னாலாயநாதியா யநாதிமுன்னநாதியாய்ப், பெண்ணுமாரணுமொன்ற

லோபிதப்பதாசுமுன்னெலாம், சுண்ணிலாணிக்கல்லங் ஈருத்தொடுங்
கிதின்றபின், மண்ணுளோரும்விண்ணுளோரும் வந்தவாறதெங்க
னே-எ-ம். (செளந்தரியந்தாதி)மயில்போன்றிருக்குந்திருமேனிமணி
யோசுரிலோமறைமுடிவோ, வயில்போன்றிருசுணருங்கணையோ வ
ருளார்கடலோயாதுகாக்கேன், வெயிலோநிலவோசோதிமின்னல் வி
கோலோக்கனவிறுளோ, பயில்வோருனதுதிருவழகையுமையோதொ
குத்துப்பாடரிதே-எ-ம். (கடவுளந்தாதி)மெய்ப்பொருளுச்சிக்குளு
ச்சிதமகசிருக்குமப்பா, வைப்பினின்மானிக்கப்பொக்கவுமணிமாம
குடச், செப்புக்குளேற்றுந்திருவிளக்குன்னொளிதிபமது, கைப்பொ
ருடன்னிறுமெய்ப்பொருளாமதுகண்டவர்க்கே-எ-ம். (மவுனதரிசன
ம்) அசனென்றவனுவித்தைராஜ்யோ கமறைமிறேனகாழுத்தலைந்து
மூட்ட, நிரயமாமூலத்தின்விங்கந்தோன்று மிவிங்கமென்னசவருப
ந்திரமேனி, தாமூலத்தண்டதளம்விரிந்துதோன்றுங் குண்டலிவா
ய்திறத்தூப்போகோடிவிதோன்று, மரமணியிலமுதகபாடந்திறந்து
வழுதமழைவருடிக்குமருவிலன்றே(அன்றியும்) அன்றறியாதாரத்
தின்மௌனமூட்ட, வங்கங்கேசுவசத்திவடிவதோன்று, நின்றவந்த
தலத்தினிற்குவன்னந்தோன்று நிராகரமாம்வாயுசுழியிலேநின்று
ங், குன்றாதசுழிமுனையிலெனனமூட்டக் குலாவனத்தாநந்திரித்த
ங்காணுள்,சென்றேறநடனத்தைப்பாருபாரு திருச்சிலம்பினெவிசே
ட்குஞ்சேந்திகுடே-எ-ம். வரும்-மற்றும் வருவனவற்றற்றாண்க.

ஞானத்திற்கியையிதென்பதற்குப்பிரமாணம்.(திருவாசகம்)உ
டையானுன்றனமெருக்கு முடையானடுவுனியிருத்தி, யடியேனருவு
வருயிமுமிருப்பதானுடையேனுன், னடியார்ந்தெனிருக்கு மருளைப்பு
ரியாய்பொன்னர்பலத்தேம், முடியாமுதலேயென்கருத்து முடியும்
வண்ணமுன்னின்றே-எ-ம். (சவுந்தரியந்தாதி) மாதாசின்சருணைஞா
னத்திடுகைசெய்மஞ்சநாலுநிலகால்களுந், வேதமாலுடனுருத்திரன்
சனமயேச்சுரன்நிலைவித்ததே, ரோதுமின்னனுஅச்சுரனதொரு
வுச்சிதத்ததைசதாசிவன் மிதுகண்டியிலவல்லையின்கருபையன்றிவே
ரொருநிருப்பேம். (அன்றியும்) இழைதுழையாதிடையமுதுபுண்
முலையினவெயில்மேனியிலே, சிழனுசாமல் மணிவடமாயுசிலவெ
ழுத்தியினல், கழைபெறுதோளிபையமுனொழுகாநிறை கருணையி
னொழுதைத், தொழுமவோசிவனடியவர்காணிது கருதியினுறை
யே-எ-ம். (தாயுமானகவாநிகள்) புரணிபுராதனிககங்கலை சுதந்தரிபு
ராதநித்தாயப்பகியெழிற் புங்கவிலிளங்குசிவசுந்தரிசாஸ்தாதன புஷ்

பயிசைவிற்திருக்கும், நாரணிமனேதீதநாயகிஞ்ஞதீதநாதாந்தசத்தி
(அன்றியும்) பூதமொடுபழகவளரிந்திரியமாம்பேய்கள் புந்திமுதலா
னபேய்கள், போராடுகோபாதிராக்ஷசப்பேய்களென் போதத்தையு
டழித்து, வேதனைவளர்த்திடச்சுதுர்வேதவஞ்சன் விதித்தானிவல்ல
லெல்லாம், விழும்படிக்குனது மௌனமந்திராதிக்கியவித்தையைய
ந்தருள்வையோ, நாதவடிவாகியமகாமந்திரரூபியே நாதாந்தலெட்ட
வெளியே, நற்சமயமானபாரிந்தழையவருமெகமே ஞானவாதந்தமயி
லே, வாதமிடுபாசமய மியாவுக்குமுணர்வறிய மகிமைபெருபெரிய
பொருளே, வனாராஜனுக்கிருகண்மணியாயுதித்தமலை வளர்காதலிப்
பெணுமையே-எ-ம், (அகஸ்தியமுனிவர்) ஒங்கராவட்டத்துளாதார
மாலும்விட் டோங்கியரிந்காரவட்டத்துளேவிந்தநாதமினைச்சுடர்
மேற், பாங்காம்பபாசிவமாகியொன்றாய்ப்பா வெளிநின், றுங்காரத்தா
ண்டமியாரொழுந்தாறுமுகத்தம்மையே. (அன்றியும்) குண்டலிபாரதி
லங்குடபார்வதினோமனேபூ, மண்டலிசாம்பவிதேவிமனோன்மணிவா
கினிப்பிர, சண்டவிகாரியகாரியுகாரிசடாக்ஷரிமா, விண்டலியாண்பெ
ண்ணிரண்டுருவாய்தின்ற மின்னொளியே-எ-ம். (ஒளவைக்குறள்) த
ற்புருடமா முகந்தன் விற்றனியிருந், துற்பனபஞ்சையுறை, (அன்றியு
ம்) ஒதியதற்புருடத்தடியொவ்வலே, பேதியாதோதுபினை-எ-ம். (கை
வல்யநவரீதம்) உன்முகம்போற்கண்ணுடிக் குன்னொருமுகங்கண்டா
ற்போற், சின்மயவடிவின்சாயைச் சித்துபோற்புத்திதோன்று நின்ம
லவிருத்தியந்தரிழல்லவழியாயுலாவுந், தன்மகன்மகனேயித்தைத்தான
ன்றோளுனமென்பார்-எ-ம். (கடவுளந்தாதி) பராயிடத்தேயுருத்
தோன்றியொடுங்குப்படியறிந்தோர், புனாயர்க்கீடிப்புண்ணுற்றுவரோ
புத்திமத்தியிலே, தினாயறவாசைத்திசைதிசையாறித்திருக்கருக, வ
னாநிருநாதமலைக்குறபெண்கொடிவாய்த்திடுமே-எ-ம். (சச்சிதானந்த
விளக்கம்) ஆடல்புரிநடனவிபாதபங்கயவேதமவதானசிவகோணமா,
மருமறையிலெட்டாத திருநடனனிஸ்தார யானதொருபானமதியே,
கடஒருதிரிகோண விடுதருநவகோண கோணமிசைதிறைநாலுமே,
கோதையபிராயியிருபாதவொலிநாதமே கோடானகொடிநடனம், பா
டலதுகதசபை யோகசிவகோகைவெளி பரமாயசத்திவடிவு, பராமகமே
ருகிரியுருவிமேலான பாலனையபாதமனஞ், சாடவனுபாகசெய
லேகமுதலாகவே தரல்வேண்டுமிதுசமயமே, தற்பாரனந்தசபைநிஷ்
களானந்தசிவசச்சிதானந்தருருவே, (அன்றியும்) தற்புருஷநிலையிலே
விற்புருவநடுவிலே-எ-ம். (பாலையானந்தசுவாமிகள்) ஒங்காரமானபிர

வைத்தா வெங்குழயந்தசோமநலேகித்தாள், தீங்காரமானபராச்
த்திதேவியை நேர்ந்துசூர்யிபடியுங்கடி-எ-ம். (சந்திதிமுறை) மும்மை
யுலகெங்கும்பாந்தொளிபாட்டு முதற்பதையெடுத்தினைத்து, முதரு
ட்பனிதீர்ந்திதைபவாட்டிப்பெருமை மொய்த்தித்தியவாடையாள்.
மெய்ப்புமுதுமொத்தியி நுவேற்றநகத்துவித வெண்ணிரணிந்தமினி
ரும், விதுபூணிலின்பொட்டுமிட்டுப்பெரியமொய்ஞ்ஞானதீபதட்டா,
லம்மருவுமாலத்திசுற்றிமற்றிச்சையுட னுனஞானங்கிரியையென், ந
ருள்செவிலியாயாங்கருகிலுறவாரு நகன்றசுவவாரியிலெழுஞ், செம்
மைபாறமுதர்புகட்டவளருங்குழனி செங்கிளையாடிபருளே - எ-ம்.
(சௌந்தரியலகரி) ஆமுதின்கடல் வேலிசெழுந்தருவாய் மணிபப்
பிபதிநீடே, பாகடம்படர்காணிலருங்கொடைபாய்பனிமண்டபவிடு
டே, கோசிவன்பாமேசனுமஞ்சமோர்கூர்பரியங்கமெனாமேலே, சீர
டரும்பாஞானமுதுங்கனி தேவாருந்துவர்பூமாதே-எ-ம். (பட்டணத்
துப்பிள்ளையார்) அரிபிரமர்போற்ற வமரர்ஜயஜயெனப்பெரியம்மை
பாகம்வளர் போழுகைப்பாறோனே, (அன்றியும்) கண்டார்க்குப்பெ
ண்ணலவோகாணுர்க்குக்காமடி, உண்டார்களுண்டதெலாமுணல்லது
ன்பார்களே-எ-ம். (மவுனதரிசனம்) கூடுவதுபுருவமையவெளியினுள்
ளே குறிப்பாகியெளனத்தைமூட்டுமூட்டு, வாடுவதுமனோன்மணியுஞ்
சிவனுந்தோன்று மாகாயஞ்சர்வரியாபகமுந்தோன்றும், நடுவதுகன
வொளிபொல்கிந்துதோன்றும் நாதமங்கேகோடிபதிபோலேதோன்
றும், தேடுவதுவனந்தவானந்தந்தோறுஞ், சிவசிவாமெளனவித்தை
செப்பொனாதே-எ-ம். (பத்திரகிரியார்) நபனத்திடைவெளிபோய் ந
ண்ணும்பறவெளியில், சயனத்திடுந்து தலைப்படுவதெக்காலம்-எ-ம்.
வரும் மறும்வருவனவற்றற்காண்க.

ஞானத்திலயோகநிலையிதென்பதற்குப்பிரமாணம். (நிகழ்கால
த்திரங்கல்) ஆகமசிலனைப்பாரீர் யேகனனேகனைப்பாரீரின்பவருவனை
ப்பாரீர் (அன்றியும்) அறிவுக்கறிவனைப்பாரீர் அறிவுக்கதினைப்பாரீர்
ரேறிகைக்கிளையனைப்பாரீர் தேசுகர்தேவனைப்பாரீர்-எ-ம். (பத்திர
கிரியார்) அருவிமலைநடுவே யாயிரக்கால் மண்டபத்தில்திருவிளையாட
ற்கண்டு தரிசிப்பதெக்காலம்-எ-ம். (கிற்றம்பலநாடிகளனுபூதிவிள
க்கம்) ஆயவியலில்லாவகண்டபரிபூரணத்தே, தூயதருவுருவந்தோன்
ருமற்றேன்றியதே-எ-ம் (திருவாசகம்) இன்றெனக்கருளியிருள்கடிந்
துள்ளத்தெழுநின்றஞாயிறேபோன்று, நின்றநின்றன்மைநினைப்பாநி
னைக்கேளியலாற்றிநிறுத்தற்றின்மைகென்றுசென்றணுவாய்த்தேயந்து
தேய்த்தொன்றாற்றிநுப்பெருந்துறையுறையிவனே, யொன்றுமீயல்லை

யன்றியொன்றில்லையாருண்ணை யறியகற்பாரோ (ஆன்றியும்) பிறவியத
 னையறமாற்றிப்பிணிமூப்பென் றிவைப்பிரண்டு, முறவினொடுமொழிய
 ச்சென்றுலகுடையவொருமுதலைச், செற்பொழில் சூழ்தில்லைகர்த்
 திருச்சிற்றப்பலமன்னி, மறையவரும் வானவரும் வணங்கிடநான் க
 ண்டேனே (ஆன்றியும்) கட்டறுத்தெனையாண்டுகண்ணாரீ, நிட்டவ
 ன்பரோ டியாவருங்காணவே, பட்டிமண்டபமேற்றினையேற்றினை, யெ
 ட்டினேடிணைமறியேனையே-எ-ம். (திருவாய்மொழி) நின்றவொன்
 றையுணர்தேனுக் கதனுணைர்மையதுவிதுவென், றென்றுவொருவர்
 குணரலாகாதுணர்ந்துமேலுங்காண்பரிது, சென்றுசென்றுபரம்பரமா
 யாதுமின்றித்தேயந்தற்றுநன்றுதிதென்றறிவரிதாய்கன்றாய்ஞானங்க
 டத்தே, (ஆன்றியும்) யாவருமெவையுந்தானுபவாவர்சமயந்தோறுந்
 தோய்ளிவன்புலனைத்திருஞ்சொலப் படானுணர்வின்மூர்த்தி, யாவி
 சேருயிரினுள்ளலாதுமோர்பற்றிலாத. பாவனையதனைக்கூடிலவனையுங்
 கூடலாமே-எ-ம். (பஞ்சாட்சரப்பதிபகபாசவிளக்கம்) காணுறுபுலன்க
 ள்போகக்கரிசுறுமணம்போம்போனல், றுணவம்போகும்போனாலாயி
 ரப்போதம்போகுஞ், சேணுறுமொளிக்குமேலாஞ் சிவப்பிரகாசந்தோ
 ன்றுர், மாணனையிதுவேமுத்திரிலையென மதித்திடாயே-எ-ம். (ச
 ச்சிதானந்தவிளக்கம்) பரமண்டலங்கனகசபைமண்டலம்படிசு பதிமண்
 டலத்தலமதாய்ப் பரிவிண்டலம்புகுத மதிசுண்டலங்குழைகள் பணி
 கங்கணங்கிரணமே, உரமண்டலம்பெரிய தலமண்டலம்தெரியவுமை
 பங்கனன்புரிய, வெளிமண்டலந்தரிசு வெளிமண்டலம்பெரிசு யு
 கமண்டலஞ்சிரசதாய்ச்சிரமண்டலங்களவை குடிசொண்டிலங்குசடை
 சிவசம்புசாம்பகிணை, ஜெகமண்டலம்புகழாவி சம்பிரமங்கலொடுதி
 ருவப்பலப்பரவவே, சரமண்டலங்களொடுநடனம்புரிந்தசுழல்தரல்வே
 ன்நி மிதுசமயமே-எ-ம், (சந்நிதிமுறை) அடியார்நிலத்திருவகத்து
 ளன்புபொறுமையவாவதுத்த, லிப்பாங்குமைத்துமலக்காட்டத்ததிக
 ஞானக்கனன்மூட்டி, மடியாதிருந்த வுயிர்க்கலசம்வழியவருட்பேருலை
 வார்த்து, மாறப்பெருமைச் சிவானந்த மதூர்ச்சோறுதினம்பொங்கி, வி
 டியாய்வேபோதவிருள் வியமவுனச்சுடர்விளக்குவிளக்கியிருந்தபடியி
 ருந்து மேலாஞ்சிற்றில் வினையாடுஞ், செடிநீரகத் தோர் புகழ்வா
 லேசிறுவா சிற்றிலசினையேலே எ-ம் (தாயுமானசுவாமிகள்) பா
 ராஜியண்டுகளத்தனையும் வைக்கின்றபரவெளியினுண்மைகாட்டிப் ப
 ற்றுமனவெளிகாட்டிமனவெளியினிற்றேற்பந்த பாவியென்பரிசுகாட்
 டித். தாராளமாய்திறுந் திற்சிந்தைகாட்டிச்சதாகால நிஷ்டையெனவே
 சசலநிலைகாட்டினைகாசு திதநிலையுந்தனைக்காட்டநாட்செல்லுமோ, காரா

ரவெண்ணருமனந்த கோடிகனின்னு காலூன்றி பழைபொழிதல்போற்
 சால்வீசியின் னிப்படர்ந்துபரவெளியெலாங்கம்மியானந்தவெள்ளம்
 சோராது பொழிபவேகருணையின்முழங்கியே தொண்டரைக்கவுமுசி
 லேகத்தநிர்க்குணமானபாதெய்வமேபாஞ்சோதியேசுகவாரியே, (அ
 ன்றியும்) சென்றுசென்றேயனுவாய்த்தேய்ந்துதேய்ந்தொன்றாகநின்
 னுங்குமென்ற நெறிநிற்குநாளென்றோ (அன்றியும்) அத்துவிதவனு
 பவத்தை யனந்தமற யின்னமின்னமறிபோமென்னும், நித்தியத்தை நி
 ராமயத்தை நிற்குணத்தை தன்னருளாநிலைவுக்குள்ளே, வைத்துவை
 த்துப்பார்ப்பவரைத் தானாகவெந்நாளுர்வளர்த்துக்காக்குஞ், சித்தினை
 மாத்நுவெளியைத் தன்மயமாமானந்தநெய்வந்தனை-எ-ம், (பெரிய
 புராணம்) ஐந்துபேரறிவுங்கண்களே கொள்ள வளப்பருங்கரணமோர்
 நான்குஞ், சிந்தையையாக்குகுணமொருமுன்றுஞ்சிறந்தசாத்துவிதமே
 யாக, விந்துவாழ்சடையனுமானந்தவெல்லையிற் றனிப்பெருங்குத்
 தில், வந்தபேரின்பவெள்ளத்தட்டினைத்து பாநிலாவின்பத்துட்டினை
 த்தார்-எ-ம். (கடவுளந்தாதி) சிவமதுமுப்பத்துமுக்கோடிதேவர்கள்
 செய்யுமொரு, தவமதுபொன்னகர்மின்னனைநாமரைத்தாள்பணியப், ப
 வமதுகுட்சத்திற்பத்தியும்பாயும்பவமிருந்த, நவாணிமண்டபமேடை
 யுங்காணுவர் நாட்டத்திலே (அன்றியும்) இன்பமிருந்தவிடஞ்சுகாட
 தெடுத்தாக்கசத், துன்பம் வெகுதொலைகற்றிறும் வன்னிதுருவமத்
 திக், கம்பமதுவானிநாணுதகாட் சுகனசுசைப, விற்பம்பெருவெளியுற்
 றுற்றுப்பார்க்க ளிளக்கொளியே (அன்றியும்) ஒளியாம்ளிளக்கொளிக்கு
 ள்ளேதெளிந்து கொண்டுருவ-வெளியாம்பராபராசோதியேவிந்து
 நாதமொத்துந், தெளிவாயிருந்துபிரண்டடியவர்க்கே -எ-ம், (ஞானவா
 சிட்டம்) உண்டானசிருஷ்டி தானன்றும்பார்க்கலொழிந்துபோமுறு
 தியாயுணராவற்றும், கண்டார்கள்சயிற்றிலே பாம்பென்பார்போற்
 காட்சியுறுங்கலைநூலாற் கற்றோர்சார்வாற், நண்டாதபரிசயத்தாற் சில
 காலத்திற் றுவுமனநின்மலமாய் சகிபோனிந்தற், பண்டாயவனுபூதி
 மயமாய்த்தானே பாக்கியவான்களுக்கந்த பார்வைதோன்றும், (அன்
 றியும் சொருபம்விட்டலகன் மேகமாம் வேறுசொல்லிடமுன்புபின்
 பில்லை, ஒருபொருளினினைவையொழித்து மேலப்பாலொருபொருணி
 னைவுறிலந்த, விரிபொருணியுணினைவறவிருக்குமிது சொருபத்தியல்
 பிதுதான், மருவுதற்பனைகடமாண்சைவில்கற்போலாய்வருகஞ்சுழித்
 திதிர்வடிவாம் (அன்றியும்) வெறியாரும்பெர்ருப்புறைவோர் விழிப்பு
 லத்தின் மேவாதோர்விளம்புகிதை, நெறியார்மன்னவன் கேட்டபடி

புரைப்பநெடியவனே நினைவிற்கொள்வாய், அறிவானுமறிபொருளுங்
கூடியகூட்டாவினெழு மறிவானந்தம், பிறியாதவான்மதத்துவத் தெ
முத்ததா மதனைப்பேணல்செய்வாம்-எ-ம் (வைவல்யநவீதம்) களங்
கமற்றகண்ணாடி தன்முன்வேற்றாகளங்கமற்றாண்ணாடி காட்டும்போ
து, விளங்கியதன்மயமாகிய பேதமாகிவிடும்பின் நிதிருநிகற்பமாறும்
போல, அளந்தறியப்படாவிடுவாய்ச் சத்தாய்ச்சித்தாயானந்தமாய்பிர
மத்தைக்யமான, உளந்தெளிந்தபடியிருந்த லுலகமெங்கே யுலுவெ
ந்நேயென்று சங்கையொழித்திடாயே-எ-ம். (திருப்புகழ்) இருவினை
யுமலமுதற ளிறவியொடுகிறவியற வேகபோகமாய் நீயுநானுமாயிறு
கும்வகைபரமசுக மதனையருவிடைமருதி லேகநாயகாலோகநாயகா
யிமையவர்பொருமானே-எ-ம் (சிவவாக்யம்) கருக்கலந்த காலமேகண்டி
ருந்தகாரண, வருக்கலந்தபோதலோ வுன்னிநானறிந்தனன், திருக்
கலந்தசோதியைத் தெளிந்துநானறிந்தபின் இருக்கிலேனிறக்கிலேனி
ரண்டிமற்றிருந்ததே, (அன்றியும்) மவுனமானவைந்தெழுந்தவைவாசி
யேறிமெல்லவே, வானெலாநிறைந்தசோதிபண்டலர்புதந்தபின்; அ
வனுநானுமெய்கலந்துயனுபவிக்குளவிலே அவனுமில்லை நானுமில்லை
யாருமில்லையானதே-எ-ம். (அகஸ்தியமுனிவர்) வடிவம்பொருளருண்
முக்குணம்பாக்குமனமுமடிமுடிவுமில்லாதமுடிவினைச்சூட்டி முருகனெ
ன்றே, படிசுந்தனிற்கண்டகாக்கிப்பிசுபஞ்சபார்வைபற்றல்விடியும்பொ
ழிதிரிசுண்டுமொன்றேதெய்வர்வேறில்லையே-எ-ம், (ஒளவைக்குறள்)
ஆர்க்குந்தெரியா வருவந்தனைநோக்கற்பார்க்குர்பரமமவன்-எ-ம். (கந்
தாலங்காரம்) அராப்புனைவேனியன்செயருள்வேண்டுமவழிந்தவன்பா
ற், குராப்புனைதண்டையந் தாடொழல்வேண்டுங் கொடியவைவர்பரா
க்கறல்வேண்டுமென மும்பதைப்பறல்வேண்டுமென்று, அராப்பகலற்றவி
டத்தேயிருக்கையெளிதல்லவே-எ-ம். (செவந்திரியந்தாதி) தெளிவா
யமுதப்பெருக்கெறித்து தேங்குங்கடலிற்றினமூழ், பொளிவாய்த்தி
ருக்குங் கனகசபைக்குள்ளேபுதற்கு, வுமையேயுன், களிவாய்த்திருக்கு
கணவனுடன் கனகத்தவிசின் விற்றிருந்த, வளிவாய்த்துருங்காட்சி
மங்கைக்கரசே கண்டாற்கருள்வாயே-எ-ம். (மவுனதரிசனம்) செப்ப
ரிபவம்பரத்தைக் சாத்தாயான, தேகமெங்கே பிராமயமாய்க்ககாந்து
போகும், ஒப்பரியவிசனிடமுலானவுண்மையறிந்ததறிநிலிமெள
னமுட்டத், சப்பாதுசின்முத்தியடையப்பாரு, சாரமங்கேகற்புரதீப
மாகும், அப்பாசென்றென்னதேவிதேவிபானந்தவானந்தமென்ன
சிவமுமாமே-எ-ம். (தேவாரம்) கைப்படித்தகண்ணுநந்தானங்கச்சி
டியானத்தான்வாரச் டையான்வாசொன்றில்லன், ஒப்புடையனல்ல

னொருவ னல்லேனொ னல்லனுவமையில்லன் அப்படிய னல்லருவ னவ்
வணத தனவ னருளே கண்ணாக காண்பதல்லால், இப்படிய னில் வருவ
விலவ னத்த னிவ னிறைவ னென்றெழுதிக்காட்டொணுதே, எ-ம், வ
ரும்மற்றுர் வருவ னவற்றுர்காண்க.

(அ-கை.) ஸ்பரிசாதித விறந்தனானயோகத்தில் உன்முகப்பட்
டமனமானது நாதவசமுருதிருக்கின் அந்தாதத்தின் சொருபமாகியப
ஞ்சாக்ஷரத் தோன்றுவதின்றென்பதையும், அதன்ஒடுக்கமெங்ஙனமெ
ன்பதையுங்கறல்

வேறு.

பேசரியவனுபோகமாகுங்காலைப்பிறங்குசத்தத்தக்காந்தோன்றிடு
மேயாயின், நீசமம்பொறிடிலுள்ளவைபுத்தோன்றுவென்பொழுதக
முகமதாசவுப்த்தே பாசமிதேசிகன்முன்னம் பகர்த்தவாதே பதமவா
தனமுற்பார்வையுநீங்காமல், ஆசிலங்கிலைவினுறவஞ்செழுத்து மிலையெ
னக்கேட்டவைபொபாறியப்புகென்றான்,*

இ-ள். சொல்லுதற்கரியவகவானுபோமமுண்டாகுங்காலத்தில்கி
ளங்குகின்றதாதத்தில்பஞ்சாக்ஷரம்தய மாணல்இழிவாகிய அந்தத்தி
ரியவிலயங்கவிலீந்தும்தயமாம்(அதவின)சத்தம்மிளங்குகாலத்தி
ல்அந்தர்முகமாகஅறிவைச்செலுத்திப்பற்றற்றனானுகிரியர்முன்னனு
க்கிரகித்தபடியே பதமாசனமும் ஞானதிஷ்டியுங்கெடாமல் குற்றமற்
றஅந்தநிலையிலிருந்தால் (சத்தாதிகளுக்கரிய) பஞ்சாக்ஷரத்தோன்று
வதில்லையென்றுபராசிவனூர்கொல்லக்கேட்டு அவைசெல்லுங்குசின்
வகையைச்சொல்லுவொன்றார் தேவியானவாள்-ஹ-வ-வ-அசைகள்,

ப-ம். அருள்வடிவான மனமானது எவையாறுமா நித்தறுதற்
சரிய ஞானத்தில்யோகமாகியநிலையின்பொருந்துங்காலையிற்சுபாபமு
தாயாமாதற்குமுன்புண்டானகாண்பானு திகவிறந்ததாகியமெய்ப்போ
தவொழிவில்உதிசுரப்பையின்முழக்கமென்பார்,பேசரியவனுபோக
மாகுங்காலைப்பிறங்குசத்தமென்றும் உன்முகப்பட்டிருந்த அம்யனம்
அந்தாதத்தைவதிரிட்டறிய வரின்றைப்போதமாகிய பரிசுமும்,அரு
ட்டரிசனமாகியவொளியும், பேசிரிப்பமாகியசவையும்கமாயவாசனே
யும்,தோன்றும்,அவைதென்றவே அவைசுட்குரியகுசுதாயவடிவமா
கியபஞ்சாக்ஷரமும்அதன்காரியமான ஸ்தூலவடிவமாகியபஞ்சேத்திரி
யவிலயங்கவஞ் தோன்றுமென்பார், அக்காந்தோன்றிடுமேயாயின்
சமம்பொறிடிலுள்ளவைபுத்தோன்றுமென்றுங்கறலினர்.

இ-ம். அத்வைத அபரோகூரணபவசகத்தில் உன் முகப்பட்ட மனம் நாதவுணர்வில்வராது அசைவற அந்நிலையிற் பொருந்துமாயி ன் பரவுமொடுக்குமென்பதாம்.

அ-சை. அப்பஞ்சாக்காரம் ஒங்குமுறைமை யிதுவெனல்.

வேறு.

நகரமொடுமகரமதசுடந்தருங்காரணமாநாடுமவை வீங்கியிடுவகை யைநவிலுதுங்கேள், வகாமதினகரமுதல்யகாத்திற்றுநேமகரமுநீங்கி மெரியசுகரமனுதன்னால், யகாலயம்வகரமுந்தான்கிகாத்திலெடுக்கமா குமிறைநீங்கவுயிர்முத்தியெய்துமென்றே, தகரநலுங்கரியகுமுனகமா துக்கிறவன்றனது திருவுளமகிழ்ந்துசாற்றினனன் குணந்தே.

இ-ள். * பிருதுவிதத்துவமாய்ச்-கந்தவிஷயமாய்- வெண்ணிற மாய்ப்பு-மிமயமாய்-நிலிர்ந்திகலையாய்ச்-சத்தியோஜாதமாய்ச்-கர்ம சாதாக்கியமாய்-நான்முகரூபமாய்ச்-சிறுஷ்ட்டியைத்தருகின்ற-மறை ப்பையுடைய-நிராயகூரமாய்ச்-நகரத்துடனே, * அப்புதத்துவமாய்- ரசவியமாய்ச்-கருநிறமாய்ச்-சலமயமாய்ப்-பிரதிஷ்ட்டாகலையாய்- வாமதேவமாய்ச்-காத்துருசாதாக்கியமாய்-விஷ்ணுரூபமாய்த்-திதி யைத்தருகின்ற-மயக்கத்தையுடைய-மலாகூரமாய்ச், மகாரமானது ஆன்மாக்களுக்குத் தேசத்தைக்கொடுப்பதற் கேதுவாய்த்தோன்று ம் தியானிப்பதற்குரிய இவ்விரண்டகூரங்களும் ஒங்குகிறதற்கு வ கையைச்சொல்லுகிறோம் கேட்பாயாக, * வாயுதத்துவமாய்ப்-பரிசு விஷயமாய்ப்-புகைநிறமாய்ச்-காற்றுமயமாய்ச்-சாந்திகலையாய்த்-தற் புருஷமாய்-அழர்ந்திசாதாக்கியமாய்-மேஹசுவரூபமாய்த்-திரோ பவத்தைத்தருகின்ற சத்திவடிவத்தையுடைய-பராயகூரமாய்ச்-வ காரத்திலே முதலிற்சொல்லிய நகரமும், ஆகாயத்துவமாய்ச்-சத்த விஷயமாய்-நிலநிறமாய்ச்-சுத்தவெனியாய்ச்-சாந்தியாதிகலையா ய்-சகானமாய்ச்-சிவசாதாக்கியமாய்ச்-சுநாசிவரூபமாய்-அதுக்கிரகத் தைத் தருகின்ற-சிவவடிவத்தையுடைய சிவாகூரமாய்ச், யகாரத்தி லே மகாரமுந்ஒங்கும், அருபையாகிய தேயுநததுவமாய்-ரூபவிஷ யமாய்ச்-சிவந்திறமாய்-அக்கினிமயமாய்-வித்தியாகலையாய்-அகோர மாய்-அழர்ந்திசாதாக்கியமாய்-உருத்திரசொரூபமாய்த்-சம்பராத்தை த்தருகின்ற-ஞானசூரியப்-பிரவாகத்தையுடைய-பதியகூரமாய்ச், சி காரமங்கிரத்தினிலே யகாரம் லயத்தைஅடையும் (மேற்சொல்லியப

* பிருதுவி-பொன்னிறமும். * அப்பு-வெண்ணிறமும். * வாயு பசுநிறமும் ஆமெனக்கொள்க.

நியக்ஷாபாபிய) சிகரத்திலே வகாரமும் ஒலிக்கமாகும், அந்தப்பதிய சகரத்தானே யொடுங்கச் சேவன் முத்திவருமென்று மயிச்சாரத்தைப் பரிந்த வாசனையொருந்திய சறுத்தகூந்தலையுடைய உமைக்குப் பாம சிவனார் தமது திருவுள்ளங்கொண்டிருந்து செவ்வையாச அறிந்த நுக்கி மகஞ்செய்தார்-எ-று. தான்-சாரியை-வ-வ-அகசகன்.

(இ-ம்.) நிறைந்தோய்க்கிடபாபிய-நகரமகாரங்களில் வகாரத்தில் நகரமும், வகாரத்தில் மகாரமும் ஒலிக்கும், அந்த வகாரமகாரமாய்ப் பதியக்ஷரத்தில் ஒலிக்கும். அந்தபிரம்மாக்கூர்முத தானேஒலிங்கச் சேவன் முத்தி வருமென் னுணர்த்தியதாம்.

வனவே ஞானேந்தரியங்களுள் நான்கும் சகசு-இந்திரியத்தில் ஒலிக்குவதுபோலப் பஞ்சாக்கூர்துள் நான்கும் பதியக்ஷரத்துள்ஒலிக்குமென்பதே சித்தாந்தக்காமமெனக்கொள்க. (கூக)

(அ-கை.) அந்நிஷ்ட்டையில் மனத்திரியுமாயின னுவொடுங்குமு பாப மிதுவெனல்.

ஆதனத்திருந்தே சாக்ஷிசெய்யுமே தலைநாமனமடங்காமற், போதுமெயெ வினுங்கேவலையக்கம் புரியுமெயெவினு பங்கெழுந்து, நீ திரிசைவிரடியுலாவந்தே நிலைபாதனத்தினிற்பொருந்தி, யோதுசாதனை மி னுறுதியோடிருப்பதுயோகியர்க்கமல்பதாமன்றே.

(இ-ம்.) அங்காசனத்திலிருந்து சிவயோகசாதனையைச் செய்யுந்தருணத்தில் அலைநின்றமனம் அடக்காமற்போகமானாலும் முடிந்து மனமங்கத்தைச்செய்யுமானாலும் அவ்வாதனத்தில்நின்ற மொழிந்த முறைப்படி பத்தடிநடந்துவந்து பிரகாசிக்கின்ற அவ்வங்காசனத்திலிருந்து சொல்லுகின்ற சிவயோகநிஷ்ட்டையில் நிலைகொண்டிருப்பது ஞானநிஷ்ட்டாபாருதஞ்ச் சபாவமாம்-எ-று, வ-வ-வ-வ-அன்று-எ-ஹிவாறு-அகசகன்.

(ப-ம்.) மயிப்பாலத்திலே நிச்சென்றிருந்தபாபான னுஞானகாசபாபிய பகாயின்புழங்குந்தினால் அங்காசனத்தபிராந்த தப்புமாயின் ஒலிங்க விபரணவாயுவுடனேசேர்ந்து அலைக்கையற்றுத்தன் காரியமாயி விஷயங்களைப்பற்றி பிராந்தியடைந்து திரியமென்பார். அலைநாமனமடங்காமற் கேவலமயக்கம் புரியுமெயெவினு மெனக்கூறினார்.

(இ-ம்.) நிஷ்டையில் மனமசையுமாயின் வெளிவந்துலாவிப் பின்னர் அந்நிஷ்ட்டையில் உறுதிபெற்றிருப்பதுவேநானையோகிகளுக்கூரியருணமென்பதாம். (கூஉ)

(அ-கை.) ஞானத்தில் ஞானபாபிய கூடன்ற பிரம்மைச்சயங்கூ

இந்திலையாகிய பரமகேவலத்தினுள் மென் னிதித்தியாசனத்திலி ராமலி நுத்திரிவோன், அந்திலையேயுடனினுந் திவன் முதத்தியடைஞுவ னெவ்விதமென் னி லைறகுதுநீசோளாய், துன்னியதோயத்தினுநி தோயமுறல்போ லுஞ்சுவைதருநித் தினுநி நெழும்போற்கலந்தே, எந்திலையுந்தோன்றாமலிநுத்திட வ்வவுலநிலிற் ப்பிடுகுநிபிறப்பினுத் திணையிலின்பத்துவாவன்.

(இ-ள்.) இத்தன்மைப்பட்டநிலையாகிய மேலானதுரியத்திலுந் தானகந்தரம்பொருந்திய (கைவல்யப்பட்ட) ஞானநிஷ்டையினால் ச தாரிராமலிருக்கின்றவன் அந்திலையிலேயே ஸ்ததத்துடனே திவன்மு த்தியடைவான். அஃது எங்குமென்னிற் சொல்லுகின்றோமநீகேட் கக்கடவாய் நெருங்கிய (அநேகநதி) சலம் (சங்கா) சலத்திலே சலந் துஒன்றுபட்டு விளங்குவதுபோலவும் மதுரமாகிய பாலுடனே பால் சலப்பதுபோலவும் (பிரமத்துடனேகலந்து) எந்திலையுந் தோற்று மலிருக்க இந்தவுலகத்தின்கண் * பிறப்பிறப்பாகிய இரண்டையுந் கீ க்கி லுப்பில்லாத பேரின்பத்தைஅடைவான்-எ-று. இராமலிருத்திடு வோனென்றதனால் கைவல்யப்பட்டவென்று வருணிக்கப்பட்டது.

(ப-ம்.) ஆனவத்தால் மறைபட்டிருந்த உயிர்க்கு அனுபோகஞ் சொல்லக் கூடாததுபோல அருளும்பரையுமாகிய ஞானாகாததைக் கடந்து சிவத்திற்கலந்த நிலையி லெங்காளுமென்று, சச்சிதானந்தமெ ன்னுந் திரிபுடியில் தீண்டும் நீங்கிச் சுத்தசைதன்யமான நிலையிலெக்கா லும மென்றுங்கூறுவார். இந்திலையாகிய பரமகேவலத்தினுள் மென்று ம், சொன்னப்பிரகாராகிய மனதைச் செலுத்திவைத் திருப்பதற்கு ிய ஞானநிஷ்டையிற் பொருந்தவென்பார். நிதித்தியாசனத்திலெ ன்றும், அச்சவாதியோகத்தின்கண் முப்பத்தாறு தத்தவங்கடையுங் சடந்து நின்றனிடத்தப் பாசமிது அருளிதுவென்று பகுத்தறிந்தஅ றிவுதானென்று தன்னை யருளாலறிந்து பின்னந்தன்னையும் அவ்வரு ளையும் பிந்திதுப்பார்த்த அருள் தானுயிருந்துபின்னர்த் தன்னைச்சிறி னுந்தோற்றுவிக்காத அந்தப்பரிபூரணமாகிய பரையேயாகி யிருக்கி ன்றவனென்று, அந்தநிலையிலெழுஞ் சுவானுபூநிசாகாதக்காரத்தை த் தானென்று சுப்பாமி நுத்தறிதீன்றவனென்றுங்கூறுவார். இராமலி ருந்திடுவோனென்றும், அப்பரைக்கத்தில் தற்போதயிறந்து சதசத் தான ஆனந்தமாயாகி அவ்வானந்தத்தை இங்குமென்றறி யாதா ஆகனான் அதிசுப்பட்டுச் சிவத்தில் இரண்டறக்கலக்கின்றவ னென் றும், சாகதிமாதிரியாய் நின்றவன் சரீரத்தோ டிருக்கும்பொ

* பிறப்பிறப்பென்பது-நினைப்பு மாப்பெனக்கொள்க.

முதே பத்தீங்கினைகூடஸ்தரோம்மைக்கியான முத்தியைப் பெறுவா
னென்றுங் கூறுவார். அந்நிலையே யுடவிலேனும்சிவன் முத்தியடை
வனென்றும், அவ்வநுள்பவனாபென்னு மிரண்டில் அருள் ஆன்மாவி
ற்குத்தோற்றலானும் பனா ஆன்மாவிற்குத்தோற்றமல் தோற்றலா
னும் அப்பனா நீக்கத்தில்தோன்றிய ஆனந்தமளவும் ஆன்மாவா வனு
பவங்கூறலானும் அவ்வாநந்தமும் அதனுள் ஆநிதப்படுவதாகியபே
தப்பறக்கலங்கின்ற சிவாநிதத்தைக் கூறெனாதென்பதே சாமவேதமுடி
வாகிய * தத்துவமசியென்னும் மகாவாக்கியார்த்த அனுபவம் அவ்வ
நித்தந்தையுணர்த்துங்கால் அதனீயா இருக்கின்றாரீயன்பதாம் அவ்வா
க்கியத்தை அந்தவயப்படுத்திநிடத்தத் துவந்ததசியென்பார் அதற்
கந்ததம்-நீ அதவா இருக்கின்றாயென்பதாம். துவம்பதசுத்தார்த்தம்ப
ரமாத்மாவாகிய அருள்பனாயென்னுஞ்சித்தேநிசாங்கம்-தத்பலசுத்தா
ர்த்தம் பரமசிவமென்னுஞ் சித்தகளானந்தமேநிசலிங்கம்இந்த அங்கலி
ங்க சம்பிரதாரான ஆத்யார்ப்பணாரகத் தக்கவனே அசிபதசுத்தார்
த்தாமாகிய சித்தகளானந்தாதீத சுயம்பிரசாச நிராவஸ்தைநிஷ்பத்தியெ
ன்னும் நிர்ப்பாவ நிசலிங்கைக்கிய சிவாத்வைத பேரின்பக்கடலுள்
மூழ்கப்பெறுவானென்பார். எந்நிலையுந்தோன்றாமலிருந்திடவீணையி
லின்பத்துருவானென்றுங்கூறினார்.

இ-ம். கருவிகள் மூப்பத்தாறையுங்கடந்து அவற்றின்மேல்நின்
ற அன்பாளினது இச்சையைச்செலுத்தி ஞானன்கிரியைகளையடக்கித்
தற்போதத்தைச் சீரியாமற் பரிபாகஞ்செய்கின்ற அருளையும் அதற்
குமேல்நின்ற பனாயையுந் துனிதநாட்டமின்றிச்சமுன்று நின்றநிடத்
தாதயான ஆனந்தபோதமிறந்ததாகியசலத்திடன் சலமும் பாலுட
ன்பாலும் சலந்ததுபோல்வதாகியஇரண்டற்ற சிவைக்கியமானசுத்த
அக்வைதவேதாகமமுடிவிற்கும் முடிவாய்விளங்கியதேஅதீத பவுன
நிலைபென்று உமைக்குப்பரமசிவனார் குருதுரியமாக உபதேசித்தரு
வினாபென்பதாம்.

ஞானத்தில் ஞானநிலையிதென்பதற்குப்பிரமாணம். (பத்திரகிரி
யார்.) அப்பிறுறையுப்பு பரனடியிற் சேர்த்தோருஞ், செப்பிலென்
றுத்தோன்றுமெனச் செப்புவதுமெக்காலம். (அன்றியும்.) நானா
ரோ நியாரோ நற்றபரமான, தானாரோவென்றுணந்து தவமுடிப்
பதெக்காலம். (அத்தனிதககலிவெண்பா.) ஆறுகடற்சென்றெடுங்கு
மாபேற் சிவத்திலெடுக்கென்று ஞென்றுமறவொன்று யுருகென்று
ன்-எ-ம். (தாயுமான சுவாமிகள்.) அப்பமுப்பும்போன்ற வயிக்கியபரான

* தத்வாசிபானது-போதிக்கின்றமுறைமையில் அதனீயாகின்று,
பென்று அதுநீயானுபென்றுப் பொருள்வொண்டிருக்கும்.

ந்தர் தமக்கொப்புலமைசொல்லவும் வாயுண்டோபராபுமே (அன்றியும்) கடுதலுடன்பிரிதலற்று நித்தொந்தமாய்க்குவிதலுடன் விரிதலற்றுக் குணமற்றவாவினொடுபோக்கற்று நிலையானதாயிற்று மலமும் நூடுதலுமற்றுமேல் கீழ்நழிப்பக்கமென நன்னுதலுமற்றுவிந்துகாத மற்றைவகைப்பூத பேதமும் நூதுருவினஞானமற்று, வாடுதலுமற்றுமேலொன்றற்றிரண்டற்று வாக்கற்றுமனமும் மன்னுபரிபூரணச் சகவாரிதன்னிலே வாய்மடுத்துண்டவசமாய்த், தேடுதலுமற்றவிடிலையென்ற மெளனியேகித்தார்தமுத்திமுதலே சிரசிரிவிளங்கவரு தகூறினாமுத்தியேகின்மயானந்தகுருவே. (அன்றியும்) தானானதன்மயமேயல்லாலென்றைத் தலையெடுக்கலொட்டாது தலைப்பட்டாங்கே, போனாலுங்கப்பூரிப்போ யொளிப்பதல்லாது புலர்வேறின்று, ஞானகாரத்தினொடுஞேயமற்ற ஞானருபநமுவாமனமுவினிற்றும், ஆனாலுமிதன்பெருமையெவர்க்கார்சொல்வாரது வானுலகாவாவதுவேசொல்லும். (அன்றியும்) அதுவென்றாலெதுவென வொன்றிக்குங்கங்கையாதலினு லதுவெனலுமறவேகிட்டி, மதுவுண்டவண்டெனவுஞ் சனகனாதிமன்னவர்கள் சகர்முதலோர்வாழ்ந்தானென்று, பதியித்தலைபொனவுமென்னையாண்ட படிக்குந்ருவிகற்பத்தாற்பலானந்த, கதிசண்டுக்கொள்ளவுதினன்னுள்குறித்தக் கதியன்றியுறங்கென் மேற்கருமாப்போன்-எ-ம். (திருவாசகம்) நானொன்னுள்ளமார் ஞானங்கொன்னையாரறிவார், (அன்றியும்) பந்தகிகாருணங்கள் பறிந்துமறித்திடுமாதே, பாவனையாய்கருத்தினில்வந்த பராபுமுதாகாதே, யந்தமிவாதவகண்டமுநம்முளசப்படுமாதே, யாதிமுதற்பர மாயபாருகடாண்னுவதாகாதே. (அன்றியும்) வான்கெட்டுபாருத மாய்த்தழனிர்மண்டெடினுந், தான்கெட்டலின்றிச் சலிப்பறியாத் தன்மையனுக், கூன்கெட்டுயிர்செட்டுணர்வுசெட்டென்னுள்ளமும்போய், நான்கெட்டவாபாடித் தெள்ளேணாநொட்டாமோ - எ-ம். (ஒழிவிலொடுக்கம்) தத்துவம்போய்க் கேவலம்போய்த் தான் போயருள்சுழன்று, சுத்தபரையாய்த்தன்கதந்தரம்போய்ச்சத்தி, யொழிவிலேபோதம்போ யொன்றாசாவொன்றி, வழிவிலே விரிபலதிதம-எ-ம். (பிரபுலிங்கலிலை) ஞேபஞான ஞானருவெனுமிவை பலகிற் குமாயின் வேறுமுத்தி யன்றதுசசமாமென், நேயுமாறிதுவதுவெனுஞ் சட்டிலாவியல்பை, மாயைமாயியதேவிபாலருளின்வள்ளல்-எ-ம். (ஞானவாசிட்டம்) முடிவுகனவஞ்ஞானமில்லாநீடுவதுவா மும்மையாகு, மடந்தநீநாதுருநானேயுமெழுந்தொடுக்குமிட மதுவேயாகுந், திடவிசுப்பன்றுபிருந்தும் விசம்பானிலையதுவாஞ்சித்த

ம்புத்தி, படங்குணம்போய்த் தாவாவுள்ளறிவுபெறிலொப்பா மப்பா
 மருபம்-எ-ம். (கிவநெறிப்பிரகாசம்) ஞானமுடனஞ்சுப ஞானுருவென்
 னு மூன்றுநாடாமற்குணாவாய் நண்ணியிடருளே, யுனமிலாவன்ம
 னிக்கு மேலானமுத்தியுற்றது நின்மலதூரியாதீதமெனவுணாப்ப, ரா
 னவிதேசுத்தமாமுத்தியர்குமன்றி வேறுகைக்கமுத்தி யவைகளெல்
 லா, மின்மாமுத்தியதுதன்னையெல்லா மியம்புமாமநீந்ததனைச்சையா
 வாறே-எ-ம். (உண்மைவிளக்கஞ்சுந்தனை) ஆதவன்றன் சந்திதியிலம்
 புகியினுஞ்சோதி, பேதாநுதித்தின்றபெற்றிபோல் நாதாந்தத், தண்
 னைத்திருவடியி லான்மாவளைத்தின்பக், கண்ணிலுந் தியிடுங்காண்.
 (அன்றியும்) சென்றிவன்றினுன்றிற் சிவபூரணஞ்சிதைதாயும், அன்றி
 வன்றினுன்றுமெனிலன்னியமா மின்றியண்டும் அற்றநிலையேவதன்
 னி லாதித்தனத்தன்விழிக், குற்றமறகின்றதுபோற்கொள்-எ-ம். (தி
 ருவினையாடல்) பார்த்தபாவையபாசிரும் புண்டீரோனப்பருகுத், திர்
 த்தத்தன்னைபுங் குருமொழிசெய்த அந்தம்மைப், போர்த்தபாசமுத்த
 ம்மையுமறந்து மெய்ப்போத, மூர்த்தியாபொன்றுமறிந்திலர் வாத
 ளுற்றாணிவர்-எ-ம். (நிகழ்காலத்திசங்கல்) சிவமொழித்தற்றற்றமை
 பாரீர் சேர்துக்கலத்தமைபாரீர் நவமொழித்தற்றமைபாரீர் நாவவா
 னவாபாரீர்-எ-ம். (அவிரோதவுத்தியா) அந்தப்பாத்தோடி ரண்ட
 ற்றபிசுமாமாரத்தன் னிடலையேபுத்திபற, அத்துவிதவிடென்றுக்
 திபற-எ-ம். (குடவுளந்தாதி) முச்சுல்லையேமொழிவதுமில்லை முனை
 பெயுழிப்ப, பேச்சில்லையப்பவம்பெருமில்லை பிறத்திறக்க, நீச்சில்லை
 பன்ன சிவபூரணபாசுது கின்றகில, யாச்சில்லைபொன்று சற்றங்கே
 மிதங்கின்றதாவதகமே-எ-ம். (கத்தரலங்காசம்) பொக்குர்வாவுமிறவுர்
 பாவுப்பற்றமுன்னுந், வாக்குர்வடிவு முடிவுமில்லாவென்றுவந்து
 வந்து, தாக்குபடுவையநானேதருமெனத்தன்வசத்தே, யாக்கும
 உறபாவா சொல்லெனாதித்தவானந்தமே-எ-ம். (சொருபகாரம்) நா
 ளேவதுமொவதுநாடுகொ நானுகொ, ஞானேதையமோ நாதாந்தமோ
 மொனையோ, கத்தமோருநியமோ தோற்றுஞ்சுபாறகிலை, யித்தனையு
 பல்லவாமே-எ-ம். (சச்சிதானந்தவிளக்கம்) பாமமுமிதுபொருளுந்
 மிதுவழியுமிது தெளிவுமிது பதினாளுலோசாமிதுவே, பாசவினையாலெ
 னதுலோசாமிலோசாமிதுபாபுறவுபாழானதே, உரமுமிருநாலோசை
 மிவபுகளன்றியே யுட்சராசாமுமநிலை, யொளிவெளியிலொளியா
 நி யுமகிடதகடவாபுமினிதியாழிபெனவே, சீரமகடமுடியிலேகன
 மூசியிசையிலே சிவஞானநிபமதுபார், திருமருவுசிவசோதிமதிபெ

ருகுநதிலிடு தெரிசனைகளாகமுடியும், சரமுமதுபதிசேவை சகலகலை
யனுராகசாயுச்சிபபாதமுள்வாய், தற்பரானந்தசபைநிச்சளானந்த
சிவ சச்சிநானந்தகுருவே-எ-ம். (பாலையானந்தசுவாமிகள்) ஞானமா
மோட்சமிதுதான்டி மற்றநியாயமெல்லாமாயமானதடி தானசங்கற்
பவிகற்பசமயமுந்தன்மயமானது ஞானப்பெண்ணே. (அன்றியும்) அ
ண்டமும் பிண்டமும் பாழாச்சுவ தற்சப்பாலுப்பெருப்பாழாச்சுவ உண்
டிவேயென்று பராரப்பிரமந்தையுந்து சும்பியடியுங்கடி-எ-ம். (உப
நிடதம்) தேகமேதானெனல் சிவத்தெய்தமதுபோய்த்தெளிவுவரி லா
காயத்தின்வடிவேநானுப்ப, போகமாந்தனுநானம் காயுனைப்போவி
யங்கப்பொருந்துமவனே யிசனப்பொலிவுகன்னி, லேகமாயண்டமெ
லங்கிகளவாய்த் தோன்றுமவைமகண்டாகாரமதுவேயிசத்தெய்த.
மாகாமகண்டாகாரமு நீங்கக்கூகாவண்ட முந்தோன்றாமிடத் தத்
துவிதிலையே-எ-ம். (கைவல்யகவீதம்) இத்தகிச்சயமுத் தருளனுப
வமிருப்பதெப்படியென்று, சிந்தையற்றபூண்டலவிராஜனுத் சிசவு
ம்போற்சுகமாவர், பத்தமுத்திகன்மறந்துபோமுண்டென்று பலர்
சொலினகையாவி, மத்தாத்தையுன் நிமித்தத்தோர்கொகசெனுமவர்க
கோநகையாரோ. (அன்றியும்) பிறத்தனுண்டானுலவ்வே பிறகுசாவது
தானுண்டாம், பிறத்ததெயில்லை யென்றுப் பிரமமாவதுவுதானே,
பிறத்ததுநானன்றித் பிரமமென்றதததானே, பிறத்ததுபிறத்ததற்
ற பிரமமாநானே நானே-எ-ம். (தத்துவாராயசுவாமிகள்) உன்னாய்ப்
புறம்பா யுருவாயநவாதி, வெள்ளவெளிநானுப்பெறுப்பாழாய் நள்ளி
ருளாய், அல்லாய்ப்பலாயினித் துமாய்ப்பானா, யெல்லமாய் நின்
றேனுமியான்-எ-ம். (சுருவம்மாலை) சத்தியமானது சத்தேசானம்மா
லை, தற்போதம் போனனி. தற்பராமம்மாலை-எ-ம். (நெற்றொடு
மசித்தல்) கிரோதிதன் னுலிவின்கி கிரானவாறே போலா ரொடுபெயில்
லானே டொன்றினுந்தெஞ்சுபே-எ-ம். (சுருப்புகழ்) அந்நகவிதபுதமு
ங்கானதாது மச்சிபசல்லாதுமரிபாத, வந்தநிவாதிமொன்றுமிதா
னவந்தவொருவிடு பெறுமாறு, மத்துதவுசாவென்றிலெட்டங்கை
தனைதாடிவனமிது, வந்தசரணு விற்கமதுபாட வண்டமிழ்வினேதமுரு
ள்வாயே. (அன்றியும்) சுட்டகடுபேலாசைகிட்டுலகாசாத்துங் தமிழ்
லானுளகுகமேவி, சொற்சாணுநிதந்தருவாழ்நாதி சுத்தகிராதாவெ
ளிகாண, பொட்டவ்வரிச்சம்மாடாதா சூட்டவுந்தேறுவநிமிதாய்,
முப்பதுவாதுமுப்பதும் லேசான மத்திசையாமோனமடைவேனே
எ-ம். வரும்பற்று வருவனவற்றுகாண்க.

முத்திரையை என்னுஞ்செய்யுண்முதல் இவ்விருபத்தேழுசெய்யுளாலுஞ் சின்முத்திரையையும். அதை அனுபவித்தோரையும் அதைப் பெறுகற்குரிய ஆசை முதலியவைகளையும், சாம்பலிசிக்ஷ்டையின் விதிசீரையும், அகன்கண் அடைவன்ற நாதாந்தமுதலிய காட்சிகளையும், அவைசட்கதிமாயெளனநிலையின் இலக்கணங்களையும், அப்பியாசி அகந்தாருடன் பூரணருடன் ஆநிய இம்மூவர்கள் மேல்வைத்துக் கூற்றினர்.

ஆத்மஞானநிஷ்ட்டையில் பயக்கூற ஏறமாட்டாதோர் ஆம்மய சுகநீங்கச் செய்தித்தற்குரியதாயும், ஆத்மாக்களுடையமலங்களைப் பரிபாகஞ்செய்வதற் சீ, மூலமாயப் பின்னங்கியபஞ்சாட்சாத்தின் முறைமையைமேலருளிச்செய்கின்றார்.

ஆ-ரை. பஞ்சாட்சாரம் இருவகைப்படுமென்பதையும் அவைகளை உபதேசிக்கப்போ ரிவரென்பதையுங்கூறல்.

வேறு.

அறைவேன்பங்காக்காலிசெய்யதுதான் ஹஸ்தசூத்ரமாம் உறவேதிரோபபாநியாயுச்சிறுதற் றாலாதாம் இறைமறஹ்னுமலப்பின் னுளிகைத்தல்குச்சரிவைகடமை முறையேசமயகுருநானகுருவான்மொழியப்படுங்காணே.

இ-ள். பஞ்சாட்சாரத்தை (உச்சரிக்கு) முறைமையைச் சொல்லுகின்றேன் (கீசெட்டபாயாக) அந்தப்பஞ்சாட்சாரமானது ஸ்தூலபஞ்சாக்காரமென்றும், சூക്ഷ்ணபஞ்சாக்காரமென்றும், இருவகைப்படும் (அவற்றுள்) திரோபாகூடமுதலிலும் ஜீவாகூடங்கடையிலும்பொருந்த (உச்சரிப்பது) ஸ்தூலபஞ்சாக்காரமும், பதியாகூடமுதலிலும் பஸ்கூடரங்கடையிலும்பொருந்த (உச்சரிப்பது) சூക്ഷ்ணபஞ்சாக்காரமாம், இவ்விருவகைப் பஞ்சாக்காரங்களைகந்ரமமாகச் சமயாசாரியராலும், ஞானசிரியராலும், சொல்வப்படு-எ-று. பின்னாகவென்பது பின்னானவையாகமாயிற்று, தான்-சாரியை-காண்-முன்னிலையனை-ஏ-ஏ-வ-அசைகள்.

ஐவோமொழிக்குமுதலில் நகரமும், அதற்குமுன்மகாரமும், வரத்தொடுப்பது ஸ்ரவபஞ்சாக்காரமாம், இதுசமயகுருவினால் உபதேசிக்கப்படும், மொழிக்கெறுதிரில்-மகரமும், அதற்குமில்-நகரமும் வரத்தொடுப்பது சூക്ഷ்ணபஞ்சாக்காரமாம், இதுநானகுருவினால் உபதேசிக்கப்படுமெனக்கொள்க.

அவைவருமாறு, பக்தபஞ்சாக்காரத்தை உச்சரித்து நின்றதனால் நவ்வென்னுந் திரோபதை இல்லவென்றுப்பொருளைச் செய்வதாகக்கண்டு தானாக, தான்சேட்டிக்கிற ஆனாவும் ஆனவமிழப்

பித்தசிலமும், அருளும், இத்தலெறுபாடுகளெல்லாம் அறமயங்கின ஆன்மாவுறச், சர்வஞன்யம் பன்னுதலால் நவ்வாகிய திரோதையில் லை-யவ்வாகிய பல்மில்லை-சிவ்வாகிய சிவமில்லை-வவ்வாகிய அருளில்லை-யவ்வாகிய ஆன்மாவில்லை-இத்தூலப்ஞ்சாட்சரம்நின்ற முறைமை இவ்வாறுதரிசித்து இதில் ஆன்மஉபாதிபாகிய மலத்தைதழும், சிவவுபாதிபாகிய திரோதையைதழும், அறிந்து முன்முனைசிவமும், அருளும், மேலாகத்திரோதையும்-ஆணவமுங் குழாசஜீவாட்சரம் அநாநிநிடமாக நடுவேநிற்பது சூட்சுபஞ்சாட்சரம்-உண்மையால் சிவானந்தம்மே லீடாவது, சிகாரம் இச்சிவானந்தவாநாவது-வகாரம், இச்சிவானந்தமாய்ககத்தைத்தான் அறநின்றனுபவிப்பது-யகாரம்-மோன ஆணவந்தையும், மேலானசிவந்தையும் அனுபவிப்பதான ஆன்மாவை மறைத்துநிற்பது-நகாரம்-ஆனந்தம் வளர்கைக்குத்தான் செட்டுச்செல்லுவது-மகாரம்எனவறிக.

இ-ம். ஸ்தூலஞ்சுட்சுபஞ்சாட்சரங்களின் முறைமையையும் அவைகட்குரியபோதகனையும் அறிவித்ததாம்.

ஸ்தூலப்ஞ்சாட்சரம் சுதென்பதற்குப்பிரமாணம். (திருநாவுக்கனாயர்)இல்லகவிளக்கது விநாளுகெடுப்பது. சொல்லகவிளக்கது சோதியுள்ளது, பல்லகவிளக்கது பலநுங்காண்பது, நல்லகவிளக்கது நமச்சிவாயவே-எ-ம். (திருவாசகம்)நமச்சிவாயவாழ்க-எ-ம். (சிவவாக்கியர்)ஓமசிவாயமே வுலகமாவதுலகெலாம், ஓமசிவாயமே வுணர்ந்து மெய்யுணர்ந்ததும்-எ-ம். (பஞ்சாட்சுப்பதிபகபாசவிளக்கம்) அஞ்செழுத்தினி லொருவிடைபதியெனவாரும், வஞ்சமுற்றுளவொருபுடை பாசமாய்வதியும், ஐஞ்சலின்றியவிடையினிற்பகவெனத்தலங்கும், அஞ்செழுத்தினின்பும் முதலறிந்தவாழிறவா-எ-ம். வரும்-மற்றுமவருவனவற்றாற்காண்க.

சூட்சுபஞ்சாட்சரம் சுதென்பதற்குப்பிரமாணம். (வாதவூர்புராணம்)எவர்க்குமெய்ஞ்ஞானமா மஞ்செழுக்கையுமுணர்ந்தவேண்டி, யவத்தொழிசைற்றியாளுஞ்சிவத்தைமுன்னாகமாறித் தவர்பெருவடிவங்கொண்டார் தண்டமிழ்பாடுமென்பர், செலிப்புலன்வழியே சிந்தையுறத்திருவாய்மலர்ந்தார்-எ-ம். (உண்மைவிளக்கஞ்சிந்தனை) சிவனருளாவி திரோதாலமைந்து, மவெனமுத்தஞ்சினடைவாம் - இவனின்றி, நம்முதலாயோதி ல்லாளுடாதுநாடுவருட், சிம்முதலாயோதுநீசென்று, (அன்றியும்) அண்ணன்முதலாயுறகாடுமுத்தஞ்சும், எண்ணிலிராப்பகலின்பதே-நண்ணி, அருளானதுசிவந்தையாக்குமனுவை, யோளானவைதொலின்று-எ-ம். (திருவருட்பயன்) சிவமுதலையாமா லுஞ்சேரு மேற்றீரும்பவநீயோதாம்படி-எ-ம், (திருவினை

யாடல்) குக்காமஞ்செழுத்தினிற் சுற்றியபாசவீரக, நீக்கிடுய்யான
ந்தனினைநிலத்துய்த்துப், போக்குமிட்சியுட் புறம்பிலாப்பூரணவடிவ,
மாக்கிவொருநிலைவகம்போல்வருமண்ணல்-எ-ம். (திருவாசகம்) நானே
யேசுதவஞ்செப்தேன் சுவாயநடவெனப்பெற்றேன், தேனாயின்னமுத
முமாய்த் தித்திக்குஞ்சிவபெருமான், தானேவந்தெனதுள்ளம் புகு
ந்தடியேற்கருள்செப்தான், ஊனொருமுயிர்வாழ்க்கையொறுத்தன்றே
வெறுத்திடவே-எ-ம். (பஞ்சாட்சரப்பதிபகபாசவிளக்கம்) பானுவாமி
றையெழுந்து வதனொளிபரையெழுத்து, ஊனமில்லக்கண்ணையாகுமு
யிரொனுந்தனியெழுத்துத், தீனமில்லக்கையாகுஞ்செப்பியதிரையெ
ழுத்துத், நானொனுமிருளையாருநவையுறுபவ்வெழுத்தே-எ-ம். வரு
டவருவனவற்றிற்காண்க. (௩௪)

அ-கை. சூட்சுமகாரண பஞ்சாட்சரங்களைத் தியானிப்பவர்களி
வொனல்.

வேறு.

பதின்மரிலொருவாநூற்றினிலொருவர் பகருமாயிரத்தினிலொ
ருவர், அதிகமாமில்லக்கத்தன்னிலையொருவாரியகோடிகளினிலொரு
வர், சுதிதருஞ்சுவஞ்செழுத்தினையேகருதிரிபவர்களைன்றறிதி, விதி
தருபருவத்தவர்கள் காரணத்தைவிளங்குறச்செபித்திடத்தகுமா ல்.

இ-ள். பத்துப்பேரில் ஒருவர் நூறுபேரில் ஒருவர் சொல்லுகி
ற ஆயிரம்பேரில் ஒருவர் அதிகமாகியலட்சம்பேரில் ஒருவர் அருமை
யாகிய கோடிபேரில் ஒருவர் மோட்சத்தைத்தருகின்ற இந்தச்சூட்ச
மபஞ்சாட்சரத்தைத் தியானிப்பார்களைன்றறிவாய் - காமமாசப்பரி
பாசப்பட்டவர்கள் காரணபஞ்சாட்சரத்தை ஞானோதயமாகும்படி
செபஞ்செய்யத்தகும்-எ-று. ஏ-எ-ஆல்-அசைகள்.

எனவேபெரும்பாலும் ஸ்தூலபஞ்சாட்சரத்தையே ஆகிரியர் உ
பதேசிக்க மாணுக்கர் செபிப்பார்களைன்றும், சூட்சுமபஞ்சாட்சரத்
தை உபதேசித்தல் அருமையென்றும், உபதேசித்தபோதிலும் மா
ணுக்காசபித்தல் அருமையென்றும், இவ்விரண்டிலுஞ்சிறந்தது கார
ணபஞ்சாட்சரமென்றும், அதுபரிபாடுகள் அல்லாதமற்றையோர்கள்
செபித்துபரிக்கக்கூடாதென்றும் கூறினாயிற்று.

ப-ம். சற்கருமங்களாலுஞ் சாந்திமுதலிய சாதுசங்கத்தாலும்
விவன்முத்தர்களைத் தரிசித்தலாலும், அவர்கள் பிரசாதத்தாலும் அ
டைந்துவராதின்ற பலபரிபாடுகளைன்பார், விதிதருபருவத்தவர்களை
எச்சுறிஞர்.

இ-ம். முத்தியைத்தருகின்றதற்குரிய சூட்சமகாரணபஞ்சாட்சரங்களின் மகிமையைச்சொற்றொன்பதாம். (கூரு)

அ-கை. காரணபஞ்சாட்சரம் இன்னதென்பதையும் மகா காரணத்தையுங்கூறல்.

வேறு.

அஞ்செழுத்தின்விதியெவ்விதமென்னிலரியதாலமொழி சூட்சுமமேவும், பிஞ்செழுத்தினைத்தள்ளிமேனின்றபெரியெழுத்தினைப்பினுமுறுகிறவி, எஞ்சலிலுயிரடுவினினிலவளிகைத்தல்காரணமானமென்றறிதி, விஞ்சநல்லருளிறையதாமிதனைவிளங்குபக்குவர்க்கருள்வதுவிதியே,

இ-ள். (மேற்சொல்லிய காரணபஞ்சாட்சரத்தின் முறைஎப்படியென்றால்(சொல்லுவோங்கேளாய்உமையே) அருமையுற்ற ஸ்தூலபஞ்சாட்சரத்தில்(முன்னும்)சூட்சமபஞ்சாட்சரத்தின்(பின்னும்) பொருந்தியிருக்கின்ற (அழியத்தக்கதாகிய)திரோபமலாட்சரங்களைநீக்கியிருதிபெற்றிருக்கின்ற பெருமையொருந்திய பதிஅட்சரஞ்சத்தி அட்சரமாகியபிரண்டையும் முன்னும்பின்னுமிருத்தி குறைவில்லாததேவரட்சரத்தை மத்தியிற்பிரகாசிக்க இசைத்தல்காரணபஞ்சாட்சரமாகும் என்றறிவாய் இதற்கும்மேலிட்டுவிளங்கத்தக்கதாகிய மோட்சரன்மையைத்தருகின்ற அருளட்சரமும் இறை(அட்சரமுங்கடியதே) மஹாகாரணமாம் இந்தமஹாகாரணத்தை (இருளினையொப்பு மலபரிபாசஞ்சுலாந்தாசத்தினிபாகம்) விளங்கியபக்குவர்களுக்கு உபதேசிப்பது கிரமமாம்-எ-று. ஒடுவென்பது இசைநிறை-ஏ-அசை.

ஸ்தூலபஞ்சாட்சரத்தின் விதிவில்நாலாகிய காரணபஞ்சாட்சரத்தையும் மகாகாரணத்தைத் தீவரதரபரிபாசிகளுக்கே போதிக்கவேண்டுமென்பதையுங்கூறினாரென்பதாம்.

காரணபஞ்சாட்சரம் ஈடுதென்பதற்குப்பிரமானம்.(பஞ்சாட்சரப்பதிபசுபாசரிளக்கம்)நகரமாகியசேதியை நெஞ்செனவெறுத்து, மகரமாகியமயலெலாம் வேரொடுமறுத்து, வகரமாகியவனத்தினிலிருந்திரோப்பாறிச், சிகரமாகியநகரினையடைந்தனன்சீவன்-எ-ம். (கண்ணுடையவள்ளல்)அஞ்சக்கரமன்று வேறொருமந்திரமாயினில்கை, அஞ்சவிறையருளாவிதி ரோதை சிலலாணவமற், நஞ்சிலிரண்டையருளாலகற்றிடிவாயிந்த, வஞ்சிலிரண்டையணையுமென்றான் சுச்சியோகம்பனே,(அன்றியும்) ஒருதலைமாணிக்கமுன்னொனக்குபதேசஞ்செய்தான், இருதலைமாணிக்கம் பின்னரும்பேசியிருளுறுத்தான், இரிதலை

ற்றையயன்றலைசூட்டியகங்கைகரின்மு, வெரிதலைச்சூவத் தொடுடிப்
பான் சச்சியேகம்பனே-எ-ம். (திருமந்திரம்) அஞ்சகடுவேயழியாத்
தலங்காட்டி நெஞ்சினடுவேகிறுத்தினுனென்னந்தி, பஞ்சாக்காததை
ப்பகர்ந்துபதிகாட்டி, அஞ்சலிரண்டையறுததனனந்தியே-எ-ம். வ
ரும்-மற்றும் வருவனவற்றிற்காண்க.

மஹாகாரணம் ஈதென்பதற்குப்பிரமாணம் (திருமந்திரம்) வாசி
வாவென்று வாசியைவைத்து, வாசியோடொன்ற வகையறிவாரில்
லை. வாசியோடொன்றவகையறிவாளர்க்கு, வாசியோடசன்மகிழ்ந்தி
ருந்தானே - எ-ம். (பஞ்சாகூடப்பகபதிபாசரிளக்கம்) பாசமாயிய
விரண்டையுப்படிநெனத்தள்ளி, கேசமாயியவிரண்டையுநெஞ்சிடை
யழுத்திச்சகாசீந்சியகண்ணெனமுத்தியைப்பகாண்பாய், ஆசைநீங்கிய
நிலையிதுவிதந்திலையாய்-எ-ம். (கண்ணுடையவள்ளல்) மந்திரமாவ
து மஞ்செழுத்தேயந்தாந்திரத்தில், ஐந்துபொருளையுங்காட்டி இர
ண்டின்வழியடைத்து, முத்துமின்முன்வழியைத்திறந்துயர் முத்தி
தந்தான், கந்தன்கணபதிக்கப்பண்கவிச்சச்சியேகம்பனே-எ-ம். (தாயு
மானசுவாமிகள்) ஆரணமர்க்கத்தாகமவாசி யப்புதமாய்நடந்தருளு
ம், காரணமுணர்த்துங்கையுநின்றெம்புங் கண்கண்முன்றுடையவெ
ன்கண்ணே, பூணவறிவிற்கண்டிலாதனாற் போற்றியிப்புந்தியோடி
ருந்த, தாயவியுள்ளமட்டுமேவனங்கத் தமிழனென்வேண்டிடத்தகு
மே-எ-ம். (திருவருட்பயன்)வாசியருளியவை வாழ்விக்குமற்றதுவே,
யாசினுறவழிமயங்கு-எ-ம். வரும்-மற்றும் வருவனவற்றிற்காண்க.

அ-கை. மேற்சொல்லிய பஞ்சாகூடத்தில் இரண்டெழுத்தைநீ
க்குவது எவ்வையெனவினாத்தும் அதற்கு உத்தரமுங்குறல்.

வேறு.

இத்தவஞ்செழுத்திலிரண்டெழுத்தொழிப்ப தென்னையன்று
"மையவள்ளினவ, அந்தயிலின்பதுன்பவேதனையிலமுத்துவதிரண்டெ
ழுத்தாமல், சிந்தனைக்கரியசெவியருபா லுஞ்சேர்த்துயிர்நடுவணைந்தில
ங்கும், ஐந்தெழுத்தினையேகாரணமெனலாமதுமுத்திக்குறுதுணையா
மே.

இ-ள். இந்த ஸ்தூலரூபம் பஞ்சாகூடங்களிலிருக்கின்ற நகா
மகார்க்களிரண்டையுந் நீசருவது என்னகாரணமென்று தேவியான
வாகேட்கப்பிரமசிவனார் அநுக்காசிக்கின்றார் முடிவில்லாதசுகதுக்க
த்தாலாகிய பவபோகத்தில் முழுசுச்செய்வது அவ்விரண்டெழுத்தா
ருட் (அவவீங்கு மனத்தால் நினைப்பதற்கரிய பதிஅகூடஞ்சத்தி அ

கூடாமாகிய இரண்டும் முன்னும்பின்னுமாகச் சேர்ந்து ஜீவாகூடம் நடுவிற் பொருந்திப் பிரகாசிக்கின்ற அஞ்செழுத்தையேகாரணபஞ்சாகூடமென்று சொல்லப்படும், அதுவேமோகூத்துக்கு மிகுந்ததுணையாகும்—எ-று. ஆல்-ஏ-அசைகள்.

ப-ம். ஒருவன் தனதாத்மசொரூபத்தை அறிவின்றபரிபாககாலம் வராமளவும் சுழல்காற்றிலலைகின்ற பஞ்சுபோல எக்காலமும் பவசாகரத்தில் மயக்கமுற்று மூழ்கிநிப்பதற்குரிய ஒழிவின்றிய அகங்காரமமகாரங்களைத்தருகின்ற உபயாகூடமென்பார். அந்தமிலின்பதுன்பவேதனையிலமுத்துவதிரண்டெழுத்தென்றும், அக்கடலுள் மூழ்கிக்கிடக்கின்றவனை முத்தியாகிய சுறையிற்சேர்ப்பதற்கு முத்திபஞ்சாகூடமாகிய தெப்பமேமூலமாகுமென்பார். யிந்தெழுத்தினையேகாரணமெனலாமென்றுங் கூறினார்.

(இ-ம்.) பஞ்சாகூடத்தினது சலகூணவிலகூண வர்னங்களின் குணங்களை அறிவித்ததாம்.

பவசாகரத்தைக்கடக்க முத்திபஞ்சாகூடமே தெப்பமென்பதற்குப்பிரமாணம். (திருவாசகம்.) தனியனென்பெரும்பிறவிப்பெளவத்தெவ்வத்தடந்தினாயாலெற்றுண்டுபற்றொன்றின்நிக், கனியைநேர் துவர்வாயாரென்றுங்காலாற் கலக்குண்டுகாமவான் சுறவின்வாய்ப்பட்டினியென்னையுய்யுமாறென்றென்றெண்ணியஞ்செழுத்தின் புணையிடித்துக்கிடக்கின்றனை, முனைவனே முதலந்தமில்லாமற்ககாகாட்டியாட்டுமொண்டாய்மூர்க்கனெர்க்கே. என்பதனாகாண்க. (௩௭)

(அ-கை.) மஹாமனுவின் பெருமையைக்கூறல்.

விதிசேர்பஞ்சாக்கரந்தனை விளங்கவுணாத்தோமேலியம்பல், பதியின்பனுவாமதையுளத்திற் பதித்தோர் பரமபதமடைவார், கதிசேர்செபமுநீங்காதோர் கருதும்பலனையடைவொன, மதிசேர்சடையெம்மண்ணலுமை மகிழவுணாத்தான்வாய்மலர்ந்தே.

(இ-ள்.) கேளாய்உமையே.) கிரமமாக ஸ்தூலரூபம்மகாரணபஞ்சாகூடத்தை (மஹாகாரணத்துடன்) விளங்கும்படி. (விவரமாகச்) சொன்னோம் இனிமேற் சொல்லவேண்டியதுபதியாகூடமாகிய மஹாமந்திரமாகும் அப்பதியாகூடத்தை உள்ளத்திற் பொருந்தச்செய்தவர்கள் மேலானமோகூடத்தை அடைவார்கள் நன்மார்க்கத்திற் சேர்க்கத்தக்க அந்தமனுவைச் சதாதியானிப்பவர்கள் விரும்பிய நற்பயனையே பெற்றுக்கொள்ளுவார்களென்று பார்வதியார் சந்தோஷிக்க இளம்பிறையணிந்த சடைரினையுடைய எமதாண்டவராகியபரமசிவனார் திருவாய்மலர்ந்து அதுக்கிரகத்தார்-எ-று, இன்-சாரியை-ஏ-அசை.

(ப-ம்.) கிரியாதியானங்களில் இளைத்திளைத்துநிஷ்காமியத்தை யடைந்த மனமானதுமேலடைய்வேண்டிபது ஆத்மவிசாரமென்பார் கருதும்பலனென்றார்.

(இ-ம்.) பதியாகூரணை இதயத்தில் அடக்கினவர்கள் முத்தியும் செபிக்கின்றவர்கள் ஆத்மவிசாரமும் பெறுவர்களென்பதாம்.

பதியாகூரணம் இத்தன்மைத்தென்பதற்குப் பிரமாணம். (திருநாற் திராம்.) நாயோட்டுமந்திர நான்மறைவேதம், நாயோட்டுமந்திர நா தனிருப்பிடம், நாயோட்டுமந்திர நாதாந்தசோதி, நாயோட்டுமந்திர நாமறியோமே என்பதனாற்காண்க. (௩௮)

(அ-சை.) அம்மனுவை உள்ளடக்கத்தக்கபேரறிவுடையோனே சாட்சாதிவமெனல்.

சினத்தினிடத்துமூலவகையினுஞ்சி நேகனிடத்துமனையிடத்தும், மனத்தான்மொழியாற்காத்திடையு மருளுருமலியிடத்தினுந்தான், எனைத்துனமூலவிடாதகத்தி னிடையேயுய்ப்பாராநிறையெழுத்தை, மனத்துக்கிரியாமலவே யென்றான்பாமன்பலமகட்கே.

(இ-ள்.) பதியாகூரணத்தைக் கோபத்தினாலாயினுஞ் சந்தோஷத் தினாலாயினும் (பகைவனிடத்தாயினும்) சினேகனிடத்தாயினும், இல்லாவிடந்தாயினும், கழுதையினிடத்தாயினும், பயங்கொள்ளச்செய்யும் நாயினிடத்தாயினும், மற்றும் எத்தன்மைப்பட்டவிடத்தாயினும் மனத்தினுலுஞ், சொல்லினுலுஞ் சோரவிடமல் நெஞ்சினிடத்திலேயே செலுத்தத்தக்கவனே மனத்தாலும் நினைத்தற்கரியநாமென்றுசொன்னார் பராசிவனார்உராதேவிக்கு-எ-று. ஏ-ஏ-அசைகள். சி நேகனென்றமையால், பகைவனென வருஷிக்கப்பட்டது. (௩௯)

(இ-ம்.) வெளிப்படை.

(அ-சை.) அம்மனுவை யுள்ளத்திலடங்காதவர்கள் செய்வனபயன்படாவெனல்.

வேறு.

பதியெழுத்தைவிடுத்தவர்கள் பண்ணும்பூசையவமாகும் பதியெழுத்தைவிடுத்தவர்கள் பண்ணுஞ்சபமுமவமாகும் பதியெழுத்தைவிடுத்தவர்கள் பண்ணுந்தவமுமவமாகும் பதியெழுத்தைவிடுத்தவர்கள் பண்ணுமறங்கவமாகும்.

(இ-ள்.) பதியாகூரணத்தைவிட்டவர்கள் செய்கின்றபூசை விண்ணிப்போகும், பதியாகூரணத்தைவிட்டவர்கள் செய்கின்றசெபமும் விண்ணிப்போகும், பதியாகூரணத்தைவிட்டவர்கள் செய்கின்றதவமும் விண்ணிப்போகும், பதியாகூரணத்தைவிட்டவர்கள் செய்கின்ற ஆத்மவிசாரமாய் தருமமும் விண்ணிப்போகும்-எ-று. ஏ-அசை.

(இ-ம்.) வெளிப்படை.

(அ-சை.) அம்மனைவ மனதிலடக்கேனோர்க்கே மஹாகாரண
தைஉபதேசிக்கத்தருமெனல்.

வேறு.

இந்நிலையாமிறையெழுத்தை யுளத்தடக்குவனேயில் வுடப்பி
லுடனிருந்துமிலக்குபாகதியை, அந்நிலையேயடைவனெனவண்ணன்
மலைமாதிக் கறைந்கனனாலுமோரான்னோத்திலடக்குந், தந்நிலை
மையுடையவர்க்குப் பரஞாவன்மகிழ்ந்தேசாற்று மாகாரணத்தைத்
தமதுளத்திலடக்கா, நன்னிலையாம்பக்குவரல்லாதவர்க்குத் தானேந
வின்றிடவொண்ணுதெனவேநவிலுவர்நல்லவரே.

(இ-ள்.) இத்தன்மையாகியபதியகூரத்தை மனத்தினிடத்தில்
அடக்கத்தக்கவனே இத்தேகத்தோடிருந்தும் அந்நிலைப்படியே பிர
காசிக்கின்றமோகூரத்தை அடைவானென்றுபரமசிவனார்உமாதேவிக்
கு அதுக்கொடுத்தார் அந்தப்பதியகூரத்தையும் ஒருவருஷம் மனத்
தினிடத்தில் அடக்கத்தக்க தமதுநிலையையுடைய பக்குவர்களுக்கே
மஹாகாரணத்தை உயர்ந்தஞானசாரியர் சந்தோஷித்துச் சொல்ல
க்கடவர் அந்தப்பதியகூரத்தைத் தமதுள்ளத்தில்அடக்காத நன்
னிலைக்குரிய பரிபாசிகர்களல்லாதவர்களுக்கு அந்தமஹாகாரணத்
தைச் சொல்லத்தகாதென்று சொல்லுவார்கள் மேலோர்கள்-எ-று.
தான்-சாரியை-ஏ-ஆல்-ஏ-ஏ-ஏ-ஏ-இவ்வாறும்அசைகள்.

(இ-ம்.) ஆசிரியர் சந்திடனிக்கு மஹாகாரணத்தை உபதேசிக்க
வேண்டுமாயின்ஒருநூலுஷம் அவனைச் சோதிக்கவேண்டுமென்பதாம்.

(அ-சை.) காரண மாகாரணங்களை நிராசையால் போதிப்போ
ர் ஆசிரியரென்றும் ஆசையால் போதிப்போர். அஞ்சாரியரென்றும்அ
வைகளை உபதேசித்தற்குரிய முறைமையோர் இவர்களுென்றுக்
கறல்.

வேறு.

ஞானதேசிகன்மாகாரணப்பொருளை நவிலுத்தற்குரியவனுமால்,
சுனமாம்பொருளி விச்சையாலிதனை யிரயம்புவொன்றேசிப்பதாய்,
மோனதேசிகனை முத்தியின்பொருளை மொழிஞுவனநுனிற்றமுடிவி
ல், ஆனதேசிகன்மா காரணத்தன்னை யநுநுவனாகமவழியே.

(இ-ள்.) காரணமஹாகாரணப்பொருள்களைப் பரிபாசிகளையறி
ந்துநிராசையால் உபதேசித்தற்குரியவர் ஆம்மஞானஞுநுவாவர் அ
ற்பமாகிய திரவியாபேட்சையினுலே இவற்றைசொல்லத்தக்கவர் ஆசி
ரியப்பிரஷ்ட்டராவர் (இவற்றுள்ள) சர்ரணபஞ்சாகூரத்தைகுமௌன

இஃ உபதேசித்தற்குரியவராவர் மஹாகாரணத்தை அரிளிற்ற வடிவங்கொண்ட சிவஞானதேசிகருஞ் சிவாசமங்களின் முடிவிற்கொ ள்விய முறைமைப்படி உபதேசஞ்செய்வார்-எ-று, ஆல்-ஏ-அசைகள்.

(இ-ம்.) மாணக்கரது பரிபாகத்தையறிந்து இருவிதப்பொருள் களைப் போதிப்பவர்களே ஆகிரியர்களுள்பதாம். (சஉ)

(அ-கை.) நிஷ்ட்டை அநிஷ்ட்டை இவைவெனல்.

இப்படியாய் வுபயநன்ப னுவை யெழிற்ருருவானிடப்பெற்றுச் செப்பருஞ்செபமுஞ் செவியாதசெபிக்கச் சிந்தையுமோயும்தோய்ந் தால், அப்படி தானேயாதனங்கட்டி யசைவறவிரப்பதெதிட்டை, து ப்புஅகரணயசையுமேயானாற் றுமிகளவதிட்டையென் னுணரே.

(இ-ள்.) இத்தன்மைப்பட்ட இரண்ட்சாங்களாகிய நலமாணம ணாகாரண மந்திரத்தை ஞானசந்தரம்பொருந்திய ஆசிரியர் அதுக் கிரங்கப்பெற்றுச் சொல்லுதற்சாரிய செபத்தையுஞ்செய்யாமற்செய் யமனமும் ஒடுங்கும் அமனம் ஒடுங்கினால் அவ்வண்ணமே அங்காசன ம் உண்டாகக்கொண்டு சனமில்லாமலிருப்பதுவே ஞானநிஷ்ட்டை யாகும் பரிசுத்தப்பொருத்திய அந்தக்காணஞ் சலிக்குமாயின் குற்ற முள்ளதாகிய அநிஷ்ட்டையென்று அறிந்துகொள்வாய்-எ-று. தான் சாரியை-ஏ-அசை.

(ப-ம்.) மஹாகாரணப்பொருளைப் பெற்றவன் ஏகாந்தஸ்தான த்திலிருந்து மனைகக் கண்டத்தில் அசைவறநிறுத்தி அப்பொருளை வினாயாமல் திரைக்காவெண்டுமென்பார். செவியாத செபிக்கவென்றும், அங்ஙனம் திரையாமல்திரைக்க அதிலெழுஞ்சுகத்தினால் அம்மனமும் உ ன்முகப்படுமென்பார். சிந்தையுமோயுமென்றும், தன்மாத்நிரைகளி ன் சாந்விச அப்ஸ சமஷ்டியில் தோன்றியதெனவும், எப்பொருளோயு ம் அறிதற்குக் கருவியெனவுங்கூறுவார். துப்புஅகரணமென்றுங் கூறினார்.

(இ-ம்.) மனந்தைநகித்து அறிவாய்விளங்குவதே பிரம்மநிஷ்ட் டையென்பதாம்.

சிந்தையானதுவோரின் அப்படியே அசைவற்றிருக்க வேண்டு மென்பதற்குப் பிரமாணம். (நாலடி) ஊக்கித்தாங்கொண்ட விரதங்க ளுள்ளுடையத், தாக்கருந்துன்பங் சடாந்தலைவந் தக்கால், கீக்கி நி லுஉமூரலோரோ நல்லொழுக்கங், காக்குந்திருவத்தவர்-எ-ம். (திரு வள்ளுவர்.) எண்ணியவெண்ணியாங் செய்துபவெண்ணியார், தின் னியாகப்பெறின். (அன்றியும்.) துன்பமுறவருனுஞ் செய்துகூனிவா ற்றி, பின்பமயங்கூர்வனை-எ-ம். (அருட்பிரகாசம்.) கடைதருதீப்பு

கை கால்வருத்தங்கொடு கைநெகிழ்ந்து, விடினவிந்தாக்கவொணத்து
ய செய்தவினவெப்பொறிவாய்ப், படர்தருசித்தமொருகாலடங்கிற்
பிளைப்படராத், தடைசெயல்வேண்டும் படர்ந்தாலெவாபின்மடுப்ப
வளே-எ-ம். (ஞானவாசிட்டுட்ட)வருந்திமுயன்றுபனந்தனை மாற்றி
யில்லையுண்டென்னு, திருந்தபதத்திலிருந்திடுவா யிடர்தீர்நெஞ்சமிட
ரின்றிப், பொருத்தல்வேண்டுமெனவென்றது புனைமுன் ஐந்துரும்
பாருந், திருந்தவினிலென்றெனவெல்லாத் திராயத்தோன்லின் மன
மாறும்-எ-ம். (தேவிகாலோத்திரம்) ஆராதசித்தமானதோர்காலத்த
டங்குமானாற், பேராமல்வருந்திக்காத்தப்பின்னைச் சிந்தனைகஞ்சென்
று, சாராமல்வல்லவாறுதடுத்திச் சார்வானவெல்லாஞ், சேராமன்ற
யக்கீங்கித் திரமாகச்செய்துகொள்வான்-எ-ம். வரும்-மற்றுபவரு
வனவற்றிற்காண்க. (௧௩)

இதற்குரிய வந்தவருஞ்சாட்சரமாதிரியாய் வருவனவற்றைக் கு
ருசம்பிரதாயத்திற் கேட்டுணர்க.

அறைவேனென்னுஞ் செய்யுண்முதல் இப்பத்துச்செய்யுளாலு
ம் ஞானநிஷ்டையிலுதிக்கும் மயக்கநீங்கும்படிச்செய்ததற்குரிய பஞ்
சாட்சரத் திரிவிதமாமென்பதையும் பஹாகாரணப்பொருளையும் அவ
ற்றுள் சலட்சண விவட்சண வளவங்களின் பயன்களையும் அவற்றுட்
காக்கவேண்டிய அட்சரம் இத்தன்மைத்தென்பதையும் அவைபட்டிரி
யஆசிரியரையும் மாணுக்கரையும் நிஷ்டடையின் அனுபவநிச்சாத்
தையும்கூறினா.

(அ-கை.) முன்னொல்லிய மயக்கநீங்காத நிஷ்டடாபார்கன்மே
லடைவதை அருளிச்செய்க்குஞர்.

இந்நிலைமுத்தியடைத்தவர்க்குப் பெடர்கொழித்திடுவோரானால்,
முன்னமோதிடுமப் பூட்டிக் காக்கொழித்தியையுமவகையுடையென்,
றுன்னியேயுமையான் விவகு மவர்தான் முற்றசாதனைபாசீகாது, மன
னியேபிறந்தான்மறுசாதந்தில் வளவாவடு மறுவென்றிதைத்தான்.

(இ-ள்.) இத்தன்மைப்பட்ட நிலைமைப்பெற்று (மயக்கநீங்கிச்)
சீவன்முத்தியை அடைந்தவர்கள் மறுசன்மத்தைத்தாங்காமல் ஒழிப்
பார்களுவானால் முன்னொல்லிய (அச்சினியோசுத்திற்றென்றிய), அ
ந்தமயக்கநீங்காதவர்கள் மோட்சத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளுபவரை
யைக் கிருபைசெய்யவேண்டுமென்று தேவியானவர் யோசித்தவர்க்கு
ட்க அந்தமயக்கநீங்காதவர்க்கு மடைந்தநிஷ்டடையில் இடைவிடாம
ல் நிலைபெற்றிருந்து இறந்துபோவாராயின் மறுசன்மத்தில் சுவரூ
பானிஷ்டடையைப்பெற்று மயக்கநீங்கி வன்மையாகிய மோட்சத்தா

ப்பெற்றுக்கொள்ளுவாரென்றுசொன்னார் பாமசிவனார்-எ-று. ஏ-ஏ-அசைகள்.

(ப-ம்.) ஞானசாஸ்காரமுடையவர் தமக்குப்பாசிவமே குரு முர்த்தமாகவெழுந்தருளிக் காருண்யத்தால் திருவடியைச் சேர்த்துத் துட்டி ஆஸ்தாஸ்தா சையோகத்துடனேபார்த்துநினைத்து விழுகிற ஞாற்பரிசித்திருந்தபடி யிருந்துகாட்டிய, மயிர்ப்பாலமீதம் சுத்தநெ லிவுகொண்டேறிச்செல்லும், உண்மையிலையிலமுத்திசகலமும்முத்தி கெவலமும்விட்டுநீங்கிச் சுயமாஅசைவறநின்று சீவன்முத்தராஜே ரொன்பார். இந்நிலை முத்தியடைந்தவரெனக்கறினார்.

(இ-ம்.) அர்த்தாரூடர்கள் பூர்ணாரூடராவதற்குமுன்னம் தேக வியோகத்தையடைந்தால் மறுசந்தத்தில் முத்திபெறுவார்களென்ப தாம். (சச)

(அ-சை.) புமான்கள் நிர்மலசிகிஷ்ட்டையைப்பெறுவதற் சேது வைக்கிறத்தொடங்கல்.

உற்றமெய்ந்திட்டைவிடாதசாதித்தோ றுருவநன்முத்தியை ரொன்னார், மற்றவா முடநீங்கிலார்முத்தி மறுபவத்துறுவொன்றுரை த்தீர், குற்றமினிட்டையடையுங்காரணத்தைக் குழகநீயுரையென வி னவப், பற்றறுபாமனையவண்மசிழப் பண்பொடுபுகர்தன்மேயின னால்.

(இ-ள்.) மெய்ஞ்ஞானம்பொருந்திய நிட்டையை இடைவிடாம ற்காதனஞ்செய்தவர்கள் நல்லமோட்சத்தை அடைவார்களென்றும் வேறுவிட அபுமூடத்தன்மைநீங்காதவர்கள் மறுசன்மத்தில் மோட்ச த்தைப்பெற்றுக்கொள்ளுவார்களென்றும் திருவாய்மலர்த்திர் சவுந்தரி யகிகேஷ்ட்டோ, தேவரீர் குற்றமில்லாதநிஷ்ட்டையை (இனியுபீர்க ள்) அடைவதற்கேதுவை அறுக்காகிக்கவேண்டுமென்றுசேட்க மாயா மகிதசாகியபாசிவனார் பார்வதியார்மகிழும்படி. பாமசாந்தகுணத்து டனேசோல்லத்தொடங்கினார்-எ-று. ஆ-அசை.

(ப-ம்.) பந்தமுத்திகள் தோன்றாமல் விளங்குகின்றதன்மயசமா தியென்பார் குற்றமினிட்டையெனக்கறினார்.

(இ-ம்.) வெளிப்படை. (சரு)

(அ-சை.) ஆசிரியர்! உபதேசித்ததிற் சந்தேகமடைந்தவனுக்கு பூப்பத்தாருவது சந்தத்தில் முத்தியெனல்.

வேறு.

செய்யுதிட்டையைச்செப்பத்தெனிகிலா கையமாசவசத்திற் கொளுமவன்

உய்யமுப்பதினும்பவத்தினில்
வையகீங்கையேன்னுவன்முத்தியில்.

(இ-ள்.) மஹான்களால்செய்யத்தக்க ஞானரிட்டையை ஆசிரியர் உபதேசிக்க (உண்மையென்று) தெளிபாமல் சந்தேகமாகமனத்தினில் நினைத்துச்செய்கின்றவன் (அச்சநகமுதல்) முப்பத்தாறுவது சநகத்தில் இப்பூமியிற் பிறவியையொழித்து உச்சீவிச்சூம்படி மோட்சத்திற்கேசேர்ந்து நிலைபெற்றிருப்பான்-எ-று. ஏ-அசு.

(இ-ம்.) சதாசாரியர் அதுக்கொடுக்கப்பட்ட நிஷ்ட்டையைச் சத்தியமாகக் கொள்ளவேண்டுமென்பதாம். (சுசு)

(அ-சு.) பிரம்மநிஷ்ட்டர்களுண்டென்று நினைப்பவனுக்கு முப்பத்தினுன்காவது சநகத்தில் முத்தியெனல்.

உண்மைரிட்டருமுண்டென்று னத்திடைத்
திண்மையாகநற்சிந்தனைசெய்பவன்
நண்மைமுப்பத்தினுலாம்பவத்தினில்
வண்மையாகமெய்ம்முத்தியின்மன்னுவான்.

(இ-ள்.) மெய்ம்மையாகிய பிரம்மநிஷ்ட்டர்களுள் (உலகத்தில்) உண்டென்று மனத்தினிடத்தில் நிச்சயமாகனண்ணி நண்மைபொருந்தத் தியானஞ்செய்கின்றவன் முப்பத்தினுலாவது சநகத்தில் வளமைபெறும்படி நடுநிலைமையாகிய உண்மைமோட்சத்தையப்பெற்று நிலைபெறுவான்-எ-று.

(இ-ம்.) மஹான்களென்குமுண்டென்று தியானிப்பவன் புமன்களுள் புண்ணியோத்தமனென்பதாம். (சஎ)

(அ-சு.) சாதுக்கள் மஹாவாக்கியம் உசாவுங்காலத்திலிருந்து கேட்டவனுக்கு முப்பதாவது சநகத்தில் முத்தியெனல்.

ஞானரிட்டரிருக்குமந்தாட்டியில்
மோனவார்த்தைமொழிந்திடக்கேட்டவன்
தானுமுப்பதாமாதந்தவத்தினுல்
ஆனமுத்திப்பதத்தையடைவானுல்.

(இ-ள்.) பிரம்மநிஷ்ட்டர்களிருக்கும் அழகியநாட்டில் மோனநிலைக்குரிய மஹாவாக்கியத்தைச்சொல்ல (உணர்வின்னிற்கு) கேள்விப்பட்டவனும் முப்பதாஞ்சநகத்தில் (முன்) னேரிட்டதவத்தினுல் மோட்சமாகியபதம் அடைவான்-எ-று. தான்-ஆல்-அசுகள்.

(இ-ம்.) சத்துக்களிடத்தில் வேதாந்தசாவணம் அவசியங்கொள்ளவேண்டுமென்பதாம். (சஅ)

(அ-சு.) பிரம்மநிஷ்ட்டர்கள்வசிக்க இடங்கொடுத்தவனுக்கு இருபத்தெட்டாவது சநகத்தில் முத்தியெனல்.

செய்யநிஷ்ட்டாபரஞ்சுத்தந்தையோ
 டொப்பின்மாடமோடுக்கமுஞ்செய்பவன்
 இப்புவிச்சுண்ணிநுபத்தெட்டாம்பவன்
 தப்பிலாதமெய்முத்தியைச்சாருமால்.

(இ-ள்.) சொல்லும்படியான ஞானநிஷ்ட்டாபரஞ்சு அன்போடு
 ம் ஒப்பில்லாதமானிகையைத்தந்து சந்தேகஷம் உண்டாகச்செய்கிறவ
 ன் இப்புவியினிடத்தில் இருபத்தெட்டாவது சநகத்தில்குற்றமில்லா
 த உண்மையாகிய மோட்சத்தையடைவான்-எ-று. ஆல்-அசை.

(இ-ம்.) பிரம்மநிஷ்ட்டாபரஞ்சு அன்புசெய்யாதவன் இப்புவி
 யில் மானிடனாய்ப்பிறந்ததிற் பயனின்றென்பதாம். (சக)

(அ-கை.) பிரம்மநிஷ்ட்டாபரஞ்சு சதா அமுதுபடைத்தவனு
 னுக்கு இருபத்தைந்தாவது சநகத்தில் முத்தியெனல்.

ஞானநிஷ்ட்டாபரஞ்சுநாடொறும்
 போனமாதிரிபொருத்தவுடவுவேன்
 சனயில்லாநுபத்தைத்தாம்பவன்
 மானமுத்தியைமன் னுதலின் னாமே.

(இ-ள்.) பிரம்மநிஷ்ட்டாபரஞ்சு நான்தோறும் போசனமுதலா
 னவைவற்றைத் தக்கபடி கொடுக்கிறவன் இழியில்லா இருபத்தைந்தாவ
 னு சநகத்தில் மேன்மைபொருந்திய மோட்சத்தைப் பெற்றுக்கொள்
 றாகல் நிச்சயமாம்-எ-று. ஏ-அசை-போசனமென்பது போனமென
 நிற்குதலையார்வந்தது.

(இ-ம்.) அறிவாலுயர்ந்த பெரியோர்சுருஞ்சு அன்போடும் அ
 முதுபடையாதவனுக்கு நற்குகுகிடையாதென்பதாம். (நு)

(அ-கை.) பிரம்மநிஷ்ட்டாபரஞ்சு உடுப்பாஸ்திரங்கொடுக்கின்றவ
 னுக்கு இருபத்திரண்டாவது சநகத்தில் முத்தியெனல்.

நிஷ்ட்டாமேவுநிநுமலயோகியர்
 சட்டவேதந்தலைசுருதவுவேன்
 இட்டமாயிருபத்திரண்டாம்பவத்
 தெட்டரும்பதமெய் துவதுண்மையே.

(இ-ள்.) பிரம்மநிஷ்ட்டாபரஞ்சு மலரகிதமாகியயோ
 கிஸ்வரர்கள் உடுக்கூர்ப்படி நல்லவன் திரங்களை இஷ்ட்டமாகக்கொடுப்
 பவன் இருபத்திரண்டாவது சநகத்தில் அவாக் மனோகோசமாகிய
 பதத்தைப்பெற்றுக்கொள்வது நிச்சயம்-எ-று. ஏ-அசை.

(இ-ம்.) நிஷ்ட்டாபரர்களை வஸ்திராலங்காரஞ்செய்து பாராத
 வர் முத்திப்படைத்த கண்ணென்பதாம். (நுக)

(அ-கை.) பிரம்மநிஷ்ட்டர்களுடைய பதத்திற் பணிகின்றவனுக்கு இருபதாவது சநகத்தில் முத்தியெனல்.

சாதனைக்குண்மூய லுந்தகையையோர்
பாதமுச்சிப்படியப்பணிபவன்
ஒதுமங்கமொருபதிரட்டியில்
திதில்விடுபெறுவது திண்ணமே.

(இ-ள்.) பிரம்மநிஷ்ட்டையில் முயற்சிசெய்யத்தக்க பெருமை பொருந்தினவர்களுடைய திருவடிகளிற் சிசுபொருத்தும்படி வணங்கத்தக்கவன் சொல்லுகின்ற இருபதாவது சநகத்தில் குற்றமற்ற மோகூஷி ட்டைபெற்றுக்கொள்வது நிச்சயமாம்-எ-று. ஏ-அகை.

(இ-ம்.) பிரம்மநிஷ்ட்டர்களுடைய பாததாமசையில் வணங்கத்தக்கவனே மகாபுருஷனென்பதாம். (ருட.)

(அ-கை.) பிரம்மநிஷ்ட்டர்களிடத்தில் இலிங்கமூர்த்தியைப்பெற்றவனுக்குப் பதினாறுவது சநகத்தில் முத்தியெனல்.

ஒப்பிலாதநல் லுண்மைநிட்டாள் கையில்
செப்புதாரணஞ்செய்துகொள்கிற்பவன்
தப்பிலோர்பதினாறுத்தனுநினில்
எப்பின்முத்தியெய்துவது துண்மைமே.

(இ-ள்.) நிகரில்லாத நலத்தைப்பொருத்திய சத்தியஞானநிஷ்டாபாரிடத்திற் சொல்லும்படியான இலிங்கதாரணையைப்பெற்றுக் கொள்பவன் தவறுதலில்லாதஒப்பற்ற பதினாறுவதுசநகத்தில் அழியாதமோகூஷத்தைஅடைவது சத்தியமாம்-எ-று. ஏ-அகை.

(இ-ம்.) பிரம்மநிஷ்ட்டபாரால் சிவபூசையைப் பெறுகின்றவனே தேவர்களுள் சிறந்தவனென்பதாம். (ருட.)

(அ-கை.) பிரம்மநிஷ்ட்டர்களிடத்திற் பணிவிடைசெய்கின்றவனுக்குப் பன்னிரண்டாவது சநகத்தில் முத்தியெனல்.

சாற்றுதிட்டையைச்சார்ந்தமெய்ஞ்ஞானிபால்
ஆற்றுநற்பணியன்பொடுசெப்பவன்
எற்றுநிராறியன்றதனுநினிற்
போற்றும்கிடுபொருதுவது துண்மைமே.

(இ-ள்.) சொல்லும்படியான ஞானநிஷ்ட்டையை அடைந்த உண்மையாகிய ஞானவான் களிடத்திற்செய்யத்தக்கநற்பணிவிடைகளேப் பக்தியோடுஞ்செய்கின்றவன் மேன்மைபொருந் தச்செய்யும் பன்னிரண்டாவது சநகத்தில் யாவா லுந்துதிக்கத்தக்கமோட்சவிட்டைச் சேருவது சத்தியமாம்-எ-று. ஏ-அகை.

(இ-ம்.) சான்றோர்களுக்கு உள்ளன்போடும் பணிவிடைசெய்கின்றவனே யாவராலுந் தொழற்குரியவென்பதாம். (௫௪)

(அ-கை.) பிரம்மரிஷ்ட்டர்களுடைய ப்ரீபாததீர்த்தமுதையிவைகொள்ளுகின்றவனுக்கு எட்டாவதுசநத்தில் முத்தியெனல்.

ஒதுசாதீனயுற்றவர்சேவடிச்
சீதரீரோடுசேடமுமேற்பவன்
தீதிலெட்டாந்தனாவிற்றிகழ்தநர்
வநின்மேன்மைவிடெய்துமனிதரோ.

(இ-ள்.) சொல்லுகின்ற ஞானசாதனத்தைப்பெற்றவர்களுடைய குறிச்சிபொருந்திய பாதோதகத்துடனே பரிகலத்தையும் * அங்கொரிக்கின்றவன் குற்றமில்லாத எட்டாவதுசநத்தில் பிரகாசிக்கின்ற நன்மையைத்தருகின்ற மேலாகியமோட்சவிட்டை இன்பமாகச் சேருவான்-எ-று, - அரோ-அசை.

(இ-ம்.) மெலோர்களுடைய பாததீர்த்த பரிகல பிரசாதத்துக்குடையவனே சிவசொருபொன்பதாம். (௫௫)

(அ-கை.) பிரம்மரிஷ்ட்டர்களுடைய திருவுருவங்களைப் பரிசித்துத்தொண்டிசெய்கின்றவனுக்கு ஐந்தாவதுசநத்தில் முத்தியெனல்

மன்னியோகமருவுவோர்தேதமு
நன்னயம்பெறுபாதகவினமும்
பின்னமின்றிப்பிடித்தேவல்செய்பவன்
பன்னுமைந்தாப்பவத்தில்திடெய்துவான்.

(இ-ள்.) நிலபெற்ற சிவயோகத்திற் பொருத்தியிருக்கின்றவர்களுடைய திருவுருவத்தையும் நல்லயம்பெற்ற பாததாமனையையும் அபின்னபாவமாப்பரிசித்துத் திருத்தொண்டிசெய்கிறவன்சொல்லுகின்ற ஐந்தாவதுசநத்தில் மோட்சத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளுவான்-எ-று.

(ப-ம்.) அவ்மாக்களுடைய பாசபந்தங்களை ஒருங்கேகட்டித்துத் து அவர்களைப்பரிசுத்தஞ்செய்து பரிபக்குவத்துக்குத் தக்கவர்களாய்த் தன்மயப்படுத்திக்கொள்ள நல்லவளமைதங்கிய சுயப் பிரகாசமான பரிபூரணனந்தசுகமே பிரத்தியட்சமாகத்திருவுருக்கொண்ட திவ்யசரணங்களைன்பார். நன்னயம்பெறு பாதமென்பார் சிரசிற்சூட்டிக் கொள்ளவுங் கண்களிலொற்றிக்கொள்ளவும் மார்பில ணைத்துக்கொள்ளவுங் குறிச்சிபொருத்தி மிருதுவாயிருக்கத்தக்கதாகையால் நளினமென்று திருவடினை யுருவஞ்செய்தார்.

* அங்கொரித்தலென்பது-உட்கொள்ளுதலாம்.

(இ-ம்.) மஹான்களுடைய அருள்மேனியையும் திவ்வியசாணா வந்தங்கனையும் பரிசுத்து இனிதாகக்கிசருவைசெய்பவனுடைய ஆத் மானந்தசெல்வத்துக்குச் சமமானது ஐகத்தில் வேறின்றென்பதாம்.

(அ-கை.) பிரம்மநிக்ஷீட்டர்களுக்கு நிதந்தொண்டுசெய்து பூசித் து அமுதுபடைக்கின்றவனுக்கு எடுத்தஅத்தேகத்திலேயே முத்தி யெனல்.

ஒப்பிலதுயருண்மைநிட்டாள் தமக்
சப்பொடன்னமுமர்ச்சித்துதகியே
தப்பிவெல்லுந்தான்செயும்புண்ணியற்
கெய்ப்பின்முத்தியெடுக்குப்பவத்தினே.

(இ-ள்.) சமனாகிதராகிய உயர்த்தஉண்மையாகிய ஞானநிஷ்ட டாபரர்களைப்பூசித்து அன்னபானாதிசகைக்கொடுத்துத் தவறுதலில் லாமல் திருத்தொண்டுசெய்யத்தக்க (ஞானநிஷ்ட்டடையையுடைய)பு ண்ணியவானுக்கு எடுத்த அந்தஜநந்திலேயே அழியாதமோட்சங்கி டைக்கும்-எ-று. ஏ-எ-அசைகள். புண்ணியனென்றதனால் ஞானநிஷ் ட்டடையையுடையவனென்று வருளிக்கப்பட்டது.

(இ-ம்.) ஆத்மவிசாரம்பொருந்தினவர்களுக்குச் சர்வஉபசாரத் துடன் அன்னமிட்டு அர்ச்சித்துத் திருத்தொண்டுசெய்கின்றவனே ஞானஸாஸ்காரத்தினால் திரவுருக்கொண்டு சதாசாரியரால் ஆத்மஞா னநிஷ்ட்டடையச் சம்பூர்த்திசெய்ய வந்தவனென்பதாம். (ஞா)

(அ-கை.) மேற்சொல்லியவண்ணம் அன்பிசெய்கின்றமாணக் கர்களுக்கு ஞானகுருவானவர் சம்பூரணகிருபையோடும் அனுக்கிரகி ப்பொனல்.

வேறு.

இந்நிலைத்திருப்பனியெலாஞ்செய்பவர்க்கிசைய
அந்நிலைப்பரகுருவருள்காந்தினிதாக
உன்னுதற்கருவொருமொழியருளிஞ்ஞாதுதனித்
தன்னிலைப்பரநிஷ்டையிலிருத்துவன்றையால்.

(இ-ள்.) இத்தன்மைப்பட்ட திருத்தொண்டுகளெல்லாக் (குறை வறச்)செய்யத்தக்கவர்களுக்கு (பிரம்மாவபவம்) பொருந்த அழகிய மெனனநிலையையுடைய ஞானாசிரியர் உளத்தில் அருளானந்தமுண் டாகி இனிமையாக நினைத்தற்சரிய மஹாவாக்யப்பொருளைக்கிருபா நோக்கத்தால் அருக்கிகத்துத் தவையினால் தனதுசொருபநிலையாகி பிரம்மநிஷ்ட்டடையிலிருக்கச்செய்வார்-எ-று.

(இ-ம்.) ஞானசூரியர் தமக்குவுள்ளன்போடும் பணிவிடைமுதலியவைசெய்யத்தக்க மாணாக்களுக்குத் தமதுண்மைநிலையை அருள் செய்வதே அவருக்கு உரியதரம்மென்பதாம். (ரு-அ)

உற்றமெய்யென்னுஞ்செய்யுண்முதல் இப்பதினான்குசெய்யுளாலும் ஆசூரியருபதேசத்ததில் சந்தேகங்கொள்பவனாகியோரும் சத்தாக்ஷையடுத்துச் சர்வபூசாவுபசாரத்தோடுத் திருத்தொண்டுசெய்பவர்கள் முத்தி அடையுங்காலத்தையும் அவர்களுக்கே ஆசூரியர் ஆத்ம ஞானத்தைப் போதிக்கக்கடவொன்பதாயுங்கூறினார்.

(அ-கா.) நிஷ்டட்டாபார்களுக்குப் பூசைவேண்டிவதின்றென்று அவர்களின் பூசை இத்தன்மைத்தென்றும், சூரியாபூசைக் கதிகாரிகளிலவொன்று, சிவயோகிகளிலவொன்றும், சூரியாயோசாபிதாவென்று, அத்தயோகஞ்செய்பவர்களுக்குப் பிறவிவாழியாதென்றும், சிவயோகிகளே முத்தியடைவொன்றும், அச்சிவயோகநிஷ்டட்டையைப் பூசாமான்களுக்கு உபதேசித்தற்குரிய பருவபிரமானங்களிலையென்று நுகறுவான் தொடங்குவைத்தருறைப்படியே நிஷ்டட்டாபார்களுக்குக் சூரியாபூசை வேண்டிவதில்லையெல் உலகோர் அப்பூசையைவிடுவோமெனவினாது.

வேறு.

இப்படியாயநிஷ்டட்டாசாதனாரிலிசைத்திநிநிரூப்பவர்தாமும், ஒப்பறுப்பூசைபொழித்திடல்வேண்டுமென்றுமைக்கிறையவனுணாப்ப, அப்படியாகவே வைவிசையொல்லையருச்சனைவிடுவாரென், நிப்படியிசைத்தாருமையவடாறு ம்லையிலாவிறைவனேநோக்கி.

(இ-ன்.) இத்தன்மைப்பட்ட பிரம்மநிஷ்டட்டா சாதனத்திநிநிரூத்தி இனிசையப் இரூப்பவர்கள் ஒப்பற்ற சூரியாபூசைகளை நிச்சவேண்டு என்று தெளிவாகக்கூறப் பரமசிவனார்சொல்ல அதைக்கேட்ட அத்தேசியருந் சமாநாயகபாக்ய பரமசிவத்தைப்பார்த்து நிஷ்டட்டாபார்களை பூசையாவிடுவார்களானே உலகோரெல்லாம் சிவபூசையை விட்டுநிநிரூபகனென்று இவ்விதபாகச்சொன் றார்--ஈ-று.

(இ-ம்.) உலகத்தார் சூரியாபூசையில்கின்றும் வேறுபடாமையைநோக்கி வினாவிவதாம்.

(அ-கா.) நிஷ்டட்டாபார்களுக்கெய்யுஞ் சிவபூசை இஃதெனல்.

அத்தனையொழிவானிண்டை சாதாரச்சனையெனவதைவதேதூசை, கைத்தலமாமருமடையவன்றனக்குக்கன குருபாதநீராட்டிற், சத்தாமலியவெண்ணீறணிந்தனாற்சோடசபூசையுஞ்செய்தே, இத்திறப்பிரிதலேவவர்பூசையெனவிறையிப்பினனெடுத்தே..

இ-ள். பரமசிவனாகத் (தேவியார்) பாப்பார்த்துச் சொல்லுவார் பிரம்மநிஷ்டாசாதகர்கள் பூசைசெய்யவேண்டுமென்று நினைத்துச் சொல்லுவார்களாகில் அதுவே வேதாசாரமுறையின்படி சகலபூசா உபகரணங்களையுண்டு பூசைசெய்வதற்குச்சாமானபாம் (அவ்வாறன்றிப் பூசைசெய்யவேண்டுமாயின்) கர்பிடத்திலெழுந்தருளியிருக்கும் இஷ்டனின்றி மூர்த்திக்குப் பெருமைபொருத்திய சூரபாதோதக அபிஷேகஞ்செய்து பரிசுத்தமாயி லென்மைபொருத்திய பிபூதியைத் தரித்து அந்தவிபூதியினைச் சோடச உபகாரபூசையஞ்செய்து மேற் சொல்லியபடி நிஷ்டைபெய்வதே பிரம்மநிஷ்டாபகருடைய பூசா விதிபென்று பரமசிவனார் எடுத்துரைத்தருளினார்-எ-று. ஏ-ஏ-அசைகள்-வாக்கென்றதனால் மனமும் வருவிக்கப்பட்டது.

ப-ம். எங்கும் வியாபகசைதன்யமான பரிபூரணானத்தோடும் விளங்குகின்ற ஞானநிஷ்டாபரர்கள் சிவார்ச்சனைசெய்யுப்படி நினைப்பதுந் சொல்லாதுமே உலகத்திற்கிரியாபூசைக்கதிகாரி விதியுடன் செய்கின்ற கோடிபூசைக்கொக்குமென்பார், நிஷ்டைசாதக ஈர்ச்சனைபெனவறவதே பூசையெனக்கூறினார்.

இ-ம். பூசாகோடி, தோத்திரம், தோத்திரம், கோடிசெபம், செபங்கோடி, தியானம், தியானங்கோடி, நிஷ்டை நிஷ்டைகோடி, மனோலயம் என்று வேதாசாரங்களால் விதிக்கப்பட்டும் மேலோர்க்கால் கூறப்பட்டும் இரங்குகின்றமையால் அம்மனோலயம்பெற்ற சிவயோகிகள் மனோவாக்கினால் சிந்தித்துச்சொல்வதே பூசையென்பதாம்.

மேலோர்களுக்கு ஆத்மான்ந்தபூசையன்றி வேறுபூசைஇன்றென்பதற்குப்பிரமாணம். (ஞானவாசிட்டம்) தேகமுதற்பிரிவுகளாய்க் கிறியனவாம்பொருள்களி லததெய்வமுண்டோ, பாகமுற்ப்பணிதியறவடிமுடிவற்றுளவுணர்வே பரமபோத, மாகவின லததெய்வமுஞ்சித்தற்குறிந்தாகு பரிவிலாத. முகமுக் கவடிவமுதலார்க்கணையேரியல்பென்றுமொழியுமன்றே (அன்றியும்) அறிவுசம்பாவனைசந்தோடமென வால்களா லந்தத்தேவாம், பிரிவரியலாத் தாமதத்துவத்தையருக் கிப்பதேபெரியபூசை, குறிவடிவற் பூசனைபூசனையல்ல வானடமெனக்கூறுந்தெய்வ, நெற்கொன்பறத்தொழில்களா னோராதிகதனுலேரி றையுமின்பம்-எ-ம். (பகபதிபாசனிளக்கம்) சாத்திரஞ்சமாய்வேண்டார் தத்துவக்கந்தும்வேண்டார், கோத்திரங்குலங்கள்வேண்டார்கூறுமால் விவாதம்வேண்டார், மூர்த்திசேவையுமேவேண்டார் முன்னவன் பூசைவேண்டார், நித்தமுமேவேண்டார் ஞானசின்மயமான மேலோர்-எ-ம். (சிவானந்தமலை) எங்குஞ்சிவாலயமா மெங்குஞ்சிவமாகு, மெங்குஞ்சிவனடிமை பெங்குமாய்ப்பங்கதலே, சிற்றல் சிவபூ

சை நீவ்றநிலையாய்நிறைவிற, பற்றொழிதல் பூசாபலம்-எ-ம். (சிவப் பிராசம்)மண்முதற்காணமெல்லா மறுவசத்தாக்கிஞானக்,கண்ணினி லூன்றியந்தக் கருத்தினாலெவையுநோக்கி,யெண்ணியஞ்செழுத்துபா றியிறைநிறையுணர்ந்துபோற்றல், புண்ணியன்றனக்குஞான பூசை யாப்புக்கூமன்றே -எ-ம்.வரும்-மற்றுமவருவனவற்றற்காண்க.

அ-சை. கர்மகாண்டிகளும் பக்திகாண்டிகளும் பண்ணும்பூசை இஃதெனல்.

இப்படிநிஷ்ட்டாள்பூசைபுரித லியல்பதாமிவ்விதபூசை செப்பிடுகன்மகாண்டியுங்கிரியா காண்டியுஞ்செய்யொணுதவர்கள் திப்பியசைவாகாவிதிப்படியே செய்யவேண்டிடுதலேயியல்பாம் இப்படியன்றிச்செய்யொணுதென்றே யிறையுமைக்கயம்பினனன்றே

இ-ள். இந்தப்பிரகாரம் பிரம்மநிஷ்ட்டர்கள் பூசைசெய்தல் மு றைமையாம் இவ்விதமாகிய பூசையைச்சொல்லுதின்ற * கர்மகாண்ட த்துக்குரியவர்களும் * பக்திகாண்டத்துக்குரியவர்களுஞ் செய்யக்கூ டாது அவர்கள் தெய்விகமான சைவாகமத்திற்சொல்லியிருக்கின்ற விதிப்படியேசெய்யும்படி விரும்புதல் முறைமையாம், இந்தக்கிரமந் தப்பிச் செய்யக்கூடாதென்று உமைக்குச்சொன்னார் பரமசிவனார் எ-று. ஏ-ஏ-அன்று-ஏ-அசைகள்.

இ-ம். சகலகர்மத்துக்கும் நாமேசாக்ஷியென்பவர்களாகிய ஞான காண்டிகள்தவிர வேனையார் பூசைசெய்யவேண்டுமென்பதாம்.

அ-சை. சிவயோகிகள் இவனெனல்.

இப்படிநிஷ்டைதன்னிலேயிருந்து மியல்போடுதன்னனுபவத் தை, ஒப்பிலாவசற்கமைக்காப்பதுபோ லுயர்குருபற்றுகாத்தன லில், மெய்ப்படுகுவன்பின்னிசழ்வதனை விளம்பிடக்கேட்டறிஞன ரோ, ஒப்பின்மாயோகாலாதவர்கிரியா காண்டியென்றுதைத்திடப்படு மால்.

இ-ள். இந்தப்பிரகாரம் நிஷ்ட்டையிலேயிருந்தாலும் இறைமா ட்சிமுதலிய ளாசிலக்கணத்தில் தன்னோடொப்பாவா ரில்லாதஅரச

* கர்மகாண்டி, தேக-கிரக-கிருத்தியாதிகளில் யானெனதென் னும் அகமமதையுள்ளவெனனவும்.

* பக்திகாண்டி-சாலகியையும் சஸ்வாற்பனைஞ் செய்பவனே ளென்கொள்க.

னுக்கு அவ்வாசனிவற்றைச்செய்கவென்று தனக்குக்கட்டளையிட்ட காரியங்களில் முயன்மமந்திரியானவன் அந்நூன்உண்டாகியகுறை வுநிறைவுகளைக்கூறிப் பயன்படுத்துமாறுபோலக், கிராமமாகத் தங்க ளுடைய உயர்ந்தகுருபரனுக்கு அவர் அநுக்கித்தவண்ணம் தாங் கண்ட அனுபவப்பேற்றி லடைந்தசம்ஸயங்களை விண்ணப்பப்பண் ணிக்கொண்டு அளவுபடாதஉண்மையாகிய அவ்வாகிரியர்மேல் நட ப்பதைச்சொல்லக்கேட்டறிந்து கொள்ளத்தக்கவர்களே நிகாற்றபெ ருமைபொருந்திய சிவயோகிகளாம், இத்தன்மைப்பட்டவர்களல்லா தவர்கள் கிரியாகாண்டத்துக்குரியவர்களென்று சொல்லப்படும்-எ. ஆல்-அசை-இங்ஙனங் காண்டியென்றது இழிவின்கண்வந்தபன்மை வமூவமைதி.

இ-ம். பூணுருடாகுங்காலவரையிலுங் குருகுலவாசமாயிருந் து நிட்டைசாதித்தவர்களே ஆத்மஞானிகளென்பதாம்.

அ-கை. தேவியாருக்குக் கிரியாயோகவிதியைப்பரமசிவஞர்சொ ல்லத்தொடங்கல்.

உன்னருளுனநிட்டையையடித னுரைத்திடக்கேட்டுளமகிழ்க் தேன், பன்னருங்கிரியாயோகமென்றுநாக்கப் படுவதையெனக்குநீ விரித்தே, நன்னயமாகவுரைத்திடவேண்டு மென்றுநயநாதனைவனங் க, இன்னமுதொழுகுமதியனிசடையோ னிறைவியைப்பார்த்தினி னுரைப்பான்.

இ-ள். நினைப்பதற்கரிய சிவஞானநிட்டையைத்தேவரீர்ப்பதே சித்தக்கேட்டு(அடியேன்)மனமகிழ்க்தேன் சொல்லுதற்கரிய கிரியா யோகமென்று சொல்லப்படுவதைவிரித்து நல்லநயப்பாக அடியேனு க்குத் தேவரீர்திருபெசெய்யவேண்டுமென்று பரமேஸ்வரனாவணங் கிப் பார்வதியார் (கேட்க) இனிமையாகிய அமுதமொழுகுநின்ற(சிர ணங்களையுடைய)இளஞ்சந்திரனையணிந்த சடையையுடைய பரமசிவ னார் தேவியாளைப்பார்த்து சந்தோஷமாகச்சொல்லுவார்-எ-று. ஏ- அசை.

இ-ம். வெளிப்படை.

(சுரு.)

அ-கை. கிரியாயோக மிப்படிப்பட்டதென்றும் அதுஞானயோ கிகளுக்கில்லையென்றும் ஞானயோகிகளே முத்தியைஅடைவார்களெ ன்றுங்கூறல்.

வேறு.

பங்குமுறமனங்கொண்டசுவாசமதுதன்னைப் பந்தனஞ்செய்தரு ங்கற்பப்பற்பலவயின்றே,அங்கமறைத்தான்சுழற்றிப்பான வழிநன் னுலபம்வாங்கியவ்வழியாலதைமீளவிடுத்தல், இங்கவைகள்பலவியற் றலட்டமாயோக மென்பரிவைசிவயோகமியற்றுவோர்க்கிலேயாக், த

ங்குசுவயோகத்தாலாக்கமுடனழிவுந் தானிலாப்பரமசாயுச்சியந்தான
டைவார்.

இ-ள். (உலகநடைக்கு) வேறுபாடாகமனதில்நினைத்துச்சுவாச
த்தைப் பந்தனப்படுத்தியும் அருநையாகிய பலபலவிததல்பங்களை உ
ண்மும் அவயவங்களைச்சமுற்றி யபரணமார்க்கத்தில் இருப்பைவுள்ளே
வாங்கி மறுபடியும் அவ்வழியினாலே அவ்விரும்பை வெளியிலேவிட்
டும் இவைபொல்வனவாகிய பலவிதகாரியங்களைச்செய்தல் அட்டமா
யோகமென்று சொல்லுவார்கள் இக்கிரிபைகள் ஞானயோகஞ்செய்ய
த்தக்கவர்தான் ஒந்கல்லையாம் (அவர்கள்) பொருந்தியசுவயோகத்தினாலே
பிறப்பிதப்பில்லாத உயர்ந்தசாயுச்சிப்பததைப் பெற்றுக்கொள்ளு
வார்கள்-எ-று. தன்-தான்-தான்-சாரிபைகள்-ஏ-ஆல்-அசைகள்.

இ-ம். ஆதமஞானத்தன்றி ஏனையவற்றால் முத்திவராநென்ப
தாம்.

இதற்குப்பிரமாணம். (சந்தானம்) துருத்திபெணும்படிக்கு
ப்பிந்து வாயுவைச்சுற்றிமுறித், துருத்தியுடம்பை யுருக்கிலென்னாஞ்
சுவயோகமெனவங், துருத்தையறிந்து முகமானடைக்குருநாதன்சொ
ன்ன, சந்தைகமனத்தி லிருந்துங்கண்டாமுத்தி கைகண்டதே-எ-ம்.
(ஓழிவினொடுக்கம்) அறிவடங்காவாயு வடங்கவகைசைவத்தித், தறியி
ருந்தாற்போலச்-சமாதி-பெருந், வடந்தருநட்டுமனஞ்சுருந்திப்பா
யுந், கிடந்தருழிப்புக்கதனுக்கேடு-எ-ம்-வரும்-மற்றுமவருவனவற்று
றாமாண்.

சுச

அ-சை. கிரியாயோகிகளுந்குச் சநமமாணம் ஒழியாவெனல்.

வேறு.

புத்திகொள்கிரியாயோகசாதனையைப்பிரிந்திடுபவர்களிவ்வுலக
ல், எத்தனைகாலமிருப்பினுமிண்டுமிறப்பொடுபிறப்பினையடைவார், ச
த்தியமாகவறிதிரீயிந்தத்தனிச்சுவயோகசாதனையை, இத்தனையதிற்
போதிப்பதென்றேயிறையவனுமைதனுக்கிசைப்பான்.

இ-ள். மனத்தில்எண்ணுகின்ற கிரியாயோக சாதனையைச்செய்ப
வர்கள் இந்தப்புமியின்கண் எத்தனைகாலமிருந்தாலும் மேலும்மேலு
ம் சநமமாணங்களை அடைவார்கள் (சந்தேகமில்லை) உண்மையாகநீ அறி
ந்துகொள்வா (பென்றுசொல்லி) இந்தஒப்பற்றசுவயோகசாதனத்தை
இத்தனையதில் அதுக்கிரகிக்கவேண்டுமென்று (பருவப்பிரமாணத்
தை) உமைக்குச்சொல்லுவார் பாடிசுவனார்-எ-று, ஏ-அசை.

இ-ம்- தெய்வநாயகர் கிரியாயோகிகளுக்கு முத்தியின்மையென்றறிவித்துச் சிவயோகத்தை அறுக்காக்கிக்குங்காலத்தை அறிவிக்கத்தொடங்கினனென்பதாம். (சுரு)

அ-கை. ஞானநிஷ்டையை உபதேசித்தற்குரிய காலஅளவைக்கூறல்.

இந்தநன்னிட்டையேழுநான்காண்டியின்புதலுத்தமமாகும், முந்நியவையாருண்டினிலாசான்மொழிசுதன்மத்தியமாகும், அந்தமிலாரூரான்டினிற்புகறவறைதருகநிட்டையதாம், உந்துமிப்பருவங்கடந்தவர்க்கதனையுரைத்திடத்தகாதெனவுணரோ.

இ-ள். இத்தன்மையாகிய நன்மையைத்தருகின்ற ஞானநிஷ்டையைப் பிரதானமாகியஞானுகிரியர் (மாணக்கனுக்கு) இருபத்தெட்டாம்வயதில் அறுக்காக்குஞ்செய்தல் உத்தமமாகும் முப்பதாம்வயதில் அறுக்காக்கத்தலமத்தியமாகும் பருவப்பிரமாணமில்லாத முப்பத்தாரும்வயதில் அறுக்காக்கத்தல் அதமமாகும் மேற்சொல்லியமோட்சககத்திற் சேர்க்கத்தக்க இப்பருவங்களைக்கடந்தவர்களுக்கு அச்சிவ ஞானநிஷ்டையை அறுக்காக்கத்தல் தகாதென்றிற்புகொள்வாய்-எ-று, ஆல்-வ-அசைகள்.

இ-ம். புமான்சளுக்கு முப்பத்தாறுவயதுக்குமேல் ஞானநிஷ்டடாசாதனஞ்செய்வதற்குத் தேகவலிகுறைத்திருக்குமாகையால்அவர்களுக்குஞானுகிரியர் அந்தநிட்டையைப்போதிக்கக்கூடாதென்பதாம்

யௌவனபருவமே பிரம்மநிஷ்டைபெறுதற்குரிய தென்பதற்குப்பிரமாணம் (ஞானவாசிட்டம்) எத்திறத்தோரோவ்வனமாயிடைபூற்றை கடந்தெளிதினேறவல்லோரத்திறத்தோரோபுருடாவர்களே தொழற்குரியோ ரவசோசன்றோர், மெய்த்திறத்தோர்சேரிடமாய்விருப்பதிபடைத்தருளால்விளங்காதிற்றகுஞ், சுத்தருணபெவ்வனமில்லலிலுவிதோவிகம்பிற்குழகாடுண்டோ. என்பதனாற்காண்க. (சுசு)

இப்படியாயவெண்ணுஞ்செய்யுண்டமுதல் இவ்வெட்டுச்செய்யுளாலுந் கர்மபத்திகிரியாயோகிகளாகிய இம்மூவர்களுக்கும் பிறையொழியாகென்பதையும் ஞானுகிரியருடையபுருபைக்கூப் பூரணப்பட்டவரோ சிவயோகிகளென்பதையும் அச்சிவயோகத்தை அறுக்காக்களுக்குப் போதிப்பதற்குரிய பருவங்கனையுங்கூறினார் இந்நூற்பொருளாகிய பிரம்மநிஷ்டையைப்போதிப்பதற்குரிய ஆசிரியனையும் மாணக்கனாயும் மேலருளிச்செய்கின்றார்.

அ-கை. குருவேபாமசிவமெனல்.

வேறு.

ஞானநீட்டடையநல்குநற்றேசிகள்
மானமுற்றிமொனிடனல்லனல்
வானமுற்றுவாங்குநிலைப்பான்
தானெனத்தினஞ்சாற்றிடலாகுமே

இ-ள். பிரம்மநிஷ்டடையை அனுக்கிரகஞ்செய்யுங்கூட நலம் பொருந்திய ஆசிரியர் அகங்காரம்பொருந்திய மனினல்லர் ஆகாயம ளானவளர்கின்ற கயிலையிலெழுந்தருளியிருக்கின்ற பரமசிவமேயென் னு நித்தியஞ்சொல்லலாகும்-எ-று. ஆல்-வ-அசைகள்.

இ-ம். ஆத்மகோடிகளுள்சிறந்து விளங்கிய மலபரிபாசிகளுக்கு ஞானநிஷ்டடையை அருக்கிரகஞ்செய்யும்படி பகபதியேகுருமூர்த்த மாக எழுந்தருளி வருவனொன்பதாம்.

இதற்குப்பிரமாணம் (திருமந்திரம்) குருவேசிவமெனக்கூறினன ந்தி, குருவேசிவமென்பது குறித்தோரார், குருவேசிவமாகக்கோனு மாய்நிற்கும், குருவேயுனாயுணர்வற்றதோர் கோலே-எ-ம். (திருவாச சம்) அருபரத்தொருவனவனியில்வந்தா, குருபா னசியருளிய பெருமை யைச்சிறுமையென்றிசழாதே. (அன்றியும்) சிவனெனயானுந்தேறின ன்காண்சு, வவனெனையாட்டொண்டருளினன்காண்க-எ-ம். (திருவா ய்மொழி) தயரில்சுடரொளிதன்னுட்கோதி நின்றவண்ணநிற்கவே, தயரின்மலியும் மலிந்திறனிற்சிறுந்நிக்கண்காணவந்தா, தயாங்க ள்செய்து தன்றையவநிலையுலகிற் புதுவுய்க்குமம்மான், தயாமில்கீர்க்க ண்ணன் மாயன்புழத்தற்றயாடீனார் துன்பமிலேனே-எ-ம். (அமுத சாரம்) உள்ளத்தினின்றி லொகித்தான் பரன்காவன், கள்ளத்தலைத் தவிர்த்துக்காட்டினுன்வள்ளல், அருவானகோலமோவக்கோலங்காட் டெங், குருவானகோலமோகூறு-எ-ம். (பாடுதுறை) முருந்தனுராலுழ சுணுந்தேட மூலமொருகுருமூர்த்தியாகிப், புகுந்தடியார் தொழவிற் றி நுச்சும் பூங்கொயிலாகான்பெற்றிலேனே-எ-ம். (சிசுழ்நலத்திரங்க ள்) செப்பரியவுண்பைச்சிவஞானதேசிகரா, யிப்படியேவந்திங்கிருந்த தகிசயமே, (அன்றியும்) ஏன் றுமருவுருவாயெங்குநிறைந்தவர்தா, மின் றெனக்குத்தேசிராயெய்த்ததகிசயமே, (அன்றியும்) தேனடருமானந் தச்செங்கமலத்தாளருள, மானிடர்போல்மண்மிகையில் வந்ததகிசய மே, (திருவாட்பப்பன்) அறியாநாயுண்ணின்றளித்ததேகாணுங், குறி யாகுகீங்காதகோ, (அன்றியும்) அருளாவையா வருள்புரியவந்த, பொ ருளாரறிவார்புளி-எ-ம். (அத்தவிநக்கலிவெண்பா) நற்பரமாய்ச்சிற் கணவாப்ந் தத்துவாதிதயாய்ச்சிற்பரமாய்ஞானச்செழுஞ்சுடராயற் புதமா, யறிவுக்கறிவாயகண்டிதமாயெங்குஞ்செறியும் பரமசிவமாய் ப் பிறியாதலைதர்சினகாந்துள் வீற்றிருத்தெய்வமே போதக்குரு

வாய்ப்புவிமீது நாதனை வந்தான் நிருவடி யை மத்தசுத்திற்சாத்தி
 னான்-எ-ம். (அதிகசியம்) இவ்வண்ணம்புலம்புர்வேளை யிசனுமுளத்
 திரங்கி, யுய்வண்ணமறியநின்றவுவையோர் வசனக்காரி, பொய்வ
 ண்ணக்கி நம்போற்புனிதனாக் குவமென்றுன்னி, மெய்வண்ணமுடை
 யார்போல மேதினிவந்தானன்றே-எ-ம். (வாதஞார்புராணம்) உத்தம்
 ரின்னவாறிங்குரைத்தலுமுநவந்தநாலாந், சததினிபாதபெய்துந் த
 ன்னாயாதலாலே, யத்திருமன்றுளம் மையரிங்கெனையாள, வித்
 திருமேனிகொண்டா ண்பதமனத்திலெண்ணி-எ-ம். (தத்துவராய
 சுவாமிகள்கவிமடல்) பங்கயக்கண்மாலாயரணயபநையிற்பாதாரன்பால்
 வருமாரறியாதார்மாரிடமாய்வந்த திருமேனியின்றன்மைதேராதார்
 நேராவருளே வடிவென்றறியாதார்-எ-ம். வரும்-மற்றும்வருவனவ
 ற்றாற்காண்க. (சுச)

அ-கை. பசுபதியார்குருமுந் தந்தக் கொள்ளுக்காலத்தில் மறை
 க்குஞ்சின்னமிவையினால்.

வேலியுறைநதிமதியுதாந்நிழியுங்களவிடமுமேனிபெய்க்கும்
 புணுமணியங்கதமுச்சரியுரியுமேமாதார்புயக்கணுஞ்ஞம்
 பாணியுறைமமுமவர்புதனகஞ்சேர்மாரணியுப்பலவுமற்றும்
 மாணமறைத்திவ்வுலகின்மாரிடார்தார்பிடுப்பதுக்கமனத்திலுன்னி.

இ-ள். இவ்வுலகத்தின்கண்ணுள்ள மனிதர்களுடைய பிறவி
 யையொழித்து (முத்தியைத்தரத்) திருவுளத்தில்கினைத்தபு (பரமசிவ
 னானவர்) சடையில் வாசம்பண்ணுநொக்கையையும் இளஞ்சந்திரனை
 யும் நெற்றிக்கண்ணையும் கண்டத்திற்பொருந்திய விஷந்தையந்திரு
 மேனிமுழுதூந் தரித்திருக்கின்ற சிரோமணியையுடைய சர்ப்பங்களை
 யும் மாணத்தோலையும் (வாமபாகத்திலிருக்கின்ற) இரவாலைபெற்றஉ
 மாதேவியையும் சதுப்புலந்தைத் திருக்கையளில் தரித்த மருவையும்
 மாணையும் புலிசத்தையும் பெரிதாகியவனும் புமணியையும் இன்னுமி
 வைமுதலாகியவாவற்றையும் பெருமைபொருந்தமறைத்து-எ-று. த
 ம்-சாரியை.

இ-ம். பார்வையைக்கொண்டு விலங்கைவசப்படுத்துவதுபோல
 த்தெய்வநாயகர் அஞ்ஞானவிருளின்வசப்பட்ட ஆத்மாக்களை அருள்
 வசப்படுத்தத் தமதுசொருபத்தை மறைப்பொன்பதாம்.

இதற்குப்பிரமாணம் (திருவருட்பாபன்) பார்வையெனமாக்களைமு
 ன்பற்றிப்பிடித்தற்காம், பார்வையெனக்காணப்புகி-எ-ம் (இருபாமி
 ருபது) கண்ணுதலுங்கண்டக்கதையார் காந்தருளியெண்ணிடையின்பாக்

ண்மலமகற்றுப். வெண்ணெய்நல்லூர், மெய்கண்டானென்றொருகா
 ஸ்மேயுவரால் வேறின்றை கைகண்டாருள்ளத்திற்கண்-எ-ம், (போ
 ற்றப்பெற்றொடவென்பா) நன்னெறிவிஞ்ஞானகலர் நாமெலமொன்
 றினையு, மந்கிலையே யுண்ணின்றறுத்தருளிப்-பின்னன்பு, மேவாவினம்
 புரினாயாகலருக்குத் தேவாய்மலகண்மந்தீர்த்தருளிப் - பூவலையந், த
 ன்னின் றுநீங்காச்சகலர்க்கவர்போல, முன்னின் றுமும்மலந்தீர்த்தாட்
 டெகாள் கையன்னவனுக்காதிருணாமாதவினாலாதீர் திருத்தொழிலுந்
 சோதிமணியிடற்றுச் சுந்தரமும்-பாதிபாம், பச்சையிடமும் பவளத்
 திருச்சடைமேல், வைத்தநதியுமறிக்கொழுந்து மச்சபற, வாடுமரபு
 மழுகார் திருதுதன்மே, விடுருவவன்னிறெடுங்கண்ணுங்கேடிலையந்,
 கூட்டுந்தமரகமுங் கோலவெறியகலும், பூட்டாவுச்சச்சம்புலியதனும்
 வீட்டின்ப, வெள்ளத்தழுத்திவிடுந்தானினுமடியா, ருள்ளத்தினும்
 பிரியாவொண்சிலம்புங்-கள்ளவினே, வென்றுபிறப்பறுக்கச்சாற்றியவி
 ரக்கழலு, மொன்றுமுருத்தோன்றாமலுள்ளடக்கி-யென்று, மிறவாத
 வின்பத்தெமையிருத்தவேண்டிப்-பிறவாமுதல்வன்பிறந்து - நறவா
 ருந், தாருலாவுப்புயத்துச்சம்பந்தனானென்று. பேரிலாதொரு
 பேர்புனைந்து - பாரோத்தம்உண்டியுறக்கம் பயமின்பமுற்றொழுகிச்,
 கொண்டுகிழ்ந்தருணம்போற்றி-எ-ம். (தாயுமானசுவாமிகள்) காணரி
 யவல்லெல்லாதானேகடிக் கட்டாகவினையுறக்கத்தோடேதா
 ன், வினினத்தற்புராணபெரிப்பட்ட விர்தையெனக்காணவொருவி
 வேகங்காட்ட, ஊனுறக்கமின்பதுன்ப்பேருநாதி யெவவிடத்துமெ
 னைப்போலவுருவங்காட்டிச், கோணறவோமான் காட்டிமாயையிர்க்கு
 ங் கொள்கையெனவருண்மொனனருவாய்வந்து-எ-ம், வரும்-மற்று
 ம்வருவனவற்றற்காண்க.

அ-சை. பரப்பரியார் குருமூர்த்தங்கொள்ளுங்காலத்தில் தரிக்கு
 ள்தின்னமையெனல்.

திருச்சடையுறுகலிவிடுபண்டாமுங்கண்டா நிற்றிகழுமார்பில்,
 உருத்திரதன்மணிபாணியுஞ்சிவலிங்கதாரகமுமொவிரக்கற்றேப், அரு
 த்திகொளுந் நாகவித்துவென்நிற் கோவணவுடையுமறைபிற்சாத்தி
 க், கரத்திலகுபுத்தகமுமழகுறுசினமுத்தியையுங்காட்டியேதான்.

இ-ள்- அழகுள்ளசடையும் திருநெற்றியில்தரிக்கின்ற விபூதியு
 ங்கண்டத்திலும் மார்பிலும் பாகாசிக்கின்ற சுந்தரப்பொருத்திய ருத்
 திராட்சமணியாபாணமுஞ் சிவலிங்கத்தாரணமும் பிரகாசிக்க உலகத்
 தார் விருப்பத்தக்க காவீதோய்த்த வஸ்திரத்தையுடுத்தி வெண்மை
 பொருத்திய வஸ்திரத்தினாலாகிய கோவணவுடையையும் அனாயில்

நரித்துத்திருக்கை பிரகாசித்தென்ற புஸ்தகத்தையும் அழகுபொருந்திய சின்முத்திரையையும் (விளக்கக்) காண்பித்து-எ-று. ஏ-தான்-அசைகள்.

சென்

அ-கை. பரமசிவத் திருக்கூட்டத்துடனே யெழுந்தருளுதல்.

தெண்டினுபலியொருசைபாத்திரமும் விளக்கவே செய்யநாஸில், எண்டுகழைந்தெழுந்திலகச் சரணத்திற்பாறுகையு விளக்கவே தான், மண்மீநுளியொப்பு மலபரிபாகமும்வந்தயாணர்கூழ், அண்டப்பிராந்திருவருளே பொருவடிவ மாகவெழுந்தருளுவானால்.

இ-ள். (ஒருதிருக்கையிற்குங்கிய) தண்டத்தடனே (மற்றொரு) திருக்கையிற்குங்கிய பவிப்பாத்திரமும் பிரகாசிக்கும் அழகுபொருந்திய திருநாஸில் (உலகோர்) மதிக்கவிளங்கிய பஞ்சாஷரத்துலங்கவர் திருவடிகளில் மிதியடிவிளங்காவும் நெருங்கியஇருளினையொப்பு மலமரிபாகமு முற்றமாணுக்கர்க்குமூர்துவரவுந் தேவநாயகரே ஒப்பற்ற அருளிறைவடிவமாக எழுந்தருளுவார்-எ-று. தாண்டாரியை ஏ-ஏ-ஆல்-அசைகள்.

(இ-உ-க-ம்.) சாஸ்தத்திற்குங் காரணகர்க்காவாகிய அகண்டாகாசிவமே இவ்வுலகத்தின்கண் சுகனிகரித்து ஆக்கமாக்களைப் பரிபாகப்படுத்தித் தமதுதிருவருளிழைக்கடிச் சிற்சடலிலையெக்காட்டிச்சிதாகாசொருபமாக விளங்குவித்தற்பொருட்டுத் துவாதசமுத்திரையோடு அடியார்கள் சுகதராய் எழுந்தருளுவாரென்பதாம். ஏய

வேணியுறையென்ற செய்யுண்முதல் இச்செய்யுள்வரைக்குங்குளகம்.

அ-கை. ஞானஞ்ஞன்னதன்மையைக்கூறல்.

வேறு.

தேசிகவுருவமாகவந்துகிற் சிவர்கன்பக்குவந்தெரிந்தே, ஆசிலாதவருக்கொருமொழிமேன வண்மையையருளிணுனாத்து, எசிலாஞானநிட்டையிலிருத்தி யெய்தருமுத்தியையுதவல், மாசிலாமணியாவொளித்தருகயிலைவள்ளனற்றேசிகன்கடனே.

இ-ள். குருமூர்த்தமாக எழுந்தருளிவந்து ஐகந்திவிருக்கின்ற ஆக்கமாக்களுடைய பரிபாகத்தை அறிந்து பெருமைபொருந்த அவர்களுக்கு ஒப்பற்ற மஹாவாக்கியமாகியமவுனநிலைக்குரியசத்தியப்பொருளைக் கிற்பாவிடச்சையத்தால் அருக்கரசித்து குற்றமில்லாத ஞானநிஷ்டையிலிருக்கக்கூடிய பெறுதற்கரிய மோகத்தைக்கொடுத்தல் களங்கரகிதமாகிய இத்தினம்போலப் பிரகாசித்தென்ற கயிலை

பங்கிரிவள்ளலாகி ஞானகேசிகருக் குரியதருமமாம்-எ-று. ஏ - ஏ-அ
எசுகள்.

இ-ம். மாணக்கரது பக்குவத்துக்கேற்ற அவர்களைச் சிவமாக்கி
சொன்னருதலே அருட்டேசிகருக்குரிய விதியென்பதாம்.

அ-சை. வருணசதுஷ்ட்டயருக்கு உபதேசஞ்செய்யும்பருவகா
யிவைபெனல்.

மறைபவர்க்கிருப தாண்டி னுமுலகாண் மன்னருக்கொருபதோ
டந்து, நிறைதருவனிகர்க் கொருபதாண்டி னுஞ்சொன் னிகரறுகு
திரச்சுக்கைத்திற், பொறைதருபருவ முடையவர்க் கொன்றிரை
டான்றிற்பாதிற்றிப்போதம், அறைகுதலாகுகுல னுபதேசமாரியன்ற
துளமகிழ்த்தே.

இ-ள். வேதியர்களுக்கு இந்நபதுவயதிலும் உலகத்தையாளுகி
ற அசர்களுக்குப் பதினைந்துவயதிலும் பெருமைநிறைந்த வைசி
ர்களுக்குப் பதினவயதிலும் ஒப்பில்லாத புகழையுடைய சூத்திரர்க
ளுக்கு பீர்த்துவயதிலும் திரடாதிரயங்களைச் செய்ன அகற்குமேல்
றையே) அப்பருவத்தவர்களுக்கு ஒருவருவகத்திலும் இந்நன்னை
வகத்திலும் ஒருவருவகத்திலும் ஆறுமாதத்திலும் பரமசாந்தம்நி
ற்றாக (பரிபாகம்வாங்கண்டு) பிரம்மோபதேசஞ்செய்தற்குரிய ஞா
சிரியர் தமதுநிநுவுள்ளமகிழ்ந்து ஆம்மஞானத்தை அதுக்கொக்க
கசூர்-எ-று. ஏ-அ-சை,

இ-ம். பிரம்ம-சூத்திரிய-வைசிய-சூத்திரர்கள் அடையும்ஞா
போதத்திற்குப் பருவகாலங்களையும் பரிசோதிக்குங் காலங்களையு
அறிவித்ததாம்

வருணத்திற்கேற்றச் சிவனாசோதித்த லென்பதற்குப் பிரமா
ம். (சைவசமயநெறி) பண்ணிக நிக்கையினைப் பக்குவம்பார்த்தா
ண்டு, னென்னுமுமுன்னுநின்முன்னின். (அன்றியும்) சூத்திரரா
பர்க்குச் சொன்னமுறைபாலாண்டு பார்த்தோனுக்கொகம்பண்
-ம். (சிவநெறிப்பிரகாசம்) ஆதரவுஞ்சாந்தி நற்பொறுமைதானு மச
நியமில்லா யுரையுமசாந்தவமும், தீதானசெயன்மறந்து நன்றிய
த்திடலுஞ் சிவாகமத்தைக்கேட்டகனைத்தெளிதருனும், போதல
ப்பொறிவழியினின்றலாகிப் புகன்றுடையநற்குணங்கள்பொருத்தி
மலும், ஓகலுறுங்குணங்குற்றஞ் சோதித்தோர்வருடமுறங் குண
நனைவாகத் திக்கைசெய்வாருயர்ந்தோர்-எ-ம். வருட-மற்றும்வ
வனவற்றிற்குண்க.

எஉ

அ-சை. இந்நன்மைப்பட்ட மாணக்கருக்கு உபதேசிச்சத் த
பெனல்.

உடற்குயிர்போலுங்கட் கிமைபோலுமுசியுநு லுமேபோலும்
படப்பொறியாவைப் பிடியெனப்பிடிக்கப் பாயும்வெம்புலிதனைத்தழு
வத், தொடற்கருந்தழை யெடுவெனவெடுக்கத் தாம்பிழுன்னஞ்சுறு
திருக்க, விடற்கருஞ்சித்தமென்னவேயுதவும் விவேகியற்கரிடத்திட
லாமால்,

இ-ள். (ஒருமையில்) உடலுக்குயிரைப்போலவும் பாதுகாத்த
லிற்) கண்ணுக்கு இமையைப்போலவும்நடையில் ஊசியும் நூலும்
போலும் (பொருந்திப்) படத்தையுட்புள்ளியையு முடையசர்ப்பக்
தைப் பிடியென்றுசொன்னமாத் திரத்திற் பிடிக்கவும்பாய்கின்ற கடு
ரமானபுலியைத் (தழுவென்றுசொன்னமாத் திரத்தில்) தழுவவுந்தொ
தெற்கரிய அக்கினியை யெடுவென்று சொன்னமாத் திரத்தில் எடுக்க
வும்மதயானைமுன் (நில்லென்றுசொன்னமாத் திரத்திற்) பயப்படாது
நிற்கவும்பெற்று (இவனதுசித்தம்) நிடசித்தமென்று சொல்லும்படி
யாக உதவியெய்கின்ற விவேகமுடையபக்குவனுக்கு (ஆத்மநூனத்
தைஆசிரியர்) அறுக்காக்கத்தக்கும்-எ-று. தன்சாரியை-ஏ-வ-ஆல்-
அசைகள்.

ப-ம். சீவன் தன்னுடலைத் தானாய்பிரமாணித்து வந்ததுன்பங்க
ளைக்கி அதற்குஉபசாரஞ் செய்வதைப்போலும் ஞானாசிரியருடைய
திருமேனியைத் தன்தேகமாயிமாணித்து வுபசாரஞ்செய்ப வேண்டு
மென்பார். உடற்குயிர்போலென்றுப், இடையான சண்ணோடொற்
றுமையாயிருந்து அதனிடத்தில் தூதமுதலியவைகள் அணுகுறது
பாதுகாத்தல்போலும் துஷ்ட்டஜெந்துக்களால் அவரதுதிருமேனிது
ன்பமுறாமல் சதாகாக்கவேண்டுமென்பார். உட்கிமைபோலென்றும், ஊ
சிசென்றவிடந்தோறும் சாடுபின்சோல்போலும் அவரதுதிருவுள்ள
க்குறிப்பின்படிச்சென்று வழிப்படவேண்டுமென்பார். ஊசியுநூலு
மேபோலு மென்றுவெஃகிறீனார், தேகாபிமனம்விட்டு வந்தமாணுக்களு
தலால் பாம்பாதிருண்மேற் செலுத்தினும்விழ்வானென்பதாயிற்று.()

அ-கை. இதுவுமது.

தேவிரம்புமலையளி தேடுவபோலென்குந் தேசிகனைப்பலநா
ளந் தேடிக்கண்டளவில், ஞானகுருளிவன்பாகஞ் சோதிக்கவேண்டி
னடுக்கங்களுறவே யெந்நாளுஞ்செய்வித்தும், ஈனமாந்தொழிலதனி
லேவி மிகவிடுத்துமிர்க்கமிலாதேயடித்து மிழியுனாயால்வைதம், மா
னயின்றிச்செயுப்போதுங் குருபத்திவழுவாவாய்மை யனுக்குயர்நிட
டைவழுத்திடவுந்தகுமால்.

இ-ள். மாணுக்கன் தேன்கிறைந்திருக்கின்ற புஷ்பத்தை வண்
டுதேடுகின்றதைப்போலப் பலநாளும் எவ்விடத்துந்தேடி ஞானாசிரி

யானைச் சண்டபொழுது அந்தஞானசிரியர் இம்மாணுக்கனுடையபரிபா
சங்களைச் சோதிக்கவிருப்பினால் பாய்ப்படும்படியாக எந்நாளுந் தான்
செய்வதுவான்றிப்பிறரைக்கொண்டு செய்வித்தாம் மிகவும்அற்பமாகி
ய கொழிற்சனைச்செய்ய உத்தரவுசெய்து அனுப்புகின்றும் இரக்கமி
ல்லாதவரைப்போல அடித்துத் தச்சமானசொற்களால்வெதும் மான
மில்லாமற்செய்ய அந்தக்காலத்திலுங் குருபத்திவமுராமல் (நிலைகொ
ள்ளத்தக்க) சக்தியவாணுக்கே உயர்ந்த பிரம்மநிஷ்ட்டையைப் போ
திச்சுநதனும்-எ-ஹு. எ-எ-ஆல்-அசைகள்.

(1)-உ-க-ம்.) பிரம்மநிஷ்டைச்சக்திகாரியை அறிவித்ததாம்.

ஞானின்திருவுளக்குறிப்பின்படி மானமின்றிப் பணிசெய்யவே
ண்டுமென்பதற்குப்பிரமாணம். (சிவநெறிப்பிரகாசம்) தேசிகருமான
வர்கள் செய்திடிணர்க்கிடவேசுறியோரைப் பெரியோர்செய் தொழி
ல்கனிந்தொறித்து, மேசிலாய் பெரியோரைவினமாந்தொழிற்கே யி
சைத்துமடித்தும் வைதுவில்வாறுசொயவுங், கூசியிடாதிட்டபணிசெ
ய்தகுருபத்திசுறையிலாய் நம்மினாய்த் துரோகமின்றி, மாசில
சாய்மனவாழ்க்காரத்தாற் குருவின்வாங்கியபாவனஞ்செய்யு மதிமா
னுவாயே-எ-ம். (ஒழிவினொடுக்கல்) உடற்குயிர்போற்கட் கிமைபோ
லுமிதாலொத்த, விழிப்புவிதிபார்ப்பிவை விழ்வார்க்குஞ் - சுடச்சுடி
னும், வாழைக்காகாவெதி மட்கலத்திற்காகாவா, நேகழைக்காதுது
எ-ம். (அருட்பிரகாசம்) குருபாஹுங்கவ னெஞ்சகம்போலனுக்கலத்த
னாய்க், கசாஹுதிநினைவல்செய்தே தினங்கட்கிமைபோ, லுரியபனை
முதல்யாவையுங் காத்துண்டையொருதற், பாயிவனெயெனக் கா
ண்பான்சந்தீடன்பாந்திடினே. (அன்றியும்) தேசிகன்பாற்பற்பலதீ
க்குணங்கள்செறியினுந், பாசப்பிரந்திக்கிவை தோற்றியவிறை
பாலியென், குருபுபத்தியினோக் தெளிவித்ததுமவனருளைத், தேசங்
குலவவளப்போன்சந்தீடன்றெநித்திடினே-எ-ம். (வருங்காலத்திர
ங்கல்) என்றுங்குருநாதரிட்ட பணிசெய்துமிக, நின்றபடிநில்லாதநெ
ஞ்சநிநிதானேதோ. (அன்றியும்) குன்றுகளுனக் குருவானோர்சொ
ற்கேட்டுப், பொன்றாதவாதனையப் போச்சியிடுநாளேதோ-எ-ம்.
(விராகமம்) அந்தத்தின்நன்மையான்மா வாசுமென்றறிந்ததல்லோ
ர், நடத்திடுஞ்சகயவாத நற்றவஞ்செபந்தியானம், படிற்றுலகியற்கை
யாவும் பாசநிலக்காமென்றே, விடுத்தருட்குாவன்பாத மேவியேப
வியெய்வாதே-எ-ம். வருடம்மறுமுவருவனவற்றுகாண்க. எ-ம்.

இத்தாலாசிரியரதுமாணுக்கர்புசுழந்ததுகூறல்.

திருவனர்கோவல்வீரட்டநாதர் திருவடிக்காலங்கள்வாழி
பெரியநாயகப்பொற்கழலிணைவாழி பெரியமாகணபதிவாழி
முருகனற்பதங்கள்வாழி நந்தீசர்முனரிமென்பதங்களுமவாழி
பெரியசம்பந்தராதியர்நான்கு பெரியபந்தம்படிஞர்வாழி.

இ-ள். செல்வம் விரித்தியாகின்ற திருக்கோவலூரில் எழுந்தரு
ளியிருக்கும் திருவீரட்டேஸ்வரருடைய திருவடித்தாடாகைகள்வாழி
பெரியநாயகியாரது அழகியதிருவடிகள்வாழி பெரியனைக்கணபதி
யின் திருவடிகள்வாழி சாவணபவனது நல்லதிருவடிகள்வாழி நந்தீ
ஸ்வரருடைய மிருதுவாகிய பாதபங்கயங்களுமவாழி சிறப்புற்ற தி
ருநானாம்பந்தக்கவாடிகள் அப்பர்கவாடிகள் சுந்தரமூர்த்திகவாடிக
ள் மானிக்கவாசகச்சுவாமிகள் ஆயிப்பெரியோர்கள் நல்லவர்களுடைய
திருவடிகளுமவாழி-எ-று. (க)

வசவனர்பதங்கள்வாழிமாச்சென்னவசவனர்பதங்களும்வாழி
திசையுளர்வளஞ்சூழ்நுகைநமசிவாயதேசிகனடிகளுமவாழி
நசையுறுவளப்பாற்ருநாட்சிவாயநற்பரனடிகளும்வாழி
அசையறுமனத்தையறிவினுடக்குமடிபார்தம்படிகளும்வாழி.

இ-ள். வசவேசர் திருவடிகள்வாழி பெருமைபொருந்திய செ
ன்னவசவேசர் திருவடிகள்வாழி எட்டுத்திக்குறு முள்ளோர் பிரதகூ
ணஞ்செய்தவணங்கத்தக்க நுகைநமசிவாயகுருவின் திருவடிகள்வா
ழி அவரிடத்தில் அன்புபொருந்திய நன்மையையுடைய குருநமசி
வாயதேசியர் திருவடிகள்வாழி சஞ்சலப்படுமனத்தைஅறிவினுட்சேர்
ந்து அடங்குகின்ற அடியார்களுடைய திருவடிகள்வாழி-எ-று. (உ)

கோவல்வீரட்டாணக்கித்துக் கொடுத்திமோகமர்வாழி
பாவனைக்கரிதாம்பரகதியடையப்பகருமோர்சொற்பொருள்வாழி
நாவலந்தீவோரசுத்திருவிரிவந்தசிவாதிதனாய்வந்த
தேவனுமாமுகசிவஞானதேசிகனடிகளுமவாழி.

இ-ள். திருக்கோவலூரி லெழுந்தருளியிருக்கும் திருவீரட்டே
ஸ்வரர் அதுக்கிரகஞ்செய்தருளிய ஆம்மதூல்வாழி மனோவாக்கினால்
பாவனைபண்ணற்கரியதாகிய உயர்ந்தமோகூத்ததைஅடைய உபதேச
ஞ்செய்யப்படும ஓப்பற்ற அர்த்தத்தையுடைய மனாவாக்கியம்வாழி
ஜடபுக்திவிவிருக்கின்றவர்களுடைய உள்ளத்திவிருக்கின்ற அஞ்ஞ
விருங்கெட நல்லசிவசொரூபராகியும் மனாதிதப்பட்டவராகியுந்தே
ன்றியதேவனுடைய அறுமுகசிவஞானதேசிகருடைய அடிகளுமவாழி.

இத்தாற்பெருமை.

பாவஞ் சித்தாநுபூதிபாமிசுவனுமைதனக்கருளத்
தேவியும்கிழந்தவடமொழியதனைச்செஞ்சடைப்பிரான் நிருவருளால்
கோவல்வாழாதுமுதலிவஞானகுருபான்மீழினுனாத்தான்
மேவுதற்பயனையுணர்ந்துசாதித்தோர்மேன்மைவிடடைவதுபிசமே.

இ-ள். மனோவாக்குகளாலும் பாவனைபண்ணற்கரிய சிவஞான
நிஷ்ட்டைப்பின் அனுபூதியைப்பரமசிவனார் தேவியாருக்கு அதுக்கிர
கிக்க (அனைத்தெடுத்த) தேவியார் சந்தோஷிக்கப்பட்டதாய் விளங்கு
கின்ற வடமொழியிலுள்ள அப்பிராருளைச் சிவந்தசடாபாரத்தைத்
தாங்கிய சுஸ்வரமுடைய அதுக்கிரகத்தினால் திருக்கோவலூரில்வாழ்
கின்ற ஆறுமுகமலாமிகென்னுந் திருநாமத்தையுடைய மேலானசி
வஞானதேசிகரானவர் (பாவஞ் சிவனுடைத்துணை) தம்மீழ்ப்பாவினமாகச்
செய்தருளினார். ஆங்கனம் (அவராந்தொடியப்பட்ட இக் குலைந்த) இ
தினுள்ள முத்திப்பதே போனதாய் தத்தெறிந்து சாதனைஞ்செய்தவர்க
ள் மேன்மையாகப் பேராகத்தலைப்பெற்றுச்சிவஞானவாக்கென்பது
சத்தியமேயாவது. (க)

பாரமம்-மீ-உ-தால்-எ-வாழ்கன்-உ.

தாற்பெருமை-க-ஆ-டடட-கல்.

உதாரணப்பாடல்-சாமி-ஆ-பாடல்-நா

சிஷ்ட்டாநுபூதிமுறையும்,

சாரம்பொழிபைபாயகச்சைக்குமுதற்பட்டத்து

கவாயிகளால் அருளிச்செய்யப்பட்ட தாதனவுறையும்

முற்றுப்பெற்றன.

—*—

தேவியைச் செவ்வா.

பேதமுதமேதமும்பேதச்சிவயோக

சாதனையைச்செய்துதலைப்பெயர்-ஒருநிய

முத்தருமாவசம்முறைநினைதபனமும்

புதுவையுச்செய்யப்போகிறது.



உ

சிவமயம்.

பாட்டுமுதற்குறிப் பஃரதி

பாட்டு.	பஃரதி.	பாட்டு.	பஃரதி.
அஞ்செழுத்	அ	இருந்தான்	கூஉ
அடக்கிக்	கூஉ	இலங்கிய	எடு
அடிபணி	ருசு		
அத்தனார்	இ	உ	
அத்தனா	கூஉ	உடந்தையிற்	எடு
அரியநாயி	கூஉ	உண்பைகிட்	கூஉ
அரியனா	அ	உத்தரநகை	கூஉ
அருந்து	அ	உத்தரமு	கூஉ
அலையுமன	கூஉ	உண்பை	கூஉ
அறநிலை	கூஉ	உறந்தெய்த	கூஉ
அன்னமய	கூஉ	உன்னருளு	கூஉ
		உறந்த	கூஉ
ஆ		உறந்த	கூஉ
ஆதனத்திருந்தேசாதனை	கூஉ	உறந்த	கூஉ
ஆதனத்திருந்தேசாதனை	கூஉ	உறந்த	கூஉ
இ		உறந்த	கூஉ
இத்திறமான	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இத்தனன்னி	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இத்தனன்னி	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இத்தெய்த	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இத்தவந்	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இத்திலைத்திரிபு	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இத்திலைமுத்தி	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இத்திலையாக	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இத்திலையாமிறை	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இப்படிநிட்டாள்	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இப்படிநிட்டை	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இப்படியாயவு	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இப்படியாயநிட்	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இயம்பநன்	கூஉ	கூஉ	கூஉ
இயம்புமுத	கூஉ	கூஉ	கூஉ